



**NUEVOS
CUADERNOS DE
PEDAGOGÍA**

Nº 2



unab

Ciencia: Curiosidad, Creatividad y Asombro



NUEVOS CUADERNOS DE PEDAGOGÍA N° 2

Nuevos cuadernos de pedagogía es una revista de socialización de conocimiento tanto a nivel físico, como en Ruip - UNAB, producidas por profesores, estudiantes, egresados de pregrado y posgrado al rededor de la pedagogía y sus múltiples relaciones en variadas formas del conocimiento, su fin no es de lucro económica y los autores mantienen sus nombres y prestigio en la revista. El acto que llevo a su socialización es el entrar a la nueva sociedad del conocimiento con la revista aportando nuestras reflexiones a través de procesos y propuestas colaborativos, intercambio y trabajos de conocimiento; sus reflexiones y comentarios se le debe dirigir a los autores y asesores del artículo.

Alhim Adonai Vera Silva
Decano Facultad de Educación



unab

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA
FACULTAD DE EDUCACIÓN



Universidad Autónoma de Bucaramanga - UNAB
Primer Semestre 2014
FACULTAD DE EDUCACIÓN

© para @uevos Cuadernos de Pedagogía N°2
Editorial UNAB
Avenida 42 N°48-11
Teléfonos (7) 6436111 ext. 357
www.unab.edu.co
Bucaramanga (Colombia)
Todos los derechos reservados

COORDINACIÓN TEMÁTICA:

Socorro Astrid Portilla Castellanos
Alhim Adonái Vera Silva
Facultad Educación Segundo Semestre 2013
UNAB

EDICIÓN Y PRODUCCIÓN:

Producciones UNAB

DISEÑO / DIAGRAMACIÓN

Ideas Comunicación

IDEAS:

Facultad Educación UNAB

Contenido

PRESENTACIÓN	7
ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS ORIENTADAS AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS EN EL NIVEL PREESCOLAR A TRAVÉS DE LA POSTURA DE PIAGET Y GARDNER Yorleni Flórez Sepúlveda, Amparo Lizeth García Ramírez, Natalia Andrea Pinilla Franco, Laura Andrea Suárez Torres, María Piedad Acuña Agudelo, José Daniel Cabrera Cruz	9
DEFINICIÓN DE COMPETENCIAS PARA UN CURRÍCULO CON INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE PRIMARIA EN EL ÁREA DE ESPAÑOL Fabiola Díaz Serrano y Dra. Lilia Ana Alfaro.	26
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS ORIENTADAS A FAVORECER LA RELACIÓN MUTUA ENTRE EL PENSAMIENTO Y EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS DE LA FUNDACIÓN VOLVER A SONREÍR, BAJO LA MIRADA DE PIAGET Y VYGOTSKY Diana Carolina Díaz Plazas, Catalina Durán Chacón, Paula Christina Montero Durán, Sonia Judith Muñoz Pico, José Daniel Cabrera y María Piedad Acuña.	36
LA ACTITUD DEL ESTUDIANTE, UN FACTOR DE PREOCUPACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Pilar Abreu Peralta.	59
ESTRATEGIAS LÚDICAS DE LECTURA DE CUENTOS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR FUNDAMENTADAS EN LAS TEORÍAS DE PIAGET Y BRUNER Luz Amalfi Arenas Molina, Sandra Melisa Llamosa Ardiila, Yessika Paola Monsalve Pabucence, Kelly Anyulena Vega Arias, María Piedad Acuña Agudelo, José Daniel Cabrera Cruz.	66
EL RETO DE LOS EDUCADORES PARA EL LOGRO DE LA PAZ Gaby Fabiola Gamboa Lagos	87
YO MANDO, TÚ CALLAS Alhim Adonai Vera Silva	92

Presentación

Nuevos Cuadernos de Pedagogía, es la revista de la Facultad de Educación en que profesores y estudiantes socializan sus trabajos; resultados de las prácticas de aula, de las actividades académicas desarrolladas en cada uno de núcleos integradores y de las prácticas pedagógicas en el campo aplicado, entre otras.

La revista se convierte en el espacio físico y virtual para que profesores, estudiantes y comunidad educativa adelanten reflexiones y propuestas pedagógicas en la sociedad del conocimiento.

En esta edición se presentan algunos resultados de investigación de los estudiantes de pregrado de Licenciatura en Educación Preescolar, reflexiones de estudiantes de la Maestría en Educación y algunos aportes de docentes que acompañan el proceso de formación integral tanto en los programas de pregrado como de postgrado.

**ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
ORIENTADAS AL DESARROLLO DE
COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS EN
EL NIVEL PREESCOLAR A TRAVÉS DE LA
POSTURA DE PIAGET Y GARDNER**

Yorleni Flórez Sepúlveda
Amparo Lizeth García Ramírez
Natalia Andrea Pinilla Franco
Laura Andrea Suárez Torres¹
María Piedad Acuña Agudelo²
José Daniel Cabrera Cruz³



RESUMEN

El presente proyecto tiene como problema la falta de capacitación con respecto al manejo de la pedagogía y la didáctica para impartir el conocimiento del emprendimiento en un entorno determinado, sin dejar que los niños planteen sus propias ideas y participen en su proceso de formación. Esta investigación se estableció con el fin de diseñar actividades pedagógicas orientadas al desarrollo de competencias emprendedoras, las cuales fueron aplicadas, analizadas y evaluadas bajo las teorías propuestas por Piaget y Gardner determinando su efectividad. El proyecto se desarrolló bajo el enfoque sistémico y la investigación acción, obteniendo como resultado, que es posible trabajar competencias emprendedoras por medio de actividades lúdicas pedagógicas. Las cuales se ven reflejadas en actitudes de liderazgo, creatividad, trabajo en equipo e innovación permitiéndole al niño ser líder de sus ideas, expresarlas con facilidad y tomar decisiones en grupo entre otras.

PALABRAS CLAVE

Enseñanza en equipo, creatividad, sistémica, diseño, material didáctico, comportamiento innovador.

ABSTRACT

This project addresses as a problem the lack of training regarding the management of pedagogy and didactics to impart the knowledge of entrepreneurship in a given environment, without letting children raise their own ideas and participate in the training process. This research was established to design educational activities aimed at developing entrepreneurial skills, which were implemented, analyzed and evaluated under the theories proposed by Piaget and Gardner determining its effectiveness. The project was developed under the systemic approach and action research, obtaining as a result; it is possible to work entrepreneurial skills through educational play activities. Which are reflected in attitudes of leadership, creativity, teamwork and innovation by allowing the child to be the leader of their ideas, express them easily and make group decisions among others.

KEY WORDS

Team teaching, creativity, systems, desing, teaching materials, innovation behavior

INTRODUCCIÓN

Las personas generan ideas. No obstante, algunas de estas ideas carecen de realización, impidiendo que aquellas se conviertan en líderes emprendedores. Para Colombia es de gran importancia la formación de líderes emprendedores con capacidad de innovación, colaboración y creatividad. Su uso puede generar crecimiento económico y empleo.

En Colombia se generan iniciativas de emprendimiento, que difícilmente llegan a tener éxito, por falta de formación y apoyo entorno a este tema.

El proyecto se planteó una pregunta que surgió al conocer el contexto de desarrollo de la práctica pedagógica, realizada en el marco de los estudios de Licenciatura en Educación Preescolar de la UNAB. Esta práctica fue realizada en el *Colegio Americano* y la *Unidad Preescolar Personitas* de la ciudad de Bucaramanga (Colombia), la cual fue: ¿Cómo desarrollar actividades pedagógicas orientadas al desarrollo de competencias emprendedoras en el nivel preescolar a través de la postura de Piaget y Gardner?

La investigación tiene como propósito diseñar e implementar actividades pedagógicas orientadas al desarrollo de competencias emprendedoras en el nivel preescolar. Para el desarrollo de esta, se empleó la metodología del enfoque sistémico con el objetivo de interpretar la información de manera más amplia y completa desde la perspectiva de los autores escogidos en este caso Jean Piaget y Howard Gardner y la investigación acción que nos permitió combinar dos tipos de conocimientos: el de los autores y el contexto de la práctica pedagógica. De

igual manera se ejecutaron diversas actividades encaminadas al desarrollo del proyecto tales como la búsqueda del estado del arte, la recopilación de la información de los autores, la realización del marco conceptual y el diseño de las actividades.

El documento está organizado de la siguiente manera: En el capítulo primero se dará a conocer la descripción del problema en que encuentran los objetivos general y específicos; en el segundo capítulo encontrarán el marco referencial en el cual se recopilan diversos contenidos que aportan al desarrollo esencial del proceso investigativo como son: conceptual, teórico y legal; en el tercer capítulo abordaremos el estado del arte tales como colegios, investigaciones y documentos; en el cuarto capítulo se encontrará la descripción del proceso metodológico en el cual se encuentra el tipo de enfoque que guía el trabajo y los instrumentos que apoyan la recolección, organización y análisis de los datos, que sirvieron de ayuda para desarrollar el trabajo investigativo; en el capítulo quinto se realizó la descripción del proceso investigativo; el capítulo sexto se muestran actividades y productos; seguidamente en el capítulo séptimo encontrarán los resultados, así mismo en el capítulo octavo se encuentran las conclusiones y, por último, se incluirán resultados, bibliografía y posibles anexos obtenidos a lo largo del proceso investigativo.

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Actualmente las personas generan ideas diariamente; no obstante algunas de estas ideas carecen de realización, impidiendo que se conviertan en grandes emprendedores. Para nuestro país es de

1 Estudiantes trabajo de grado programa Licenciatura en Educación preescolar.

2 Directora trabajo de grado

3 Codirector trabajo de grado

gran importancia la formación de líderes emprendedores con capacidad de ingenio y creatividad, ya que esto genera crecimiento económico y empleo. En Colombia se encuentran varios proyectos encaminados al emprendimiento, los cuales muy difícilmente llegan a tener éxito, por falta de formación y apoyo entorno a este tema. Según Mora en una investigación para el DANE "El 80% de las pymes en Colombia mueren en sus primeros años. El principal factor que promueve la alta mortalidad de las mipymes es que las ideas de negocios de estas no son ideas innovadoras y no se encuentran fundamentadas en el conocimiento". Algunas personas se ven en la necesidad de iniciar una empresa como medio para suplir el desempleo pero sin una planificación adecuada que le permita tener experiencia necesaria o habilidades para poder llevar a cabo el emprendimiento. Para motivar a una persona a crear empresa es de gran importancia poder afirmar que está determinada en gran medida por el nivel socio-económico, por la alternativa que hay entre crear empresa o buscar un empleo fijo.

GEM(2012) afirma que en Colombia "sólo un 15% de las empresas nuevas provienen de personas con formación universitaria" y en cuanto a la ciudad: "El porcentaje de nuevos empresarios de Bucaramanga percibe mayores dificultades para iniciar negocios en comparación de orden nacional y latinoamericano". Resolver este tipo de problemas de emprendimiento debería ser considerado como una preocupación y también como una prioridad; y es ahí donde las instituciones de tipo educativo juegan un papel de gran importancia en la búsqueda de esta solución.

En cuanto a la promoción del emprendimiento se puede evidenciar que

hay personas especializadas para trabajar este tema; pero se ve que falta capacitación con respecto al manejo de la pedagogía y la didáctica para impartir el conocimiento en un entorno determinado. Se observa que a las docentes les falta capacitación conceptual para promover saberes, conocimiento y experiencia sobre el emprendimiento desde la edad preescolar ya que en la ley 1014 se estipula que debe ser obligatorio generar espacios en los que los niños lleven a cabo un aprendizaje en torno al emprendimiento que contribuya a integrar todas aquellas áreas partiendo de experiencias significativas, pero esto se demuestra muy poco; ya que las docentes solo se centran en diseñar actividades sin dejar que los niños planteen sus propias ideas y participen en su proceso de formación.

Es de vital importancia fomentar la cultura del emprendimiento desde los primeros años dándole destellos a través de actividades lúdicas donde se vea inmersa la capacidad de emprender, dando herramientas que le sirvan para generar ideas y llevarlo a ser un triunfador tanto personal como laboralmente. De acuerdo con lo anterior la pregunta planteada para el proyecto es:

¿Cómo deben ser diseñadas las actividades pedagógicas orientadas al desarrollo de competencias emprendedoras en el nivel preescolar a través de la postura de Piaget y Gardner?

ESTADO DEL ARTE

El estado del arte está agrupado en 3 grandes categorías que son: investigaciones de orden nacional sobre emprendimiento, instituciones educativas que trabajan emprendimiento y páginas web relacionadas con emprendimiento.

INVESTIGACIONES DE ORDEN NACIONAL SOBRE EMPRENDIMIENTO

En la siguiente sección se presentan las diferentes investigaciones que tienen relación con emprendimiento:

Niños empresarios en la costa Caribe Colombiana

La investigación realizada por Uran (2006) tiene como objetivo aplicar en universitarios de varias carreras un modelo sistematizado de desarrollo de la actitud empresarial, ya experimentado en estudiantes de un colegio mixto de estrato 1 de la ciudad de Barranquilla; la metodología corresponde al tipo descriptivo, exploratoria, cuantitativa, cualitativa, aplicada y transversal. Esta investigación arrojó resultados en cuanto al perfil del alumno que: el 65% de la población desea al terminar el programa montar un negocio, el 35% desea ir a la universidad, y el 95% se vincula al programa por el sueño de ser empresarios e independientes.

Esta investigación aporta que desde pequeños se desarrolla una actitud empresarial, facilitando en el futuro que los niños adquieran habilidades de emprendimiento. De igual modo invita a incluir el emprendimiento desde el currículo del preescolar.

Diseño de un modelo para promover emprendimiento en estudiantes de secundaria en grados 10° y 11° de estratos 1, 2 y 3 en Colombia.

La investigación, realizada por Vergara, (2005) tiene como objetivo Diseñar un modelo para desarrollar habilidades de emprendimiento en estudiantes de educación secundaria en grados 10° y 11° en estratos 1, 2 y 3 de Colombia. La metodología corresponde a biplan que

permite diagnosticar la estructura de una organización por medio del Modelo de Sistema Viable. Esta investigación arrojó como resultado final la creación de empresas y el desarrollo de proyectos sostenibles y competitivos, generando así, un beneficio personal para el emprendedor como un beneficio económico, político y social para el país. Tiene como conclusiones:

Un modelo para promover el emprendimiento debe ofrecer la posibilidad efectiva de sensibilizar estudiantes de educación secundaria, facilitando la interacción, aprendizaje y la formación de redes a través de procesos de pedagogía activa, de tal forma que forme emprendedores y facilite emprendimientos.

Las diferentes experiencias de modelos de emprendimiento, incluyen elementos comunes, que buscan atacar en forma integrada las necesidades pedagógicas de las instituciones académicas.

Esta investigación contribuye a sensibilizar a los estudiantes para promover el emprendimiento, facilitando la interacción por medio del aprendizaje y la pedagogía activa, buscando abordar necesidades pedagógicas.

Habilidades emprendedoras en población infantil "emprendimiento infantil"

La investigación realizada por la Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables tiene como objetivo determinar el perfil emprendedor de los estudiantes de los diferentes estratos socio-económicos, partiendo de los niños en edad preescolar, teniendo en cuenta la genética, el entorno y el estímulo recibido, bajo parámetros de independencia y desarrollo integral. La metodología es de tipo sistemática, controlada, empírica y crítica, de

proposiciones hipotéticas sobre las presuntas relaciones entre fenómenos naturales.

Esta investigación aporta que desde temprana edad se puede trabajar el emprendimiento sin importar el estrato social, logrando así para el futuro niños más creativos y con capacidad de liderazgo, de igual modo que adquieran desde pequeños una cultura más emprendedora .

INSTITUCIONES EDUCATIVAS QUE TRABAJAN EMPRENDIMIENTO

También se toman como referentes colegios en los que la formación de sus estudiantes está dirigida hacia el emprendimiento:

INSTITUTO COLOMBIANO DE EDUCACIÓN PARA EL TALENTO HUMANO ESPECIALIZADO, ICETEC.

Es una institución educativa integral, dinámica y participativa dedicada a la formación de sus estudiantes, basada en la intensificación del inglés, el desarrollo del emprendimiento, la ciencia, la tecnología, los valores humanos, la creatividad y la productividad intelectual y material, contribuyendo en la consolidación de una sociedad próspera en la cual los individuos son gestores de su propio desarrollo; obteniendo como resultados niños y jóvenes con alta capacidad de liderazgo, con habilidades para emprender una empresa de alta proyección hacia el futuro.

Preescolar, talentos emprendedores:

Ganadores del premio iberoamericano a la excelencia educativa 2009 y 2010. Es una innovación pedagógica que contribuye a la formación del niño desarrollando integralmente sus procesos, para que construya el conocimiento y participe con

liderazgo en la transformación de la sociedad y la cultura. Tiene como resultado niñas y niños desarrollados integralmente en todas sus dimensiones, líderes y autónomos. Estas dos instituciones apoyan el proyecto ya que muestran como sí es posible trabajar el emprendimiento desde el preescolar permitiendo adquirir nociones que ayuden al niño desarrollar más adelante sus capacidades físicas e intelectuales, con el fin de conseguir las metas que los llevarán a realizarse como personas, siendo útiles a la sociedad y a la patria, creando empresas o participado en el proceso de creación de las mismas, valorando el trabajo en equipo y generando liderazgo.

Gimnasio Superior

Misión

El Gimnasio Superior contribuye en la formación de buenos ciudadanos, competentes, con espíritu empresarial y cultura solidaria, que permitan liderar su propia transformación y la de su entorno.

Visión

Ser líderes en el desarrollo de un proyecto educativo empresarial de alta calidad académica, en el segmento de la educación básica y media técnica, para formar jóvenes emprendedores que aporten cultura empresarial para la región, enmarcada en una filosofía de calidad y desarrollo humano.

El anterior estado del arte aporta a nuestro proyecto lo siguiente, al leer los objetivos y al analizar la pedagogía del colegio, se puede observar que sí se puede enseñar y dar los primeros destellos del emprendimiento en la educación inicial, que esta se da a partir de juegos y de actividades en que el niño tenga que pensar y analizar cuál es el papel que cumple en una determinada actividad, cómo llegar a finalizarla y los pasos que rige dicha actividad. Cuando se da este

proceso desde el preescolar se puede evidenciar que en el futuro son niños a quienes no les da miedo asumir responsabilidades.

PÁGINAS WEB RELACIONADAS CON EMPREDIMIENTO

También se encontró una serie de páginas web que aporta información valiosa al proyecto:

Niños emprendedores

Se trata de un programa educativo, que tras el éxito de las ediciones anteriores, ha continuado vigente año tras año gracias a la originalidad, conocimientos sobre economía y espíritu emprendedor de los niños, impulsado por la empresa Método Educativo Gears Company.

'Niños Emprendedores' es una iniciativa pionera y única en **España**, además de una oportunidad para aquellos niños con inquietudes y un medio para expresar sus propias ideas y experimentar descubriendo nuevos caminos. En esta fase final los jóvenes empresarios han vendido sus propios productos e ideas, pero previamente han tenido una compleja labor de crear sus sociedades, estatutos, fabricar sus productos y adoptar una política de precios y comercialización.

Este programa aporta a nuestro proyecto una serie de pasos que se deben seguir simultáneamente al momento de trabajar con los niños la creación de una empresa, partiendo siempre de los gustos, intereses y tus necesidades; el primer paso consiste en pensar sobre qué quieres formar la empresa, segundo: decidir si la empresa la montarás solo o con amigos (socios); tercero: calcular con cuánto dinero cuentas para crear tu empresa; cuarto: elegir el lugar donde se

montará la empresa; quinto: armar un plan de trabajo o calendario en que se establezcan objetivos y fechas de cumplimiento; sexto: definir cuál será el público objetivo; séptimo: fijar objetivos a corto plazo para ir analizando carencias y virtudes con el fin de ir mejorando; octavo: si los resultados no son los esperados cambiar de estrategia, y por último contrarrestar resultados con los objetivos trazados al inicio.

Bogotá emprende: programa de emprendimiento temprano

La CCB, a través de Bogotá Emprende y la Alianza Educación Empresa, ha diseñado el programa de Emprendimiento Temprano que contempla una serie de estrategias de formación en competencias para estudiantes de colegios de Bogotá y Cundinamarca, las cuales brindarán herramientas prácticas para desarrollar habilidades claves como la innovación y la creatividad, y así fortalecer su proyecto de vida acorde con las necesidades y exigencias del mundo laboral.

Este programa se tomó como aporte al proyecto "Juegos para crear empresa" que procuran concientizar e impulsar la cultura del emprendimiento en los niños, buscando por medio de la lúdica los niños se apropien de conceptos básicos, desarrollen competencias y reconozcan habilidades de un empresario, trabajando temáticas como:

Liderazgo

Trabajo en equipo

Comportamiento: autonomía y responsabilidad

Innovación y creatividad.

Caracolí: formación del emprendimiento y empresarismo rural.

Esta cartilla brinda conceptos básicos enfocados al emprendimiento; de igual

manera aporta elementos fundamentales para la construcción del proyecto de vida para favorecer la formación de nuevos emprendedores auto generadores de desarrollo propio y del entorno social.

Esta cartilla digital aporta al proyecto conceptos esenciales enfocados al emprendimiento.

MARCO TEÓRICO

A continuación se explicará algunos conceptos relacionados con la investigación desde el punto de vista de Gardner y Piaget quienes son los autores principales que se tomaron para el desarrollo de la investigación.

Gardner (1995) define la inteligencia como "la capacidad de resolver problemas y de crear productos que tienen un valor cultural. Sostiene que la psicología y la educación han invertido demasiado tiempo en el estudio de la inteligencia en el salón de exámenes, cuando deberían estar observando más el mundo real en busca de ejemplos sobre cómo las personas resuelven problemas y crean productos que modifican la cultura" (pág. 45).

La educación del siglo XXI se ha dedicado a mantener un trabajo escolarizado en el aula de clase teniendo en cuenta que la inteligencia no es fija ni estática cuando se nace; esta se debe potenciar en una forma dinámica que puede hacerse a cualquier edad, ya que cuando se refuerza una inteligencia esta puede servir para mejorar otra que aún no sido desarrollada.

Las Inteligencias múltiples

Gardner (1995) dice "Las inteligencias múltiples están divididas en ocho: lingüística (la que tienen todos los poetas, escritores, etc.), lógico-matemática (trata problemas algorítmicos y de raciocinio), espacial (forma a la mente en tres dimensiones),

musical (desenvolvimiento de teoría y ritmología), corporal-cenestésica (manipulación del cuerpo para desarrollar problemas), intrapersonal (comprensión de sí mismo), interpersonal (entendimiento de los demás) y naturalista (organizar, clasificar y comprender a la naturaleza) (pág. 87).

Es de gran importancia plantear la postura de Gardner ya que las docentes no tienen en cuenta que al planear las actividades se vean reflejadas las 8 inteligencias para que se pueda dar un aprendizaje significativo, es decir, por medio de las inteligencias, el niño es capaz de solucionar problemas que le permitan crear hipótesis, lo cual genera la adquisición de nuevos conocimientos, dando como resultado una interconexión e intraconexión al conocimiento del niño por medio de las inteligencias múltiples.

A continuación se explicarán las 7 inteligencias múltiples según Howard Gardner (1987):

Inteligencia Lógico-matemática:

"La inteligencia lógico-matemática se refiere aquellas capacidades intelectuales de deducción e ilustración, cuando el individuo es capaz de solucionar problemas, y se muestra competente al crear numerosas hipótesis, las cuales son evaluadas y aceptadas; si son aprobadas o rechazadas" (pág. 81).

Inteligencia Musical:

"Las habilidades de los individuos para discernir el significado e importancia en conjuntos de tonos arreglados de manera rítmica y también para producir semejantes secuencias de tonos arregladas en forma métrica como un modo de comunicarse con otros individuos" (p. 112).

Inteligencia Intrapersonal:

"Entonces, para que un individuo se

dedique a hacer muchos planes acerca de su vida (o las de otros), es necesario proponer una inteligencia intrapersonal muy desarrollada, o, más simplemente, un sentido maduro del yo" (p.81).

Inteligencia Interpersonal:

"La sensibilidad propia hacia otros individuos como tales, la capacidad para establecer íntima relación con un solo mentor, la habilidad propia para llevarse bien con otros, de leer sus señales y responder en forma apropiada tiene menos importancia ahora que en siglos pasados" (p. 223).

Inteligencia Lingüística:

"La inteligencia lingüística consiste en capacidades sintácticas y pragmáticas que también pueden venir desacopladas" (p. 141).

Inteligencia Espacial:

"La inteligencia espacial desde algunos puntos de vista, sería apropiado proponer el descriptor visual porque, en los seres humanos normales, la inteligencia espacial está íntimamente relacionada con la observación personal del mundo visual y crece en forma directa de ésta" (p. 141).

Inteligencia Corporal:

"La inteligencia corporal es el control de los movimientos corporales propios y la capacidad para manejar objetos con habilidad" (p. 165).

Las etapas del desarrollo cognitivo según Piaget

En la teoría de Piaget, el desarrollo intelectual está claramente relacionado con el desarrollo biológico. El desarrollo intelectual es necesariamente lento y también esencialmente cualitativo: la

evolución de la inteligencia supone la aparición progresiva de diferentes etapas que se diferencian entre sí por la construcción de esquemas cualitativamente diferentes. La teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes.

Según lo mencionado anteriormente, se deduce que los niños con los que se va a realizar esta investigación se encuentran en la etapa pre-operacional, la cual se caracteriza porque la inteligencia ya es simbólica, pero sus operaciones aún carecen de lógica. Así mismo el niño comprende que, aunque algunas cosas cambien de forma, tamaño o apariencia, siguen siendo lo mismo. Por ejemplo, su propio cuerpo, aunque ha crecido, sigue siendo él. Lo anterior hay que tenerlo en cuenta al momento de planear actividades para respetar la evolución de la inteligencia de los niños.

Jean Piaget citado por Kohan, (2000) "Enfatizaba la importancia del trabajo en equipo y la cooperación para el desarrollo de la inteligencia. Sus propuestas metodológicas se caracterizan por una apelación de las actividades espontáneas del niño. Objetivando una organización cognitiva preparatoria de las operaciones de la inteligencia" (pág.8).

MARCO CONCEPTUAL

A continuación se explicarán algunos conceptos relacionados en el desarrollo de la presente investigación:

Competencia

Según Vela (2004) "Conjunto de conocimientos (saber), habilidades (saber hacer) y actitudes (saber estar y querer) que, aplicados en el desempeño de una determinada responsabilidad o aportación profesional, aseguran su buen logro. El por qué situado en la intersección entre los tres elementos de la competencia pretende reflejar que la persona, además de tener la competencia, tiene que dar sentido al trabajo que está desarrollando. Tiene que conocer su finalidad, para que realmente su aportación produzca los resultados óptimos.

Innovación

Rao y Chuan (2012) dicen que la innovación "Consiste en buscar esa variación y convertirla en el estándar buscar, modelar y captar las oportunidades que supongan gran cantidad de experimentación y de riesgo" (pág. 50).

Creatividad

Weiten, define (2008), "La creatividad consiste en generar ideas originales, novedosas y útiles. El pensamiento creativo es fresco, innovador e inventivo. Pero no basta la novedad. Además de ser original el pensamiento creativo debe favorecer la adaptación: ha de ser adecuado ante la situación y el problema" (pág. 373).

Trabajo en equipo

Según Bonals & Sacher, (2007) "Consiste en la valoración de la necesidad detectada y en la consideración, también del posicionamiento de los componentes del equipo que previsiblemente se enfrentarán en dicha tarea" (pág. 153).

Liderazgo

Según Bouditch. J citado por Soto (2011) quien define el liderazgo como "El esfuerzo que se

efectúa para influir en el comportamiento de los otros o para ordenar que se alcancen los objetivos organizacionales, individuales o personales" (pág. 171)

Juego

Velázquez y Peñalba (2009) Dicen que: "El juego es una recreación de la vida humana, que a través del hecho de jugar a... realizar una transformación simbólica o imaginaria de la realidad en la que el niño elige libremente el tema, el argumento, los materiales, el contexto, los resultados, para interpretar, asimilar y adaptarse más fácilmente al mundo en el que vive" (pág. 10)

Espíritu Empresarial

Según Valencia (2006) "El espíritu empresarial tiene diversas motivaciones... es considerado como un medio para combatir el desempleo y la pobreza. Estimular el espíritu empresarial se considera parte de una fórmula que reconciliaría al éxito económico con la cohesión social" (pág. 54).

MARCO LEGAL

A continuación se definirán algunos conceptos básicos considerados importantes para el desarrollo de la investigación.

Según El Libro Verde de la Comisión Europea citado por Mcelwee (2006), el emprendimiento se define como "El modelo mental y el proceso de crear y desarrollar una actividad económica combinando con cierto talento gerencial, riesgo con creatividad y/o innovación, bien sea en una organización nueva o en una existente" (pág. 187).

Emprendimiento

La ley 1014 (2006) ha propuesto una serie de disposiciones generales para el fomento de la cultura del emprendimiento en las

instituciones educativas del país, las cuales son:

- a) Cultura: Conjunto de valores, creencias, ideologías, hábitos, costumbres y normas, que comparten los individuos en la organización y que surgen de la interrelación social, los cuales generan patrones de comportamiento colectivos que establecen una identidad entre sus miembros y los identifica de otra organización.
- b) Emprendedor: Es una persona con capacidad de innovar; entendida esta como la capacidad de generar bienes y servicios de una forma creativa, metódica, ética, responsable y efectiva.
- c) Emprendimiento: Una manera de pensar y actuar orientada hacia la creación de riqueza. Es una forma de pensar, razonar y actuar centrada en las oportunidades, planteada con visión global y llevada a cabo mediante un liderazgo equilibrado y la gestión de un riesgo calculado, su resultado es la creación de valor que beneficia a la empresa, la economía y la sociedad.
- d) Empresarialidad: Despliegue de la capacidad creativa de la persona sobre la realidad que le rodea. Es la capacidad que posee todo ser humano para percibir e interrelacionarse con su entorno, mediando para ello las competencias empresariales.
- e) Formación para el emprendimiento. La formación para el emprendimiento busca el desarrollo de la cultura del emprendimiento con acciones que buscan entre otras la formación en competencias básicas, competencias laborales, competencias ciudadanas y competencias empresariales dentro del sistema educativo formal y no formal y su articulación con el sector productivo (pág. 1).

En el artículo 2° la LEY tiene por objetivo

- a) "Promover el espíritu emprendedor en todos los estamentos educativos del país, con el cual se propenda y trabaje conjuntamente sobre los principios y valores que establece la Constitución y los establecidos en la presente LEY.
- b) Crear un vínculo del sistema educativo y sistema productivo nacional mediante la formación en competencias básicas, competencias laborales, competencias ciudadanas y competencias empresariales a través de una cátedra transversal de emprendimiento; entendiéndose como tal, la acción formativa desarrollada en la totalidad de los programas de una institución educativa en los niveles de educación preescolar, educación básica, educación básica primaria, educación básica secundaria, y la educación media, a fin de desarrollar la cultura de emprendimiento" (Pág. 1).

En cuanto al sistema educativo en el artículo 4 dice que:

1. "Promover en todas las entidades educativas formales y no formales, el vínculo entre el sistema educativo y el sistema productivo para estimular la eficiencia y la calidad de los servicios de capacitación" (p. 2-3).

"Artículo 13. *Enseñanza obligatoria.* En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, educación básica, educación básica primaria, educación básica secundaria, y la educación media, cumplir con:

1. Definición de un área específica de formación para el emprendimiento y la generación de empresas, la cual debe incorporarse al currículo y desarrollarse a través de todo el plan de estudios.

2. Transmitir en todos los niveles escolares conocimiento, formar actitud favorable al emprendimiento, la innovación y la creatividad y desarrollar competencias para generar empresas.
3. Diseñar y divulgar módulos específicos sobre temas empresariales denominados "Cátedra Empresarial" que constituya un soporte fundamental de los programas educativos de la enseñanza preescolar, educación básica, educación básica primaria, educación básica secundaria, y la educación media, con el fin de capacitar al estudiante en el desarrollo de capacidades emprendedoras para generar empresas con una visión clara de su entorno que le permita asumir retos y responsabilidades.
4. Promover actividades como ferias empresariales, foros, seminarios, macro-ruedas de negocios, concursos y demás actividades orientadas a la promoción de la cultura para el emprendimiento de acuerdo con los parámetros establecidos en esta ley y con el apoyo de las Asociaciones de Padres de Familia.

Parágrafo. Para cumplir con lo establecido en este artículo, las entidades educativas de educación básica primaria, básica secundaria y media vocacional acreditadas ante el Ministerio de Educación Nacional, deberán armonizar los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) pertinentes de acuerdo con lo establecido en la LEY 115 General de Educación" (pág. 6).

MÉTODO

El propósito de este capítulo es presentar los aspectos metodológicos del proyecto y describir cada una de las actividades investigativas realizadas. Para lograr este

propósito, el capítulo se organiza en dos partes. En primer lugar se presentan aspectos metodológicos como el enfoque, la población e instrumentos de recolección de información considerados. En segundo lugar se describen las actividades realizadas para cumplir con los objetivos.

ASPECTOS METODOLÓGICOS

Esta sección se refiere al enfoque del proyecto, la población que se estudió y los instrumentos de recolección de información que se utilizaron.

Enfoque

En la realización de este proyecto se trabajó en el enfoque sistémico y la investigación acción, que a continuación se definirán:

Enfoque sistémico:

Elliott (2005) plantea que "El pensamiento sistémico es integrador, tanto en el análisis de las situaciones como en las conclusiones que nacen a partir de allí, proponiendo soluciones en las cuales se tienen que considerar diversos elementos y relaciones que conforman la estructura de lo que se define como "sistema", así como también de todo aquello que conforma el entorno del sistema definido" (pág. 67). Su objetivo principal es analizar las teorías de los autores seleccionados desde una perspectiva general hasta llegar a lo particular, lo cual permite hacer una reflexión, interpretando los aportes arrojados por la práctica pedagógica.

El enfoque sistémico se considera como una estructura que interactúa con el exterior y que está en constante cambio permitiendo comprender la realidad.

Investigación-acción

La investigación acción tiene un doble rol, el de investigador y el de participante, en el

cual se combinan dos tipos de conocimientos el teórico y el conocimiento de un contexto determinado.

La investigación-acción según Elliott (2005) "Es el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma; consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas; en la investigación acción, las "teorías" no se validan de forma independiente para aplicarlas luego a la práctica, sino a través de la práctica" (pág. 88)

Población

La población objeto está constituida por los niños en edad preescolar de dos instituciones educativas del área metropolitana de Bucaramanga que son: *Unidad Preescolar Personitas* y *Colegio Americano*. Se trabajó con todos los estudiantes de la población, por lo tanto no hay una muestra representativa.

En el Cuadro 1 se puede apreciar la población objeto de estudio.

Cuadro 1

Instituciones.	Población.			
	Pre-Jardín	Jardín		Transición
	2012-2	2012-2	2013-1	2013-1
Unidad Preescolar Personitas	18	12	18	9
Colegio Americano	10	19	20	24

Población total 2012-2: 59

Población total 2013-1: 71

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la presente investigación se utilizaron instrumentos de recogida de información tales como el diario pedagógico, el cual

permitió registrar paso a paso todo lo sucedido; al mismo tiempo se realizó una encuesta a las docentes para diagnosticar el estado en que se encuentran las competencias emprendedoras en los grados de preescolar.

EL DIARIO PEDAGÓGICO

El diario según Vizcaíno (2005) "Es un instrumento también de observación directa, donde se registran las principales actividades en el aula, presenta la particularidad de describir o analizar, distintos eventos de la práctica educativa, con el propósito no solo de registrar acontecimientos, sino de poder corregir situaciones del proceso de enseñanza aprendizaje" (pág. 71).

En un apartado de estos diarios se establecieron categorías con el fin de analizar al Maestro, el Niño, los Recursos y las Estrategias didácticas, empleadas en la práctica pedagógica para así poder establecer la efectividad del trabajo realizado. Esto puede evidenciarse en el capítulo de resultados del presente trabajo. A partir del ejercicio realizado en los diarios pedagógicos; se establecieron 4 categorías de análisis las cuales fueron:

Maestro: en esta categoría se realizó una reflexión sobre nuestro quehacer pedagógico, la forma en que nos desempeñamos en todas las actividades realizadas con los niños y los sentimientos encontrados durante el proyecto de investigación; dando como resultado una crítica constructiva ante las debilidades y fortalezas presentadas.

Niños: en esta categoría se realizó una reflexión sobre el desarrollo, la actitud y la respuesta que los niños mostraron frente a las actividades realizadas durante el transcurso del proyecto; dando como resultado la aplicación efectiva de las actividades.

Recursos: en esta categoría se realizó una reflexión acerca de los materiales utilizados en el desarrollo de las actividades aplicadas durante el proyecto, dando como resultado los recursos más efectivos, los cuales fueron: Cuentos, Imágenes, Videos, Máscaras, Títeres, Imanto-gramas, Plano escénico, Pintura, Material reciclable, entre otros.

Estrategias: en esta categoría se realizó una reflexión de las estrategias que más favorecieron el desarrollo del emprendimiento, dando como resultado las siguientes:

Experimentos, juegos de mesas (dominó de animales), juego de roles, dramatizaciones y personificaciones.

La encuesta

La encuesta según Rada (2001) "Es una búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigadores sobre datos que desea obtener, y posteriormente, reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados" (pág. 13).

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS ANALIZADAS DE LAS TEORÍAS DE PIAGET Y GARDNER

Las estrategias pedagógicas son resultado de la constante lectura realizada a las propuestas de Piaget y Gardner, encontrando en ellos diferentes aportes significativos, para planear actividades que desarrollan el emprendimiento.

ACTIVIDADES LÚDICAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS.

Para la realización de las actividades se tuvo en cuenta el contexto en el cual se desarrolló el proyecto de investigación, la edad de la población y las teorías de Piaget y Gardner; dichas actividades se pusieron en práctica en el transcurso de las 47 semanas que duró el proyecto de

investigación. Las actividades exitosas sirvieron como material de apoyo para la realización de la cartilla, en donde se encuentran con su debida descripción y proceso a realizar.

CARTILLA DIGITAL

La elaboración de la cartilla digital "Soy emprendedor" se construyó durante el transcurso del proyecto investigativo; siendo esta el resultado de las actividades más efectivas realizadas e implementadas en los lugares de práctica pedagógica con las actividades planteadas en base a las estrategias analizadas de las teorías de Piaget y Gardner.

CONCLUSIONES

El impacto que se obtuvo con la realización de este proyecto en la comunidad educativa fue positivo, puesto que se incorporaron diversas estrategias y actividades que permitieron enriquecer el desarrollo de competencias emprendedoras generando en los niños y las niñas mejores actitudes y aprendizajes relevantes para generar en ellos herramientas que desarrollen y potencialicen capacidades de liderazgo, innovación, creatividad e imaginación, entre otras, logrando adquirir habilidades para construir acuerdos y relacionarse con los demás, fomentando su autoestima y confianza aprenden actitudes, y comportamientos que le permitirán en el futuro progresar en sus carreras profesionales, de acuerdo en lo anterior se llegó a las siguientes conclusiones:

- Los aportes de los teóricos Piaget y Gardner, permitieron sentar las bases para el desarrollo de nuevas alternativas enmarcadas hacia estrategias para trabajar con los niños partiendo de las etapas del desarrollo en que el niño se encuentra y las inteligencias múltiples; cada uno de ellos aporta distintas facetas que sustentan la importancia de

incentivar el emprendimiento desde temprana edad en las aulas de clase, permitiendo sensibilizar al niño con destellos sobre el tema y que esta información sea acomodada en un nivel superior; así mismo se hizo necesario e indispensable la utilización de material didáctico en la ejecución de las estrategias para captar la atención y el interés de los niños y las niñas en las actividades, y así estas mismas fueran exitosas y cumplieran con el objetivo de despertar y desarrollar en los niños las diferentes competencias emprendedoras.

- Se hace indispensable y resulta un factor motivante que los niños realicen actividades donde tengan la posibilidad de interactuar con situaciones de la vida cotidiana, donde por medio de dramatizados, personificaciones, representaciones con el cuerpo entre otra vivencien actitudes de liderazgo, imaginación, creatividad, innovación, trabajo en equipo permitiendo obtener mejores resultados como mayor atención y participación por parte de los niños quienes se sintieron partícipes de su aprendizaje, adquiriendo así competencias emprendedoras.
- Se reflejó participación activa, ya que los niños fueron protagonistas de muchas situaciones siendo ellos los personajes y de esta manera se generó mayor espontaneidad en la realización de las actividades permitiendo implementar estrategias creativas que facilitaron el desarrollo de competencias emprendedoras, lo que representa para nosotras como docentes, un abanico de posibilidades que facilitan el aprendizaje significativo en los niños.

RECOMENDACIONES

Las instituciones deben procurar capacitar para que sus docentes vayan adquiriendo

las habilidades y competencias que les permitan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ampliar sus conocimientos y comprensión sobre todo lo que significan emprender y su razón de ser en la educación; al mismo tiempo se hace necesario que mantengan una actitud abierta y reflexiva a la observación, el reconocimiento y la valoración de las actitudes de los niños y así generar situaciones en las cuales ocurran cambios significativos, la institución debe establecer las estrategias que se utilizarán para facilitar a los estudiantes los contenidos, espacios, escenarios y ambientes apropiados para realizar actividades de aprendizaje; con la realización de la cartilla se da un gran aporte a las instituciones que les permite poseer un marco de referencia acerca del desarrollo del emprendimiento en los niños y así mismo permitir que se le pueda dar continuidad al proyecto, poder complementar con nueva información.

Para futuras investigaciones se recomienda que involucren a los padres de familia como parte activa del proceso de desarrollo y adquisición de habilidades emprendedoras en los niños; así mismo nombraremos algunas debilidades y fortalezas que se generaron a lo largo del desarrollo del proceso investigativo.

Debilidades:

Los modelos de enseñanza imprecisos y obsoletos en las instituciones escolares, que dificultan la aplicación de estrategias que permitan promover el desarrollo o adquisición de las primeras competencias emprendedoras.

Fortalezas:

La aplicación de todas las estrategias, donde algunas resultaron más exitosas que otras siendo provechosas con el apoyo y la participación de los niños; por lo tanto se observó que los materiales utilizados fueron de su agrado logrando mejor interés por las actividades realizadas.

BIBLIOGRAFÍA

Global Entrepreneurship Monitor. (26 de 09 de 2012). Obtenido de <http://www.gemconsortium.org/docs/download/2430>

Alberto Arias Sandoval, C. E. (2010). *Impacto de la percepción femenina, comparada con la masculina, en la creación de empresas en Colombia*. Cali: Pontificia Javeriana.

Andrade, J. F. (2007). *¿Cómo crear y dirigir la nueva empresa?* (tercera ed.). Bogotá: Ecoe Ediciones.

Andre, C. (2008). *Prácticas de autoestima*. Barcelona, España: Kairós.

Antunes, C. A. (2006). *Estimular las inteligencias múltiples: qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan*. (Quinta ed.). Madrid, España: Narcea.

Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para educadores*. Barcelona, España: Book print.

Berge, K. S. (2007). *Psicología desarrollo: Infancia y adolescencia* (Séptima ed.). Madrid, España: Panamericana.

Bonals, J., & Sacher, M. (2007). *Manual del asesoramiento psicopedagógico*. Barcelona, España.

Castañeda, L. (2002). *Pensar, tarea especial de líderes y gerentes*. Mexico D.F, Mexico: Poder.

Cilla, R. O., & Omeñaca, J. V. (2005). *Juegos cooperativos y educación física* (Tercera ed.). Barcelona, España: Paidotribo.

Civarolo, M. M., Elic, S. A., & Cartechini, S. (2010). *Bleichmar, Gardner y Piaget : apreciaciones sobre la inteligencia*. Eduvin. Colombia, C. d. (2006). Ley 1014 De Fomento a la Cultura Del Emprendimiento. Gobierno Nacional de Colombia.

Elliott, J. (2005). *La investigación acción en educación* (Quinta ed.). Madrid, España: Morata.

Gardner, H. (1987). *Arte, mente y cerebro*. Barcelona, España: Paidós.

Gardner, H. (1993). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. University of Michigan Press.

Gardner, H. (1995). *Las cinco mentes del futuro*. Barcelona, España: Paidós.

Gardner, H. (1998). *Mentes líderes: Una anatomía del liderazgo*. Barcelona, España: Paidós.

Gardner, H. (2003). *La inteligencia emocional en el aula* (Primera ed.). Argentina: Troquel.

González, E. G. (1999). *Piaget la formación de la inteligencia*. Mexico: Trillas.

Jay Rao, F. C. (2012). *Innovación 2.0: ¿Por qué cuando hablamos de innovación nos olvidamos de las personas?* Barcelona, España: Profit.

Kohan, W. O., & Waskman, V. (2000). *Filosofía para niños: discusiones y propuestas*. Brasil: Novedades educativas.

Martín, V. E. (2006). *Formación de emprendedores: El libro del maestro*. México: Universidad Juárez autónoma de Tabasco.

Maschwitz, E. O. (1999). *Inteligencias múltiples en la educación de la persona*. Buenos Aires, Argentina: Bonum.

Mcelwee, G. (2006). *Farmers as entrepreneurs: developing competitive skills*. *Journal of Developmental Entrepreneurship*. Usa: Syracuse University.

Navarro, V. (2002). *El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores*. Barcelona, España: INO Producciones, S.A.

- O'Connor, J. (1997). *Introducción al pensamiento sistémico*. Barcelona, España: Urano.
- Paget, J. (1978). *The Psychology of Intelligence*. New Jersey: Print Edition.
- Peter, S. (1999). *Dialogue and the Art of Thinking Together: A Pioneering Approach to Communicating in Business*. Doubleday.
- Piaget, J. (1976). *Investigaciones sobre la contradicción*. Madrid, España: Siglo XXI.
- Piaget, J. (01 de 09 de 2012). *Infancia y aprendizaje*. Obtenido de http://scholar.google.com/scholar?as_vis=0&q=piaget++estadios&hl=es&as_sdt=0
- Rada, V. D. (2001). *Diseño y elaboración de cuestionarios para la investigación comercial*. Madrid, España: ESIC Editorial.
- Soto, E. (2001). *Comportamiento organizacional: impacto de las emociones*. Monterrey, México: Cengage learning.
- Soto, E. (2001). *Comportamiento Organizacional: Impacto de las Emociones*. Australia: Tomson Learning .
- Uribe, A. P., Silva, M. F., & González, M. G. (2006). *Niños empresarios en la costa Caribe colombiana*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Valencia, J. R. (2006). *Dirección Moderna de Organizaciones*. Cengage Learning.
- Vela Grande, L. S. (2004). *Gestión por competencias: el reto compartido del crecimiento personal y de la organización*. Madrid, España: ESIC.
- Velázquez, A. G., & Peñalba, J. L. (2009). *El juego infantil y su metodología*. Editex.
- Vergara, A. F. (2005). *Diseño de un modelo para promover emprendimiento en estudiantes de* . Bogotá: Universidad de los Andes.
- Vizcaíno, M. A. (2005). *¿Cómo evaluar aprendizajes en el aula?* San José, Costa Rica: Universidad estatal a distancia.
- Weiten, W. (2008). *Psicología: Temas Y Variaciones*. México: Cengage learnig .

**DEFINICIÓN DE COMPETENCIAS PARA
UN CURRÍCULO CON INCORPORACIÓN
DE LAS TIC EN ESTUDIANTES DEL
GRADO QUINTO DE PRIMARIA EN EL
ÁREA DE ESPAÑOL**

Fabiola Díaz Serrano.
Dra. Lilia Ana Alfaro.



RESUMEN

Este es un estudio de investigación cuyo objetivo es el de definir nuevas competencias para un currículo con la incorporación de las TIC en el área de español en un grupo de quinto primaria. El tipo de investigación fue descriptivo exploratoria no transversal, guiado por la metodología cualitativa de enfoque hermenéutico. La población referente consistió en estudiantes del grado quinto de primaria, dos docentes de la básica primaria con énfasis en el área de español y el rector del Colegio Francisco Sanjuán (COFRASÁN) el especialista Néstor Amaya Solano, institución educativa ubicada en una zona de difícil del corregimiento de Turbay, municipio de Suratá, en el departamento de Santander (Colombia). Se contó con la autorización escrita de todos los padres de familia para realizar las actividades programadas. Además, este estudio presenta las conclusiones, los limitantes y delimitantes; al igual que sugerencias para la realización de proyectos similares en esta línea de investigación.

ABSTRACT

This is a research study whose objective is to define new skills to curriculum with the incorporation of TIC in the area of Spanish in a group of students in fifth grade in primary school. The type of investigation was descriptive exploratory not transverse guided by qualitative methodology with hermeneutical approach. The reference population consisted of students in fifth grade, two teachers of elementary school with emphasis in the area of Spanish and the major of Francisco Sanjuan School specialist Nestor Amaya Solano, this educational institution is located in difficult area of the village of Turbay, Suratá, a town in the department of Santander, Colombia. It has the written consent of all parents to support programmed activities. Furthermore, this study presents findings limitations and delimiting as well as suggestions for similar projects in this research line.

INTRODUCCIÓN

El presente artículo da cuenta del proyecto de grado Definición de Competencias para un Currículo con Incorporación de las TIC en Estudiantes del Grado Quinto de Primaria en el Área de Español, realizado para optar el título de Magister en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación.

Este proyecto se desarrolló en el colegio Francisco Sanjuán del corregimiento de Turbay, municipio de Suratá en el departamento de Santander, Colombia. Los participantes fueron siete estudiantes de quinto grado de primaria, dos docentes del área de español y el rector de la institución educativa.

Consta de tres preguntas de investigación planteada a través de la problemática observada en la población objeto de estudio, con su objetivo general y específicos, así como los referentes conceptuales que permitieron teorizar la temática abordada entre ellos Piaget, Vigotsky y de algunas reformas educativas basadas en competencias como el proyecto Tuning, posteriormente el análisis de los resultados obtenidos a través de las entrevistas aplicadas a los docentes y los estudiantes, las observaciones realizadas al azar en las clases de español y las evidencias fotográficas, todo lo anterior para lograr las conclusiones finales.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Qué competencias se deben desarrollar en el área de español del plan de estudios de quinto primaria?
- ¿Por qué es necesario incluir las TIC en un currículo?
- ¿El uso del internet y de herramientas como el procesador de texto y el graficador Paint mejoran los procesos de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de español que cursan quinto primaria?

OBJETIVOS

GENERAL:

Definir mediante la hermenéutica, las nuevas competencias del estudiante del área del conocimiento de español, de quinto primaria en un nuevo plan curricular con inserción de las TIC.

Específicos:

- Analizar el uso de las TIC por parte de docentes y alumnos del curso de español del grado quinto primaria en el desarrollo de sus procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Identificar las fortalezas y las debilidades en la utilización de las TIC en el área de español con los alumnos de quinto primaria.
- Promover el uso de las TIC como herramienta de aprendizaje innovadora en procesos educativos en quinto primaria.

REFERENTE CONCEPTUAL

Para este trabajo investigativo se tuvo en cuenta la teoría del constructivismo, el autor Hernández (2008) enfoca la teoría constructivista en la construcción del conocimiento a través de actividades básicas en experiencias ricas en contexto; a su vez Carretero (1992) para quien en el constructivismo los individuos no son un producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se produce día a día por la interacción entre factores, es decir, son constructores activos de experiencias y aprendizajes partiendo desde la interacción con el medio; Piaget, para quien el niño construye su conocimiento a través de canales como la lectura, la escucha y la explotación de su medio; Vygotky, el cual plantea que el niño

es quien día a día realiza la construcción de su propio aprendizaje; Jorge y Arencibia (2003) destacan los aportes de Piaget a las ciencias psicológicas y su influencia sobre la pedagogía del siglo XX; Perrenaud (1999) para quien las competencias son la forma de proceder de manera enérgica en una situación determinada y se apoya en los conocimientos. Este autor analiza el difícil problema de la formación de competencias en la escolaridad en general, para quien toda competencia se encuentra especialmente unida a una práctica social de cierta complejidad; Cullen (1997) señala que la pedagogía por competencias se enfatizó en sacar a las instituciones educativas del fracaso escolar, desarrollando habilidades y destrezas para enfrentar cambios y situaciones inciertas; Álvarez (2006) quien afirma que la educación basada en competencias implica retos y perspectivas que inciden en diferentes áreas del proceso educativo y abriendo nuevas perspectivas; Moreno (2009) nos aporta que la incorporación de las TIC en el currículo requiere mayor esfuerzo por parte del educador, para lograr la intencionalidad registrada en el marco curricular; además es una necesidad la actualización pedagógica en el uso de las aplicaciones TIC, lo que favorece el aprendizaje significativo desde el enfoque constructivista; el Proyecto Tuning, realizado en el 2002 en Europa, en donde se reunieron ciento cinco universidades de dieciséis países del mundo para establecer objetivos, estrategias de enseñanza y aprendizaje y también las competencias generales. Allí se establecieron dos tipos de competencias: en primer lugar las transversales, las cuales son genéricas y compartidas por todas las materias o ámbitos del conocimiento; estas se subdividen en tres clases: las instrumentales, las interpersonales y las sistémicas; en segundo lugar las específicas, las cuales están relacionadas con las disciplinas

concretas, estas se subdividen en tres grupos: las académicas (saber), las disciplinares (hacer) y las profesionales (saber hacer).

METODOLOGÍA

- Método cualitativo: análisis de la interacción de los actores con la implementación de las TIC, observación de los estudiantes en su contexto natural y la descripción de las conductas.
- El enfoque hermenéutico: interpretación de testimonios verbales (en entrevistas) y no verbales (observados y registrados en fotografías y videos); se interpretaron los testimonios a manera de códigos de competencias generales y finalmente se analizaron en una matriz axial de las nuevas competencias que se requieran durante la construcción de conocimiento.
- Tipo de investigación: exploratoria descriptiva, permitió conocer los saberes hacer (competencias), describir las actividades programadas con las TIC (acciones). Para Cerda (2005) es imposible explicar un hecho sin antes haberlo descrito.

Para el diseño se aplicó el de espiral en el cual se hizo inicialmente la recolección de la información, enseguida se hizo el análisis de dicha información recolectada y finalmente se prosiguió con la interpretación de todos los datos con los análisis obtenidos.

INSTRUMENTOS UTILIZADOS

- Observación: Realizada al azar en diferentes clases de español.
- Entrevista: Se optó por la semiestructurada. Aplicada a los 7 estudiantes y a los 2 docentes.
- Registro fotográfico: Evidencias de las respectivas actividades desarrolladas.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

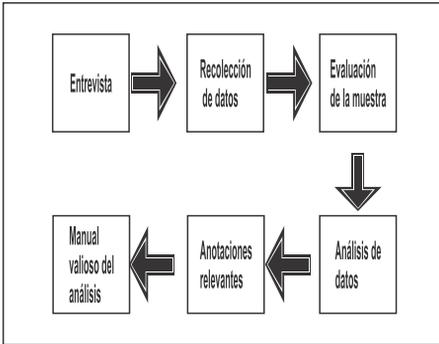


Figura 4. Recolección y análisis de la información
Fuente: Elaborado por la Investigadora

En este estudio en particular se realizaron varias actividades como:

- La obtención de los datos llevada a cabo mediante una entrevista semiestructurada a un grupo de niños de quinto grado del COFRASÁN.
- Manejo de los datos: fundamentada con el método comparativo del sistema anterior y el nuevo sistema con incorporación de las TIC; diseño asistemático y de tipo axial.
- Apuntes tomados en las entrevistas: impresiones, percepciones del investigador al igual que del contexto del estudio, aceptación del estudio, cronograma de actividades del trabajo.
- Observación, descripción, análisis e interpretación de los comportamientos observables y los manifestados por los estudiantes involucrados en el estudio.
- Definición de relaciones entre los atributos realizados.
- Representación de los resultados a través de medios visuales de fácil entendimiento.

Los datos se fueron organizando así:

- Se codificaron las expresiones verbales y no verbales en las sesiones de español,

la entrevista y en el registro fotográfico manifestadas por los estudiantes involucrados en el estudio.

- Se categorizaron los datos codificados y se interpretaron en una matriz axial de las nuevas competencias que se requiere desarrollar en procesos de enseñanza aprendizaje de estudiantes de quinto primaria en tópicos del área de español. La matriz se construyó a la luz de las teorías vigentes en el tema de aprendizaje y de conocimientos de la investigadora en competencias y el uso de TIC en ambientes educativos.

CONCLUSIONES GENERALES

- Los estudiantes se sienten motivados a desarrollar su competencia comunicativa mediante páginas de entretenimiento, chat, galería y en general al hacer uso de las TIC.
- Los estudiantes manifiestan mejoramiento académico al avanzar su competencia comunicativa.
- Los docentes usan las TIC en la clase de español con entusiasmo y una actitud positiva. En general los docentes desarrollan su competencia profesional al recurrir al uso de las TIC en sus clases.
- Los docentes y los estudiantes tienen conocimientos básicos sobre las TIC.
- Dentro de las nuevas competencias se destacan: la tecnológica digital, aprender a aprender, conocimiento e interacción con el mundo físico y ciudadana.
- Los estudiantes son conscientes de sus propias capacidades y conocimientos en el uso de herramientas computacionales.
- Los docentes con su ejemplo inducen a los estudiantes para que adquieran compromiso y responsabilidad en todas las actividades.
- Todos manifiestan sentimientos positivos frente al uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Continúan vigentes las competencias comunicativas y la profesional en el docente por lo demostrado por estos en este estudio de investigación.

CONCLUSIÓN DE LAS NUEVAS COMPETENCIAS IDENTIFICADAS E INCORPORADAS EN EL NUEVO CURRÍCULO

Tecnológica digital.

- Aprender a aprender.
- Conocimiento e interacción con el mundo físico.
- Ciudadana.
- ❖ Continúan vigentes dentro de los lineamientos del MEN:
 - Comunicativa.
 - Profesional.

RECOMENDACIONES PARA ESTUDIOS FUTUROS

- Adquisición de recursos y equipos didácticos con tecnología de punta.
- Capacitación permanente de los docentes en el uso de las TIC para un excelente dominio de estas herramientas.
- Motivación por los directivos de la institución a los docentes en el uso diario de los recursos tecnológicos con los que cuenta el colegio.
- Facilitar al estudiantado el acceso al laboratorio de informática de la institución en la jornada contraria a la reglamentada en la institución.
- Capacitar y orientar a los educandos en el buen uso del internet, chat, redes sociales, etc.
- Innovar permanentemente en nuevas estrategias didácticas.
- Publicar los resultados de estudios.
- Exponer los beneficios al incorporar las TIC en la educación.
- Animar a investigadores futuros.

REFERENCIAS

Albert, M. (2007). *La investigación educativa*. Claves teóricas. España: Mc Graw Hill.

Álvarez, L. (2006). *La educación basada en competencias: implicaciones, retos y perspectivas*. Artículo educativo.

Amestoy, M. (2002). *La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades del pensamiento*. Revista electrónica de investigación educativa. [En línea] www.investigacion-psicopedagogica.org/revista.2002

Área, M. (2007). *Algunos principios para el desarrollo de buenas prácticas pedagógicas con las TIC en el aula*. Comunicación y Pedagogía, n° 222, 42-47

Área, M. (2008). *Innovación pedagógica con TIC y el desarrollo de las competencias informacionales y digitales*. Investigación en la escuela n° 64, 5-18 de http://www.uclm.es/ab/educacion/ensayos/ensayos26/pdf/26_1.pdf.

Aznárez y Callejón (2006). *La Necesidad de Trabajar con Procesos de Conocimiento y Comprensión Complejos*. Escuela Abierta. Núm. 9. 2006. Pág. 181-197. Recurso disponible online: http://www.ceuandalucia.com/escuelaabierta/pdf/articulos_ea9/aznarez.pdf

Bogoya, D. y otros (1999). *Hacia una cultura de la evaluación para el siglo XXI. Taller sobre evaluación de competencias básicas*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Bonilla, E. y Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos*. Segunda edición Grupo Editorial Norma. Colombia.

Bozhovich, L. Y. (1965). *Psicología de la personalidad del niño preescolar*. La Habana: Consejo Nacional de Universidades.

Cabero A. J. (2005). *Formación del profesorado universitario en estrategias metodológicas para la incorporación del aprendizaje en red en el espacio de educación superior*. Madrid: MEC, Programa de estudios y análisis.

- Carretero, M. et al (1992). *Psicología de la instrucción, razonamientos y conocimientos específicos* Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Castro, E. y Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos*. Segunda edición Grupo Editorial Norma. Colombia.
- Catalano, A. (2004). *Diseño curricular basado en normas de competencia laboral: conceptos y orientaciones metodológicas*. 1ª Edición. Buenos Aires: Banco Internacional de Desarrollo. Pág. 38.
- Chilón, J. J., Díaz, Y. J., Vargas, R. S., Álvarez, E. D. y Santillán, M. A. (2008). *Análisis de la utilización de las tic en las I. E. repúblicas del nivel secundario del distrito de Cajamarca*. Tesis de grado. Universidad de Cajamarca. Distrito de Cajamarca, Perú.
- Choque, R. (2009). *Estudio de innovación pedagógica y desarrollo de capacidades tic*. Tesis doctoral, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- Cocca, J. (2003). *Las competencias profesionales*. s/p, [Http://fceia.uni.ar](http://fceia.uni.ar).
- Coll, C. (2004). *Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación: una mirada constructivista*. Sinéctica, 25, 1-24.
- Comisión Europea. (2004). *Competencias clave para el aprendizaje permanente*. Un Marco de Referencia Europeo. Bruselas. (<http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/publ/pdf/ll
- Congreso de la República de Colombia, 1994 Ley 115 de 1994 Art. 5º
- Departamento Nacional de Planeación. Plan de Desarrollo Nacional. Resumen Ejecutivo. Prosperidad para todos. 2010-2014 (PDF) Tomado de Internet: <https://www.dnp.gov.co/LinkClick.aspx?fileticket=4-J9V-FE2p1%3D&tabid=1238>. Consultado el 24 de julio de 2013)
- Díaz, I. (2009). *Las competencias TIC y la integración de las tecnologías de la información y comunicación de los docentes de la Universidad Católica del Maule*. Tesis de magister. Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- Díaz, M. (2004). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el marco del EEES*. (Espacio Europeo de Educación Superior).
- Escalona, H. (2008). *Competencias ocupacionales en los alumnos de noveno grado de educación básica*. Tesis de grado. Maracaibo.
- Escamilla, A. (2008). *Competencias para el tratamiento de la Información y digitales en Cap. 3 Análisis de las competencias básicas. Las Competencias básicas. Claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Graó. Barcelona.
- Ferreiro, E. (1999). *Jean Piaget y el descubrimiento del pensamiento infantil*. Avance y Perspectiva, 18:427-34.
- Gadamer, H. (1997). *Verdad y método*. Madrid: Salamanca editores.
- Galáz, M., Molina, O. y Matus, C. (2001). *Tecnología Informática en las Tareas Educativas: Integración curricular, construcción de material didáctico, proyectos, creaciones de páginas web y usos administrativos*. Gobierno de Chile. Ministerio de Educación. Santiago de Chile.
- García, B. (2008). *El programa educativo de CONAFE. Orígenes y perspectivas de la educación inicial*. Alas para la equidad. Enlace http://conafe.gob.mx/mportal7/imagenes/audio_video/alas1.pdf.
- García, B., Loredo, J., Luna, E. y Rueda, M. (2008). *Modelo de Evaluación de Competencias Docentes para la Educación Media y Superior*. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*. Vol. 1. N° 3. México.

- Gutiérrez, O. (2005). *Educación y entretenimiento basados en el concepto de competencias: Implicaciones para la acreditación de los programas de psicología*. Revista Mexicana de psicología.
- Hernández, R. (2008). *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías aplicadas en el proceso de aprendizaje*. Revista de Universidad y sociedad del conocimiento. Vol. 5. N° 2.
- Huerta, J., Pérez, I. y Castellanos, A. (2004). *Desarrollo curricular por competencias profesionales integradas*. Revista educar.
- Jorge, M. R. y Jorge, R. A. (2003). *El pensamiento Psicológico y pedagógico de Jean Piaget*. (1), v.20
- Lira, D. P. y Vidal, L. F. (2006). *Las TIC como apoyo pedagógico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura*. Tesis para título profesional, Universidad de Chile, Santiago de Chile.
- Lomas, C., Osorio, A. y Tusón, A. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- López, N. j., Ridulfo, K. A. y Salazar, J. V. (2010). *Usos de las TIC como estrategia en el aula*. Tesis para optar el título de licenciado en educación, Copiapó, Chile de <http://www.youblisher.com/p/72239-USO-DE-LAS-TIC-COMO-ESTRATEGIA-EN-EL-AULA/>.
- MacDonald, R. (1995). Nuevas perspectivas sobre la evaluación. (2000) Competencias laborales en la formación profesional. Boletín Técnico Interamericano en formación laboral.
- Marín, R. (2003). *El Modelo Educativo de la UACH: Elementos para su Construcción*. México: UACH/Dirección Académica.
- Márquez, P. (2000). *Funciones de los docentes hoy*. Última revisión 7 de agosto de 2011 de <http://peremarques.pangea.org/docentes.htm>.
- Márquez, P. (2000). *Funciones en los centros educativos una metamorfosis hacia la educación*. Última revisión 8 de junio de 2003 <http://www.ardilladigital.com/DOCUMENTOS/TECNOLOGIA%20EDUCATIVA/TICs/T3%20N%20ETE-A/CAMBIOS%20EN%20LOS%20CENTROS%20DOCENTES.htm>
- Martín, E. y Moreno, A. (2007). *Competencia para aprender a aprender*. Madrid. Alianza Ed.
- Mastache, A. (2007). *Formar personas competentes: desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales*. Primera edición. Buenos Aires. MEC (2006, Apdo. 15).
- Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2008). *El desarrollo de la Educación. Informe Nacional de Colombia*. <http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-channel.html>.
- Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (2012). *La formación de docentes en TIC, casos exitosos de computadores para educar*. Bogotá: MTIC.
- Moreno, V. (2009). *Integración curricular de tecnologías de la información y la comunicación en el nivel de educación parvularia*. Tesis de grado de Magíster. Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- Ordoñez, C. (2004). *Pensar pedagógicamente desde el constructivismo. Desde las concepciones a las prácticas pedagógicas*. Revista de estudios sociales.
- Patton, M. Q. (1980). *Qualitative Evaluations Methods*. Beverly Hills: Sage publications.
- Pérez, P. (2008). *Competencias adquiridas por los futuros docentes desde la formación inicial*. Revista de educación, 347, p.343-367.
- Pérez, T. (2000). *Comunicación y educación en la sociedad de la información, nuevos lenguajes y conciencia crítica*. Buenos Aires: Paidós.
- Perrenaud, P. (1999). *Construir competencias desde la escuela*.

- Programa Plumier (2005). *La incorporación de las TIC en el sistema educativo de la región de Murcia*. III congreso internacional de EDUCARED. Murcia, España.
- Quintanilla, A. (2006). *Metodología de investigación científica Cualitativa Psicológica*. Tópicos de actualidad. Lima: UNMSM.
- Rhodes, D. (1994). *Sharing the vision: Creating and Communicating*
- Riesco, M. (2008). *El enfoque por competencias en el EEES y sus implicaciones en la enseñanza y el aprendizaje*. Monógrafo Universidad de Granada. Ejemplar editado a Educación internacional. N°. 13. Págs. 79-106.
- Rueda, M. (2009). *La evaluación del docente: consideraciones desde el enfoque por competencias*. Revista electrónica de investigación educativa.
- SALINAS, J. (2000). ¿Qué se entiende por una institución de educación superior flexible?. En: Cabero, J., y Salinas, J. et al. (Coord.) (2000). *Las Nuevas tecnologías para la mejora educativa*. Sevilla: Kronos. 451-466.
- Sánchez, J. (2001). *Integración Curricular de las TIC: conceptos e ideas*. Departamento de Ciencias de Computación. Universidad de Chile.
- Secretaría de las Tic. Misión. Tomado de Internet: www.santander.gov.co/secretaría-tic. Consultado el 24 de julio de 2013
- Sladogna, M. (2000). *Una mirada a la construcción de las competencias desde el sistema educativo*. La experiencia Argentina.
- Taylor, s. y Bogdan, R. (2000). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. México: Paidós.
- Tobón, S. (2006). *Formación basada en competencias, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. 2° ed. Bogotá: EcoEdiciones.
- Torres, A. (1998). *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa*. UNAD Colombia.
- Vargas, F. (2004). *Preguntas sobre competencia laboral*. Montevideo, Cinterfor.
- Vázquez, Y. (2001). *Educación basada en competencias*. Revista de educación nueva época de: <http://educacion.jalisco.gob.mx/consulta/educar/19/argudin.html>. Educación basada en competencias Yolanda Argudin Vázquez.
- Vygotsky, L. (1978). *La mente en la sociedad: el desarrollo de las funciones psicológicas superiores*. Harvard University Press, Cambridge.
- Vygotsky, L. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Paidós.
- Wilson J. D. (1992). *¿Cómo valorar la calidad de la enseñanza?*. Madrid.
- Zabalza, M. (2005). *Guía para la planificación didáctica de la docencia universitaria en el marco del EEES*. Universidad de Santiago de Compostela.
- Zavala, A. y Arnau, L. (2008). *Las competencias integrales en la educación superior*. Revista Digital de Tecnologías de la Información y Comunicación. México.
- Zubiría, J. (2007). *Los modelos pedagógicos*. Instituto Alberto Merani. Popayán.

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS
ORIENTADAS A FAVORECER LA
RELACIÓN MUTUA ENTRE EL
PENSAMIENTO Y EL CUIDADO DEL
MEDIO AMBIENTE EN NIÑOS DE 3 A 6
AÑOS DE LA FUNDACIÓN VOLVER A
SONREÍR, BAJO LA MIRADA DE
PIAGET Y VYGOTSKY**

Diana Carolina Díaz Plazas
Catalina Durán Chacón
Paula Christina Montero Durán
Sonia Judith Muñoz Pico
José Daniel Cabrera y María Piedad Acuña



RESUMEN

Este proyecto se realizó en la Fundación Volver a Sonreír ubicada en Floridablanca, Santander en niños de 3 a 6 años. Allí se evidenciaron dos problemas: primero, el escaso conocimiento e interés frente al medio ambiente y segundo la dificultad del niño para dar respuestas a situaciones de su contexto viéndose afectado su pensamiento.

El propósito es favorecer la relación mutua entre el conocimiento del medio ambiente y el desarrollo del pensamiento, es decir que el pensamiento vaya dirigido al medio y que este a su vez con sus manifestaciones le permita desarrollarlo.

El enfoque empleado integra pensamiento sistémico e investigación-acción. Se inició con un diagnóstico, luego se crearon e implementaron instrumentos confrontando lo postulado por Piaget y Vygotsky con lo analizado, proponiendo finalmente estrategias pedagógicas.

Mediante la relación entre el pensamiento y el medio ambiente se logró que el niño desarrollará una actitud de respeto y cuidado por el medio ambiente, generando un contacto directo con este y a su vez el desarrollo de su pensamiento permitiéndole ser reflexivo y participativo.

PALABRAS CLAVE

Educación ambiental, Estrategias educativas, Desarrollo mental, Educación preescolar.

ABSTRACT

This project was carried out in the Fundacion Volver a Sonreír located in Floridablanca, Santander with children from 3 to 6 years of age. During the process of observation there were two problems detected, first the lack of knowledge and concern towards the environment and second the difficulty in responding to situations of context, in this matter affecting his ability to think.

The purpose of this thesis is to promote the mutual relationship between the knowledge of the environment and the development of thinking in children, i.e. how the ability of thinking is directed to the environment and its situations and in turn making possible solutions for the ecological problems and the humans process in the cognitive area (thinking skills).

KEY WORDS

Environmental Education, Educational Strategies, Mental Development, Early Childhood Education.

INTRODUCCIÓN

Partiendo de un diagnóstico realizado en la Fundación Volver a Sonreír en Floridablanca, Santander, Colombia, en niños de 3 a 6 años, se evidenciaron dos problemas. El primero se refiere al escaso conocimiento e interés respecto al medio ambiente; y el segundo, la dificultad del niño para dar respuestas a situaciones de su contexto ambiental viéndose afectado su pensamiento. Los anteriores problemas se reflejan en: el poco trabajo escolar sobre el asunto del medio ambiente; la carencia de hábitos de cuidado al respecto; la insensibilidad y el desconocimiento del mismo.

En cuanto al pensamiento, en el mismo diagnóstico se detectó una dificultad en los niños para dar respuestas a preguntas generales planteadas. En los procesos básicos del pensamiento se evidenció dificultad para seriar, clasificar, agrupar, identificar nociones de tamaño, forma y color.

La relación anterior consiste en que el pensamiento se refiere al medio ambiente y las manifestaciones de este favorezcan el desarrollo del pensamiento. El medio ambiente es una oportunidad y espacio de acción que propicia el desarrollo del pensamiento, como lo propone Piaget, ya que la acción del niño, al resolver problemas dentro de estas situaciones ambientales, conlleva a un desarrollo de sus estructuras intelectuales. Por otro lado, por medio de la experiencia mediada, haciendo referencia a Vygotsky en su teoría Sociocultural, el niño logra aprender sobre su medio y este le posibilita un desarrollo intelectual, dándose así un beneficio mutuo.

Por lo tanto, surge la siguiente pregunta problema: ¿Cómo favorecer la relación mutua entre el pensamiento y el cuidado del medio ambiente en niños de 3 a 6 años de la Fundación Volver a Sonreír?

Para responder la pregunta anterior, se planteó el propósito de proponer estrategias pedagógicas aplicadas dentro de un proyecto pedagógico de aula, para favorecer la relación mencionada, desde la mirada de Piaget y Vygotsky.

El enfoque de esta investigación integra pensamiento sistémico e investigación-acción. Este enfoque integrado permitió relacionar, en un ciclo, la práctica pedagógica, realizada en la institución, con la reflexión teórica educativa. Este ciclo que se generó, inició con una necesidad; luego de estudiar las perspectivas de dos autores, se realizó un diagnóstico, se crearon e implementaron instrumentos de acuerdo con cada teoría estudiada y se confrontaron y comprendieron los resultados analizados; por último, se propusieron e implementaron estrategias pedagógicas.

Como resultados: se identificaron las características del pensamiento de los niños incluido en la población estudiada, a través del análisis de los resultados de la aplicación de los instrumentos diseñados a partir de las propuestas de Piaget y Vygotsky; se obtuvo un cuadro de estrategias propuestas para favorecer el cuidado del medio ambiente y el desarrollo del pensamiento; por último, se hizo una evaluación del impacto de las estrategias pedagógicas implementadas.

Mediante la relación entre el pensamiento y el medio ambiente se concluyó que el niño desarrolla una actitud de respeto y cuidado por el medio ambiente, generando un contacto directo con este y a su vez el desarrollo de su pensamiento permitiéndole ser reflexivo y participativo.

Este trabajo está conformado por seis capítulos, el primero de estos expone la formulación del problema; en el segundo se presenta el objetivo general y los específicos los cuales permiten llegar a la respuesta de la pregunta problema; el siguiente capítulo

contiene el marco referencial en donde se dan a conocer las diferentes investigaciones que apoyan este proyecto, el marco legal, unos referentes teóricos como Jean Piaget y Lev Vygotsky y la definición de conceptos fundamentales; en el cuarto capítulo se describe el proceso investigativo, iniciando con el enfoque metodológico, la descripción, población, instrumentos implementados y las respectivas actividades; el quinto capítulo contiene los resultados y productos; por último las conclusiones y recomendaciones.

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La formulación del problema se desarrolla en un panorama que va de lo internacional a lo nacional teniendo presente la necesidad de esta investigación.

En el ámbito internacional en cuanto al pensamiento infantil y el cuidado del medio ambiente, se postula que desde la primera infancia es poco el trabajo en pro del desarrollo del pensamiento y el acercamiento del niño a un mundo inmediato (Kozulin, 1995, pág. 4). Por otro lado hay una preocupación mundial sobre la crisis que afronta el medio ambiente, como lo plantea el Ministerio del Medio Ambiente (2012), "Es un asunto de las agendas centrales de países pobres y ricos, donde los países del mundo han encontrado problemáticas preocupantes de orden mundial y para ello han propuesto estrategias importantes relacionadas con la dimensión ambiental" (pág. 5).

En el orden nacional se ve la problemática en los docentes, pues desvinculan de las actividades el desarrollo del pensamiento; por ende, hay poco interés de brindarles a los niños la oportunidad de conocer el mundo por medio de experiencias orientadas a su desarrollo cognitivo. Por esta razón los Proyectos Ambientales Escolares o PRAES, se han convertido en una alternativa para introducir la dimensión ambiental en el

contexto escolar y a la vez han permitido generar espacios para la reflexión y construcción de un pensamiento crítico frente a la realidad. Al respecto Torres (2011) afirma,

Estos proyectos se vinculan a la solución de la problemática ambiental particular de una localidad o región, permitiendo la generación de espacios comunes de reflexión, desarrollando criterios de solidaridad, tolerancia, búsqueda del consenso, autonomía y, en últimas, preparando para la autogestión en la búsqueda de un mejoramiento de la calidad de vida, que es propósito último de la educación ambiental (p. 2).

Por otro lado, en el pensamiento infantil existen dos dificultades, el animismo y el lenguaje; según Mora Zamora (2002) retomado por Gallego (2008), en su investigación define "El desarrollo del pensamiento mediante la superación de obstáculos epistemológicos entre los que menciona: El obstáculo animista y el lenguaje" (p. 26). Lo anterior impide que el niño se relacione, interese y manifieste frente a situaciones de su entorno.

Partiendo de un diagnóstico realizado en la Fundación Volver a Sonreír, en Floridablanca, Santander, en niños de 3 a 6 años. En él se evidenciaron dos problemas, primero el escaso conocimiento e interés frente al medio ambiente y segundo la dificultad del niño para dar respuestas a situaciones de su contexto viéndose afectado su pensamiento. Por lo tanto, hay una carencia de hábitos con relación al cuidado del medio ambiente y una insensibilidad frente a la naturaleza. En cuanto al pensamiento hay una dificultad para dar respuestas a preguntas planteadas. Finalmente, el niño tiene poco contacto con situaciones, actividades y ejercicios que le permiten desarrollar su pensamiento. A partir de estos planeamientos surge la siguiente pregunta problema:

¿Cómo favorecer la relación mutua entre el cuidado del medio ambiente y el desarrollo del pensamiento mediante estrategias pedagógicas en niños de 3 a 6 años de la Fundación Volver a Sonreír?

OBJETIVO GENERAL

Proponer estrategias pedagógicas para favorecer la relación mutua entre el cuidado del medio ambiente y el desarrollo del pensamiento en niños de 3 a 6 años de la Fundación Colombo Alemana Volver a Sonreír bajo la mirada de Piaget y Vygotsky.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar las características propias del pensamiento infantil frente a situaciones relacionadas con el cuidado del medio ambiente, teniendo en cuenta la propuesta teórica de Piaget y Vygotsky en niños de 3 a 6 años de la Fundación Colombo Alemana Volver a Sonreír.

Formular e implementar estrategias pedagógicas que le permitan al niño favorecer el cuidado del medio ambiente y el desarrollo del pensamiento en la Fundación Colombo Alemana Volver a Sonreír.

Analizar la efectividad de la implementación de las estrategias pedagógicas determinando su impacto en el desarrollo del pensamiento de los niños frente al medio ambiente, teniendo en cuenta las posturas de Piaget y Vygotsky.

MARCO REFERENCIAL

Se encontraron antecedentes investigativos, referentes teóricos y conceptos claves en los que se basa esta investigación.

Estado del arte

A continuación se describen las investigaciones de orden internacional, nacional y local referentes a la educación

ambiental y al pensamiento infantil, mencionando el objetivo general, la metodología, los resultados y el aporte.

Investigaciones que abordan el pensamiento infantil : en primer lugar la realizada por Rodríguez (2009), tiene como objetivo determinar los atributos propios de los niños entre cuatro y cinco años, en la resolución de problemas con un estado que no requieren conocimientos previos. Aporta un material de trabajo para desarrollar con los niños, llamado protocolo de intervención de las tareas cognitivas, en donde plantean varias actividades para generar autónomamente repuestas mediante preguntas, permitiendo identificar hasta donde llega el niño a un resultado, planteando una confrontación con la teoría de Piaget y Vygotsky en cuanto al desarrollo del pensamiento.

En el orden internacional la investigación realizada por Alarcón (2011), tiene como objetivo general determinar cuál es el desarrollo del pensamiento a través las operaciones intelectuales en niños de 3 a 5 años de los Centros Infantiles "Azaya" y "Barrio Central" mediante la aplicación de principios científicos, técnicos y estrategias didácticas que garanticen el crecimiento cognitivo de los niños. Su enfoque es descriptivo-propositivo; el aporte es la importancia de realizar una capacitación de estrategias metodológicas activas para la aplicación de operaciones intelectuales.

La investigación traducida por Kozulin (1995) escrita por Vygotsky (1934) tiene como objetivo probar experimentalmente que los significados de las palabras evolucionan en la edad infantil y describir las fases principales de ese proceso; el aporte para esta investigación es la teoría que Piaget y Vygotsky utilizaron para definir el pensamiento infantil y las características del pensamiento.

Las investigaciones que abordan la educación ambiental : La realizada por

Torres, cuyo objetivo general establece los cimientos conceptuales y teóricos necesarios para la construcción y desarrollo del proyecto ambiental escolar en el colegio Nicolás Esguerra de Bogotá; el aporte es una propuesta, mediante un proyecto ambiental escolar, que orienta el manejo adecuado de los recursos naturales, y el fortalecimiento de valores ecológicos para contribuir a una formación de cultura ambiental fundamentada en el respeto por la vida y la conservación de los recursos (Torres, 2011, pág. 1).

La investigación realizada por Mahecha (2006) tiene como objetivo estructurar una propuesta metodológica para el desarrollo de la educación ambiental; la metodología en la cual se basa esta investigación es acción-reflexión –propia de la ecología social–, el aporte es pensar en una manera diferente de implementar la educación ambiental, generando una reflexión acerca de cómo enseñar la asignatura de una formalúdica.

Este antecedente trata la relación entre pensamiento infantil, conocimiento y cuidado del medio ambiente, se titula *Preschool children's attitudes towards selected Environmental issues* (Actitudes de los niños en el preescolar frente a las situaciones del medio ambiente). Su objetivo es explorar las actitudes de los niños en el preescolar frente a situaciones ecológicas, todo esto está en términos del consumismo, reciclaje, protección del ambiente, reutilizando material, los hábitos, entre otros. Al igual la influencia del género influye el pensamiento en cuanto a lo ecológico. Su metodología es un estudio de una muestra de 40 niños de preescolar. La investigación se llevó a cabo teniendo en cuenta el diseño cualitativo e información recolectada por medio de entrevistas. Con todo esto se encontró que la mayoría de los niños de los 5-6 años tiene actitudes eco-céntricas frente a situaciones ecológicas, desde un inicio. Sin

embargo las explicaciones de los niños con el resultado de las entrevistas detalladamente analizadas, permitió ver que sí son antropocéntricos. El aporte son los pensamientos o actitudes de los niños en preescolar frente a situaciones del medio ambiente; entre estos pensamientos denominan que el niño de preescolar es antropocéntrico como la mayoría de las personas y que muy pocos son eco-céntricos.

MARCO TEÓRICO

Los teóricos tenidos en cuenta en esta investigación son Jean Piaget y Lev Vygotsky.

Jean Piaget

Es uno de los teóricos fundamentales, ya que su teoría ha sido de apoyo para analizar cada una de las características del pensamiento infantil, teniendo en cuenta las etapas de desarrollo del niño. Por ende, Wellman (1996) afirma que la teoría psicogenética de Jean Piaget, en donde la evolución del pensamiento y particularmente la inteligencia, permite conocer la sucesión de estructuras cognitivas para dar soluciones a posibles problemas y adaptarse al medio, teniendo en cuenta las diferentes características del pensamiento infantil. Además, el pensamiento del niño es realista y concreto, las representaciones que hace son sobre objetos concretos, no sobre ideas abstractas, y cuando estas aparecen, tiende a concretarlas; también es irreversible, es decir, le falta la movilidad que implica el poder volver al punto de partida en un proceso de transformaciones (pág. 23).

Piaget dejó en claro, a través de experiencias sencillas, la dificultad que tienen los mismos de diferenciar el propio yo del mundo exterior, de esta manera Hannoun (1977), el pensamiento infantil en esta etapa puede manifestarse bajo diferentes formas:

Una primera forma es cuando observamos un egocentrismo que se manifiesta en el habla de los pequeños y que consiste en hablar tan sólo de sí mismo, el no interesarse por el punto de vista del otro, ni situarse en relación con él. Son los frecuentes monólogos (solitarios o colectivos) de los niños, que muestran, según Piaget, la existencia de esta habla egocéntrica.

Los niños de cuatro y cinco años demuestran esa dificultad para descentrarse; por ejemplo en los juegos que se rigen por reglas, donde el niño juega para sí, sin confrontar o discutir las reglas. Ejemplo: Pedrito llora desconsoladamente porque quiere un chocolate y su mamá no se lo da. Para él lo que vale es lo que él piensa, no entiende que si él está pensando en su chocolate su mamá esté pensando en otra cosa. Cree que los demás también piensan lo que él piensa.

La segunda forma se refiere al razonamiento transductivo es cuando el niño razona de un preconcepto a otro preconcepto. (El preconcepto no es generalizable, siempre es particular). Va de lo particular a lo particular. Ejemplo: "Como no he desayunado, no es por la mañana". Esta manera de razonar le lleva a asociar acontecimientos que de manera habitual se dan juntos.

La siguiente forma denominada irreversibilidad, la cual, es la incapacidad para entender que una operación o acción puede realizarse en más de una forma, es decir falta de movilidad que implica el poder volver al punto de partida en un proceso de transformaciones. Un objeto puede sufrir una serie de transformaciones y el niño sólo percibe el punto de partida y el punto final, pero no puede representarse mentalmente las distintas posiciones por las que ha pasado ese objeto, lo que le impide volver a efectuar el proceso mental en sentido contrario, hasta llegar de nuevo a la situación inicial. Ejemplo: Rodrigo llora

porque Francisca le ha cambiado todas sus monedas, por la misma cantidad pero en un billete.

La cuarta forma se define como la incapacidad para pensar simultáneamente en más de un aspecto a la vez se denomina centración, es decir es la tendencia a centrarse en algunos de los aspectos de la situación, dejando de lado otros aspectos y provocando así una deformación del razonamiento, constituye una de las características más importantes del pensamiento pre - operatorio. El niño en esta etapa tiene dificultad para considerar dos dimensiones diferentes a la vez. Ejemplo: cuando se le pide a Claudio que vierta agua desde un recipiente alto y delgado a unos más anchos, le resulta imposible pensar que la cantidad de líquido es la misma en ambos casos (conservación).

Una quinta forma es el fenomenismo, la tendencia a establecer un lazo causal entre fenómenos que son vistos como próximos por los niños. Ejemplo: Está lloviendo porque estoy triste.

Hannoun también habla sobre la sexta forma postulando, que cuando para un niño cada cosa tiene una función y una finalidad que justifican su existencia y sus características, se denomina finalista.

Por otro lado dice que el pensamiento artificialista se manifiesta en el niño cuando él considera que el origen de las cosas el producto del hombre.

La última forma se define como, al hablar del animismo se puede decir que consiste en atribuirle vida a los objetos inanimados. Ejemplo: Andrea juega con su muñequita "pepa" con quien tiene largas conversaciones sobre su amigo el soldadito de plomo.

Todas esas características producen en el niño una gran dificultad para considerar a la vez varios aspectos de una misma realidad.

Se centra en un solo aspecto, y ello le provoca una distorsión en la percepción del objeto. Esto lo vemos cuando trabaja, por ejemplo, con los bloques lógicos: comienza agrupándolos en torno a un solo criterio (bien sea el color, la forma o el tamaño), para pasar paulatinamente a considerar varios aspectos a la vez (Hannoun, 1977).

Lev Vygotsky

La perspectiva sociocultural de Vygotsky explica los procesos sociales que influyen en la adquisición de las habilidades intelectuales, teniendo en cuenta que no es posible entender el desarrollo de un infante si no se conoce la cultura donde crece. Por otro lado, él estipula que los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, pero si son producto de las instituciones culturales y las actividades sociales.

Según Carrera (2001), "La perspectiva evolutiva de Vygotsky es el método principal de su trabajo; señala que un comportamiento sólo puede ser entendido si se estudian sus fases, su cambio, es decir; su historia" (pág. 42), lo que implica que Vygotsky habló de unos ámbitos, la misma autora nos permite evidenciar cuales son estos y de qué se trata cada uno de ellos, el primero es el Filogenético, el cual habla del desarrollo de la especie humana "Vygotsky se interesa por las razones que permiten la aparición de funciones psicológicas exclusivamente humanas (funciones superiores)" (pág. 42), el segundo es el histórico-cultural en el cual se rigen y regulan las conductas sociales, el tercero es el ontogenético como lo expone Carrera (2001) "representa el punto de encuentro de la evolución biológica y sociocultural" (pág. 42), por último el micro-genético en el cual se ve el desarrollo de aspectos específicos en cuanto al proceso psicológico de los sujetos.

Por otro lado Carrera (2001) señala "Que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño" (pág. 43), por ello es importante tener esto en cuenta a la hora de ver el desarrollo cognitivo de los niños y su forma de actuar; Vygotsky propone tres niveles dentro de su teoría, el primero es el nivel evolutivo real en donde el niño puede realizar las actividades por sí solo o como dice Carrera (2001), "supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales" (pág. 43), pero si a estas actividades se les da una ayuda para poder ser resueltas pasaría a ser el segundo nivel el del desarrollo potencial, y para el último nivel es importante citar a Vygotsky (1979) quien dice que la zona de desarrollo próximo (último nivel)

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (pág. 133).

Por otra parte, Castillo (1996) dice que "El niño trabaja primero a nivel de los procesos elementales básicos de pensamiento, es decir, aquellos que le permiten aprender a emplear las herramientas que el ambiente provee, se encuentran en el plano 'natural'" (pág. 48). Por esta razón propuso una ley genética del desarrollo cultural en la cual resume la mediatización y la internalización en el desarrollo infantil o en palabras de Castillo (1996) "...todo aquello que el niño aprende aparece en dos planos, primero entre las personas que constituyen el

contexto humano, a manera de función interpsicológica, para luego convertirse en un componente de su estructura cognitiva, como un elemento intrapsicológico" (pág. 48).

Finalmente, Vygotsky plantea otro aspecto relevante en cuanto al aprendizaje del niño, ya que se da por la mediación y esto permite una base para las relaciones sociales; es pues que el contexto social y el acompañamiento son el eje fundamental para que se dé el aprendizaje de forma más efectiva (Ivic, 1994, pág. 3).

MARCO CONCEPTUAL

En la investigación surgieron diferentes temas respecto al medio ambiente, entre ella está, pensamiento infantil, clases de pensamiento, estrategias pedagógicas, el cuidado del medio ambiente entre otras, los cuales se definen a continuación:

Teniendo en cuenta que las estrategias son acciones fundamentadas que el maestro debe utilizar para facilitar el proceso enseñanza –aprendizaje que se debe dar en el contexto escolar. Según Argüelles (2001) "las estrategias de aprendizaje son acciones y pensamientos de los estudiantes que se producen durante el aprendizaje y que influyen tanto en la motivación, como en la adquisición, retención y transferencia de conocimiento".

Existen tipos de estrategias que están enfocadas a distintos ejes que conforman el proceso de aprendizaje; no obstante no es suficiente disponer de las estrategias sino saber cómo, cuándo y por qué emplearlas, lo cual permite ver si fue eficiente en su aplicación.

Entre los tipos de estrategias se encuentran las estrategias cognitivas las cuales, "Hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo. La

mayor parte de las estrategias incluidas en esta categoría, en concreto, las estrategias de selección, organización y elaboración de la información, constituyen las condiciones cognitivas del aprendizaje significativo" (pág. 2 del cap. III). Es decir, el aprendizaje significativo es entendido como un proceso en el que el aprendiz se implica en seleccionar información relevante; organizar esa información en un todo coherente, e integrar dicha información en la estructura de conocimientos ya existente.

Dentro de estas estrategias se encuentran las de manejo de recursos que son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la tarea se logre. Tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender y esta sensibilización hacia el aprendizaje tiene la motivación, las actitudes y el afecto (Pineda, 2008).

En cuanto al pensamiento se puede citar a la Ferrer (2007) pues ella considera el "Pensamiento como actividad mental asociada con el procesamiento, la comprensión, la capacidad para recordar y para comunicar" (p. 4). De esta manera podemos recibir, percibir y recuperar alguna información bien sea dada durante el momento o tiempo antes, así pues se da el proceso de generar conceptos cuando no los hay, se fomenta la capacidad de resolver problemas, tomar decisiones y en algunos casos de realizar juicios frente a algunas situaciones que se planeen.

En palabras la Asociación mundial de educadores infantiles (AMEI) (2013) se afirma que

...el pensamiento que se realiza mediante acciones de orientación externa se denomina pensamiento en acción y es característico de estas primeras edades. En el desarrollo del pensamiento infantil ocupa

un lugar destacado la formación de generalizaciones, la unión mental de objetos y acciones que representan los mismos rasgos. Estas generalizaciones surgen primero durante la acción y luego se fijan en la palabra" (p. 2).

En cuanto al pensamiento en imágenes o representativo la misma fuente dice que el pensamiento representativo o en imágenes, característico de la etapa de 3 a 6 años propiamente dicha, exige que el niño, al solucionar una tarea o enfrentar un problema se represente mediante imágenes, las acciones reales con los objetos y sus resultados (p. 4), es decir, actúan con las imágenes o representaciones aproximadamente el mismo que lo haría con objetos reales y, por último, tenemos que la Asociación mundial de educadores infantiles al hablar sobre el pensamiento lógico dice que las premisas del pensamiento lógico comienzan a surgir a finales de la edad temprana cuando empieza a formarse en el niño la función simbólica o señalizadora de la conciencia, que le permite comprender que un objeto puede ser representado por otro, por un dibujo o por una palabra (p. 6).

Pensamiento infantil: Para poder iniciar al niño con el conocimiento del medio ambiente o lo que tiene que ver con lo científico es importante recordar las características más significativas, pues con ellas se pueden ver los límites de la capacidad del niño para entender y comprender el mundo que lo rodea, o en palabras de Louhan (1982) "El pensamiento del niño preescolar puede describirse como realista, animista, finalista y artificialista"(p. 16).

Medio ambiente. Entendido como el lugar donde habitan los seres vivos y donde se encuentran recursos naturales, ante esto el Diccionario Ambiental (2007) dice que "Es todo aquello que rodea al ser humano y que comprende elementos naturales, tanto físicos como biológicos, elementos

artificiales y elementos sociales y las interacciones de éstos entre sí" (p. 35).

Educación ambiental. Es necesario incluir en el currículo un espacio para el trabajo de la educación ambiental en la primera infancia, ya que permite el conocimiento del entorno y su vez cambios positivos sobre este. La UNESCO (2011) destaca en su Conferencia Intergubernamental que la educación ambiental es importante dentro del sistema de enseñanza, es decir,

la educación ambiental debería integrarse dentro de todo el sistema de la enseñanza formal de todos los niveles con objeto de inculcar los conocimientos, la comprensión, los valores y las aptitudes necesarios al público en general... El objetivo básico de la educación ambiental consiste en que las personas puedan comprender las complejidades del medio ambiente y la necesidad de que las naciones adapten sus actividades y prosigan su desarrollo de tal manera que armonice con dicho medio (p. 2).

Conocimiento y Cuidado del Medio ambiente. Según Martín (2000), los conceptos medio y ambiente son conceptos generales y de uso pluridisciplinar. Todo ello hace que sea difícil definirlos con precisión y delimitar su uso de forma que se les atribuyan significados determinados. Sin embargo, antes de entrar a considerar su aplicación al campo educativo, parece importante hacer algunas precisiones terminológicas sobre el uso que se hará de los mismos en el presente trabajo (p. 48).

En cuanto al término medio Carreres y Verdaguer (1981) retomado por Martín (2000) de la Enciclopedia Catalán, lo plantean como sociedad, conjunto de costumbres, acontecimientos, entre los que vive una persona, se produce un hecho. Está constituido por las cosas que pueden actuar sobre un individuo; cosas que le rodean, personas con las que están en contacto y actitud de estas hacia él (p. 5).

Según Martín, analizando lo anterior concluye que los conceptos medio y ambiente, no existen con significados precisos y de uso unívoco. Cuando se habla de medio y ambiente, referidos a una situación concreta, no estamos hablando de un conjunto de propiedades concretas fácilmente determinables, ya que los factores que tomemos en consideración estarán determinados por las ideas previas que tengamos sobre qué factores afectan al acontecimiento y de qué manera.

El medio es una construcción mental, fuertemente mediatizada por la experiencia del individuo, que afecta de forma determinante a su forma de percibirlo. El conocimiento del medio ambiente tiene una larga tradición en la práctica escolar. Uno de los principios pedagógicos básicos de la educación activa. El medio natural y social se ha venido utilizando como elemento articulador de la educación escolar.

MARCO LEGAL

Según el decreto 1743 en el Ministerio de Educación Nacional en (1994), en cuanto a la institucionalización de la educación ambiental atendiendo a la política Nacional de Educación Ambiental expone que "todos los establecimientos de educación formal del país, tanto oficiales como privados en sus distintos niveles de preescolar, básica y media, incluirán dentro de sus proyectos educativos institucionales, proyectos ambientales, escolares en el marco de diagnósticos ambientales, locales, regionales y/o nacionales, con miras a coadyuvar a la resolución de problemas ambientales específicos" (pág. 1).

De igual modo en el decreto 1743 de (1994) En el artículo 5° expone que "Los docentes, con apoyo de la secretaría de educación, sean agentes formadores para el

adecuado desarrollo de los proyectos ambientales escolares" (pág.3)

En la Constitución Política de Colombia de (1991), se habla del derecho a gozar de un ambiente sano; en su artículo 70 estipula que todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo. Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines (pág. 18).

Por otro lado en el Ministerio de educación ambiental existe una política nacional de educación ambiental(1994) que consiste en incluir en el contexto escolar la educación ambiental, en donde los niños tengan la posibilidad de tener contacto real con su entorno, de esta manera:

La Educación Ambiental es importante en la formación del individuo puesto que abre una perspectiva vital a través del manejo de las diversas variables de la dinámica de la vida y logra ubicar al individuo como un ser natural y a la vez como un ser social. Esta doble visión es lo que le permite al individuo ser consciente de su realidad y dinamizar los procesos de cambio, buscando siempre un equilibrio en el manejo de su entorno (dimensión ambiental) (pág.31).

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO INVESTIGATIVO

A continuación se describen los enfoques metodológicos y las actividades propuestas.

ASPECTOS METODOLÓGICOS

A continuación se describirán los enfoques metodológicos para esta investigación.

Enfoques Metodológicos. En cuanto a la investigación-acción los estudiantes a través de preguntas exploradoras y preguntas problematizadoras descubren el concepto, luego por medio de la exploración perceptiva logran integrar conocimientos y posteriormente exploran preguntas en las cuales se ponen a prueba sus conocimientos adquiridos, para así aplicarlos al resolver problemáticas que se le plantean, llegando así a favorecer la relación entre el cuidado y conocimiento del medio ambiente con el desarrollo del pensamiento.

Según Elliott (1990)

la investigación acción se describe como la reflexión relacionada con la respuesta, porque se trata de que en la implementación de la respuesta escogida y las consecuencias esperadas e inesperadas que van haciendo, dignas de consideración. Estas distinciones indican que existen diversas formas de reflexión en relación con los diferentes aspectos de la práctica. Es evidente que el juicio en la investigación-acción es diagnóstico en vez de prescriptivo para la acción, dado que los juicios prescriptivos, cuando se construyen reflexivamente, surgen de la deliberación práctica (p. 23).

Por otro lado, Elliott propone una serie de características de la investigación-acción en la escuela

- Analiza las acciones humanas y las situaciones sociales inaceptables en algunos aspectos; susceptibles de cambio y que requieren una respuesta práctica.
- Consiste en profundizar el diagnóstico de un problema que requiere exploración de las distintas definiciones iniciales de la situación.
- Adopta una postura teórica para cambiar la situación no sin antes comprender el problema a profundidad.
- Interpreta "lo que pasa" desde la mirada de quienes actúan e interactúan en la situación problema.
- Explicará "lo que sucede" empleando el lenguaje de ellos; o sea, con el lenguaje de sentido común que la gente usa.

El otro enfoque de esta investigación es el pensamiento sistémico que en palabras de Albornoz (2009) quien habla de Joseph O'connor, el pensamiento sistémico se puede definir

Como la capacidad de pensar en el todo, viendo a su vez las relaciones entre las partes. El ser humano tiene una percepción global sobre elementos que están interrelacionados. Si se reflexiona brevemente sobre la cuestión, se llegará a la conclusión de que el análisis no se realiza individualmente, como si fueran independientes y se tuvieran en compartimentos estancos, sino a través de su globalidad (p. 4).

Este pensamiento tiene una herramienta denominada mapa mental, que consiste en organizar las ideas que están relacionadas entre sí y que permiten dar soluciones fáciles, es decir, la misma autora dice "No es la suma de elementos, sino un conjunto de elementos que se encuentran en interacción, de forma integral, que produce nuevas cualidades con características diferentes" (p. 10)

Finalmente, este enfoque permite comprender las relaciones que pueden existir en diferentes elementos de un mismo sistema y que traen consigo resultados deseados y no deseados.

Descripción de la población. La población que se tuvo en cuenta para el desarrollo de la investigación, fue de estudiantes de la Fundación Volver a Sonreír, ubicada en el municipio de Floridablanca en el departamento de Santander. La muestra la

conformó un grupo mixto de cuarenta (40) niños cuyas edades oscilan entre los 3 años y medio y los 5, los cuales cursaron pre-jardín y jardín.

Instrumentos. Para esta investigación se implementaron tres instrumentos. En los dos primeros, se plantearon situaciones y preguntas para la recolección de datos, con el fin de identificar las características del pensamiento que poseen los niños. Estos fueron diseñados desde una mirada teórica fundamentada por Piaget (ver cuadro 1) y Vygotsky (ver cuadro 4). El último instrumento fue diseñado para evidenciar qué tan eficientes fueron las estrategias pedagógicas implementadas durante todo el proceso de investigación, frente a la relación del pensamiento y el conocimiento del medio ambiente.

Instrumentos de Recolección de información. Para la recolección de la información se empleó un diario pedagógico. En él se registró la información relevante durante el proceso de intervención llevada a cabo a través de actividades incluyendo las estrategias pedagógicas. Se establecieron unas categorías que permitieron el análisis de las estrategias más efectivas, las respuestas de los niños manifestadas en habilidades, el desempeño de la maestra y la pertinencia de los recursos.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Para el desarrollo de esta investigación se establecieron actividades estipuladas en los objetivos específicos que dieron respuesta a la pregunta problema, permitiendo a su vez cumplir con el objetivo general:

Diseño, aplicación y análisis de instrumento basado en Piaget. La actividad consistió en identificar las manifestaciones propias del pensamiento infantil, para ello se diseñó un

instrumento que permitiera ver dichas características teniendo como base la teoría psicogenética de Piaget: el instrumento está conformado por columnas que tienen el nombre de los pensamientos, la descripción, una pregunta o situación con respecto a cada pensamiento, unas hipótesis de lo que probablemente manifestarían los niños frente a cada situación y por último la respuesta de los estudiantes. Este instrumento se aplicó a la muestra de manera individual; finalmente se clasificaron las respuestas de los niños en un cuadro que contiene cinco columnas divididas por las características del pensamiento, la pregunta, columna de respuestas, la cantidad de niños que coincidieron con la respuesta y el análisis

Diseño, formulación, implementación y análisis de las estrategias. La actividad consistió en proponer estrategias para implementarlas en actividades diseñadas en un proyecto pedagógico de aula, analizando las propuestas de los teóricos enfocadas a favorecer la relación mutua entre el desarrollo del pensamiento y cuidado del medio ambiente. Las estrategias pedagógicas se organizaron en cinco columnas: categorías o tipos, nombre de la estrategia, descripción, fuente teórica y actividad.

Revisión de los autores. Para esta actividad se realizó un cuadro comparativo (ver cuadro 3) entre Piaget y Vygotsky, teniendo en cuenta las problemáticas y propuestas tanto generales como específicas, frente al medio ambiente, pensamiento y afectividad, estableciendo semejanzas y diferencias entre ambos autores, finalizando con un aporte para esta investigación.

Diseño, implementación y análisis de un instrumento basado en Vygotsky. Esta actividad consistió en diseñar un instrumento basado en la teoría de Vygotsky permitiendo evaluar el proceso de los niños frente al desarrollo del pensamiento, el

conocimiento y cuidado del medio ambiente; consta de cuatro columnas en donde se encuentra pregunta o situación, posible hipótesis, observación #1 para los niños nuevos, observación #2 para los niños antiguos y teoría. Para analizar se empleó un cuadro en donde se encuentra las mismas columnas anteriormente mencionadas más una en la cual se puede apreciar la propuesta teórica y otra el análisis, teniendo en cuenta las respuestas de los niños y la propuesta de los autores seleccionados.

Estudio o análisis de los resultados para ver el impacto. Esta actividad consistió en analizar las respuestas de los niños mediante instrumentos anteriormente aplicados y de esta manera ver qué tan efectivas resultaron las estrategias implementadas, es decir, analizar si se generó un impacto en el desarrollo del pensamiento relacionado con el conocimiento del medio ambiente.

Instrumentos. Para esta investigación se implementaron tres instrumentos. En los dos primeros, se plantearon situaciones y preguntas para la recolección de datos, con el fin de identificar las características del pensamiento que poseen los niños. Estos fueron diseñados desde una mirada teórica fundamentada por Piaget y Vygotsky. El último instrumento fue diseñado para evidenciar qué tan eficientes fueron las estrategias pedagógicas implementadas durante todo el proceso de investigación, frente a la relación del pensamiento y el conocimiento del medio ambiente.

Instrumentos de Recolección de información. Para la recolección de la información se empleó un diario pedagógico. En él se registró la información relevante durante el proceso de intervención llevada a cabo a través de actividades incluyendo las estrategias pedagógicas. Se establecieron unas categorías que permitieron el análisis de las estrategias más efectivas, las respuestas de los niños manifestadas en habilidades, el

desempeño de la maestra y la pertinencia de los recursos.

RESULTADOS Y PRODUCTOS

Se lograron resultados parciales teniendo en cuenta unas actividades que permitieron cumplir los objetivos específicos. Dentro de estos resultados, el primero es la creación de dos instrumentos basados en las propuestas de Piaget y Vygotsky en cuanto al desarrollo del pensamiento, llegando a la identificación de las características del niño a través de un análisis. El segundo es un cuadro de estrategias que está diseñado para favorecer el cuidado del medio ambiente y el desarrollo del pensamiento visto como habilidades. Por último se realizó un análisis de la evaluación en la cual se evidencia el impacto de las estrategias de aprendizaje implementadas.

El siguiente resultado se obtuvo de la aplicación de dos instrumentos, descritos en el capítulo cuatro, siendo el primero el de las características del pensamiento infantil basado en Jean Piaget.

Para analizar el egocentrismo se utilizó la siguiente pregunta: Si quitaran el árbol que está en el parque de tu colegio, ¿qué dirías?, frente a esto los niños dieron respuestas que permitieron ver en diversas manifestaciones esta característica. Por ejemplo, cuando evade la culpa, cuando culpa a otros y cuando da su punto de vista atendiendo a su interés mencionando la consecuencia que lo afecta directamente a él. Teniendo en cuenta lo anterior Piaget retomado por Gutiérrez (2008) dice que el egocentrismo infantil

Consiste en la incapacidad del niño para establecer con claridad y nitidez los límites de su yo. Al principio se trata de un egocentrismo físico: el niño percibe la presencia del otro como realidad física independiente. Posteriormente, vive un egocentrismo intelectual y afectivo:

percibe la realidad física y humana desde sus propios parámetros" (p. 17).

De ahí que a algunos niños no les afecte o no les interese el hecho de que se quite el árbol del parque debido a que no considera el medio como parte de él, pues desconoce su entorno.

En cuanto al razonamiento transductivo. Piaget retomado por Arke (2009), dice "El niño se centra en un aspecto saliente de un objeto, persona o situación (que le interesa especialmente) y saca una conclusión relativa a otra situación asimilando indebidamente ambas" (pág. 6). Para ello se planteó lo siguiente: Si te enojas con tu mascota y luego se parte una pata, ¿De quién crees que es la culpa? Teniendo en cuenta lo anterior con lo que mencionan los niños frente a la situación de quien tiene la culpa del hecho, ellos dan respuestas desde un punto de vista egocéntrico, pues evaden toda culpabilidad o le atribuyen la responsabilidad a eventos relacionados con este, incluyendo a sujetos que no tienen qué ver con la situación planteada.

De acuerdo con la irreversibilidad, se les preguntó a los niños sobre los pasos para sembrar una semilla; entre una muestra de 28 niños 16 no dieron respuesta a la pregunta frente a esta situación. Piaget (1971) postula que la afectividad "Es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa" (p. 36), de ahí que los niños no muestren interés. Por otro lado, 12 niños dieron sus respuestas de acuerdo a su interacción con el medio, esto se evidencia cuando Piaget (1971) afirma que, "El pensamiento del niño no posee, aún, la movilidad suficiente para sobrepasar los datos perceptivos mediante compensaciones" (pág. 6) Analizando las respuestas, los niños cumplen con estas

características, pues mencionan algunos elementos que necesitan mas no los pasos que se requieren.

En cuanto a la centración, Piaget retomado por Arke (2009) postula que es, "La tendencia que tiene a centrarse en algunos aspectos de la situación, desechando los otros y provocando de esta manera una deformación del juicio o del razonamiento (por ejemplo se centra en la altura del líquido sin tener en cuenta el ancho del vaso)" (p.6). Analizando lo anterior 26 niños dieron respuestas que evidencian la centración, por lo tanto cumple con características de la primera etapa y no con la segunda que afirma que los niños "unas veces conservan y otras no"; la respuesta de un niño coincide con la segunda etapa (correspondiente a la edad de 4 y 5 años). Otro niño dio una respuesta diferente pues él justifico "que no había la misma cantidad porque las vasijas eran diferentes", por ende se acerca a la etapa posterior de la pre-operacional, pues ya no centra su atención en un solo elemento sino que empieza a incluir nuevas opciones.

Teniendo en cuenta la característica del pensamiento fenomenista, Piaget retomado por Gutiérrez (2008) postula que, "Lo que el niño percibe no es algo exterior sino sus propias sensaciones, por lo que establece un lazo causal entre fenómenos que son vistos próximos en el tiempo" (p. 39). De esta manera al hacer un análisis de las respuestas de los niños, 9 de ellos tuvieron respuestas argumentadas por las experiencias directas que han tenido y las relacionan indirectamente con las consecuencias que produce el fenómeno. Por otro lado, 5 no respondieron frente a la pregunta; lo anterior puede atender a las siguientes hipótesis: desconocimiento y poco interés por el tema. Otras respuestas están guiadas por influencia directa de los adultos y se evidencia en las respuestas de 12 niños, ya que le atribuyen a los

fenómenos un ser supremo, en este caso Dios, al igual que algunas respuestas se refieren a la utilidad que ellos perciben en un fenómeno, en este caso la lluvia. De los 28 niños, 2 dieron respuestas distintas a lo esperado en esta edad, pues de manera sencilla explican que el fenómeno no viene de un ser supremo sino que lo atribuyen a la misma naturaleza. Analizando lo anterior, se puede afirmar que un gran número de niños manifiestan dicha característica del pensamiento, pero hay un porcentaje mínimo que muestra indicios de superar la etapa pre-operatoria.

Según Piaget retomado por Rodríguez (1997)

Los niños, en el nivel de la educación infantil, mantienen unas concepciones originales sobre las relaciones causa- efecto, que se establecen en el mundo físico. Poseen una filosofía muy particular cuyas características se concentran en tres aspectos: finalismo, artificialismo y precausalidad. La creencia infantil de que debe haber una causa para todo, es lo que se denomina finalismo. Por esta razón preguntan constantemente ¿para qué? y ¿Cómo? No les preocupa sólo la causa sino también la finalidad. En realidad, no distinguen entre estos dos significados, confunden motivos y causa" (p. 35).

Analizando las respuestas obtenidas por los niños y la teoría propuesta por Piaget, se pudo observar que ellos dan respuestas en las cuales dicen para qué, más no el porqué de las cosas. De ahí que explicaran el para qué del hecho. Por esto se puede decir que los niños están en la etapa pre-operacional y dan respuestas más enfocadas hacia lo que este les puede proveer o lo que por medio de su experiencia pueden sustentar.

Para analizar el pensamiento animista, se les preguntó a los niños, ¿Tú crees que el sol se enoja?, frente a esto 8 niños respondieron de acuerdo con sus experiencias directas con el medio, mientras 2 niños evidenciaron

que no poseen el pensamiento animista, ya que sus respuestas fueron dirigidas a que el sol no tiene vida, esto se evidencia en la teoría de Piaget retomado por Hannoun (1977) cuando postula que, "El animismo consiste en atribuirle vida a los objetos inanimados" (p. 43) lo cual quiere decir que estos dos niños no están en el promedio característico del pensamiento infantil, sino avanzados, a diferencia de los restantes que contestaron de acuerdo con las características propias de la etapa pre-operacional. Finalmente se puede concluir que dentro de la muestra, la mayoría cumplen con las características propias para su edad, es decir, son animistas ya que le atribuyen vida a los objetos o elementos del medio, así mismo lo denominó Piaget retomado por Gutiérrez (2008) en su teoría psicogenética afirmando que, "El niño percibe que los objetos tienen cualidades propias de los seres vivos como pensamientos, deseos o intenciones"(p. 40).

El segundo resultado surgió del instrumento basado en Vygotsky teniendo en cuenta las zonas de desarrollo descrito en el capítulo cuatro que arroja lo siguiente:

Analizando la teoría que plantea Vygotsky con las respuestas que dieron los niños, se afirma que los niños se encuentran en lo que el autor denominó, la zona de desarrollo real. Las respuestas a las situaciones planteadas (la observación de un espacio contaminado, en donde él contribuya a la contaminación y la reacción frente a los seres vivos) son dadas de acuerdo a sus presaberes y experiencias, manifestándose de manera natural, lo cual evidencia la capacidad mental en la que se encuentran. Esto se evidencia cuando el niño se enfrenta al salón contaminado y le es indiferente, cuando maltrata a un ser vivo y al arrojar una envoltura al suelo.

Independientemente de que los niños estén en esta zona algunos (refiriéndonos a los

antiguos), actuaron de acuerdo a una mediación que les permitió acercarse a la zona de desarrollo potencial. Esto se observa cuando los niños antiguos logran sembrar la semilla teniendo en cuenta una secuencia lógica y los que no lastiman al insecto justificando su acción. Por lo tanto, para que el niño alcance la zona de desarrollo potencial en cuanto al cuidado del medio ambiente, debe pasar por un andamiaje que le permitirá ser más sensible, reflejando su pensamiento y su conocimiento frente al cuidado de su entorno, dando respuestas a lo que su medio le comunica.

Por ende el aprendizaje es continuo y constante, en donde se pasa de la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo potencial y así sucesivamente a través de la mediación.

El siguiente resultado surgió de un análisis realizado en el diario pedagógico, en el que se tuvieron en cuenta categorías de análisis tales como: estrategias, maestra, estudiante, recursos y evaluación. En cuanto a la primera, se escogieron las más significativas que favorecieron la relación entre pensamiento y medio ambiente. La segunda es donde la maestra analiza la estrategia partiendo de las características de los niños y de una base teórica para que resulte significativa al aplicarla. En la tercera se observan las reacciones de los niños frente a las estrategias utilizadas. En cuanto a los recursos se tiene en cuenta la funcionalidad para la aplicación en cada estrategia y la relación entre pensamiento y medio ambiente y, por último, la evaluación en donde se puede ver qué tan efectivas resultan la estrategia, la aplicación de la docente y la respuesta de los niños.

Dentro de las estrategias se seleccionaron las más significativas, las cuales permitieron evidenciar la efectividad de su implementación, determinando el impacto generado en el desarrollo del pensamiento

de los niños frente al medio ambiente. (Ver cuadro 2). Las estrategias fueron:

Las preguntas exploradoras, las cuales permitieron en el niño la habilidad de exponer sus pre-saberes para así seleccionar y organizar la nueva información dando como resultado un aprendizaje significativo.

Las preguntas problematizadoras, las cuales evidencian que los niños desarrollaron la habilidad de poner a prueba sus conocimientos para resolver problemas, llegando así a entrelazar nuevos conocimientos, creando la solución a un problema. Esto se demuestra en la relación que el niño hace en relación con lo que piensa frente a las situaciones problemáticas ambientales

La integración de las partes que forman un todo

- Empleo de material concreto y real para acercarlo a su contexto
- La interacción social haciendo participe a la comunidad.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Mediante la relación entre el pensamiento y el medio ambiente se concluyó que el niño desarrolló una actitud de respeto y cuidado por el medio ambiente, generando un contacto directo con este y a su vez el desarrollo de su pensamiento permitiéndole ser reflexivo y participativo.

Gracias a la mediación, el niño logró potenciar su desarrollo del pensamiento manifestándolo con el conocimiento y cuidado del medio ambiente. Al aplicar lo que postula Vygotsky en su teoría sobre la mediación, en este caso las estrategias de aprendizaje, se logró que los niños pasaran de una zona de desarrollo a una zona de desarrollo potencial llegando a ser un

proceso continuo, manifestándose la relación que él logra hacer entre el pensamiento.

A través de la aplicación de las estrategias los niños desarrollaron unas habilidades del pensamiento como: comparar, en donde tienen en cuenta más de dos criterios para seleccionar elementos; explorar, en donde el niño con su percepción conoce e interactúa los elementos de su medio, permitiéndole un aprendizaje más significativo y directo; inferir, logra hacerlo frente a situaciones que se le plantean y, por último, pueden formular hipótesis frente a eventos o problemas. Teniendo en cuenta lo anterior, se concluye que las habilidades del pensamiento que los niños desarrollaron las están utilizando para generar soluciones para las problemáticas del medio ambiente, al igual que contribuyen a mantenerlo, es decir, ya tienen claro que algunas acciones no se deben realizar.

Por medio de la relación recíproca entre el pensamiento y el cuidado del medio ambiente, generada de la implementación de las estrategias pedagógicas en un ambiente de aprendizaje, se puede concluir que el niño manifiesta una mayor sensibilidad hacia a su medio ambiente actuando positivamente frente a este.

Las estrategias pedagógicas implementadas en las actividades son indispensables en la labor de la maestra, en el proceso educativo, ya que permite un aprendizaje más significativo.

Las estrategias pedagógicas resultando más significativas cuando se integran en un proyecto pedagógico de aula, esto permitió favorecer las relación entre el desarrollo del pensamiento y el cuidado del medio ambiente, pues se incluyeron todas las dimensiones y se fortaleció el desarrollo cognitivo del niño.

Trabajar el proyecto pedagógico de aula permitió integrar la comunidad a las

actividades, se tuvieron en cuenta una interdisciplinariedad, las capacidades y el ritmo del trabajo del niño, se favoreció el trabajo en equipo y el aprendizaje se dio de una manera más completa.

A continuación se darán algunas recomendaciones:

Trabajar el proyecto pedagógico de aula permitió integrar la comunidad a las actividades, se tuvieron en cuenta una interdisciplinariedad, las capacidades y el ritmo del trabajo del niño, se favoreció el trabajo en equipo y el aprendizaje se dio de una manera más completa.

Tener en cuenta lo que se pretende alcanzar en los objetivos, para que los conceptos sean pertinentes con lo que se quiere desarrollar y no caer en incoherencias.

El trabajo en equipo permite que la investigación se desarrolle con más eficiencia y demande menos tiempo, lo que no sucedería si el trabajo es dividido o separado entre sus integrantes.

Otra punto para tener en cuenta es plantear actividades que sean específicas acordes a los objetivos y no aisladas a las expectativas de la investigación y que se pueda cumplir en el tiempo que se estipula en el cronograma.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Diccionario de la lengua española. (2001). Obtenido de <http://lema.rae.es/drae/?val=biunivoca>

Adriana Patricia Gallego Torres, J. E. (abril de 2008). El pensamiento científico en los niños y niñas . Obtenido de http://portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/files/44_198_v2n3gallego.pdf

- Alarcon, J. (2011). El desarrollo del pensamiento a través de operaciones intelectuales en niños y niñas de 3 a 5 años de los centros infantiles Azpa y Barrio central de la ciudad de Ibarra. Recuperado el 09 de Septiembre de 2012, de <http://repositorio.utm.edu.ec/bitstream/123456789/433/3/FECYT%20943%20TESIS%20COMPLETA.pdf>
- Albornoz, C., & Albornoz, M. B. (2009). Introducción al pensamiento sistémico. Recuperado el 10 de 09 de 2012, de <http://disi.unal.edu.co/~lctorress/PSist/PenSis05.pdf>
- Alcaldía de Montería. (junio de 2008). Planeación en el aprendizaje en el aula. Obtenido de <http://www.monteria.gov.co/descargas/educacion/CAPITULOIII.pdf>
- Aljure, J. (12 de 2007). Recuperado el 10 de 09 de 2012, de <http://jmonzo.net/blogeps/psjpa1.pdf>
- ambiente, m. d. (julio de 2002). Ministerio del medio ambiente, Ministerio de educación nacional. Obtenido de <http://www.formadores.org/Documentos/Educacion%20Ambiental/polici%C3%A1nacionaleducaci%C3%B3nAmbiental.pdf>
- AMEI. (3 de 01 de 2013). Asociación mundial de educadores infantiles. Obtenido de <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d107.pdf>
- Argüelles, D. C., & García, N. N. (2001). Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo (cuarta ed.). Bogotá, Colombia: Alfaomega.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: Enfoque Sociocultural. Educere.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). VYGOTSKY: ENFOQUE SOCIOCULTURAL. Educere, <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19544/1/articulo5-13-6.pdf>.
- Castillo, A. (1996). Apuntes sobre Vygotsky y el aprendizaje cooperativo. (C. Leon de Victoria, Productor) Recuperado el 27 de octubre de 2012, de http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=rzGNLg9geq4C&oi=fnd&pg=PT40&dq=pensamiento+infantil+para+vygotsky&ots=9cbMUxNSrT&sig=y1QyKwPNuwn3b8RbxinrIBQ_bqE
- EciRed. (2013). Razonamiento. Recuperado el 28 de 01 de 2013, de <http://www.ecured.cu/index.php/Razonamiento>
- educación, c. d. (2007). Recuperado el 02 de Septiembre de 2012, de <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/averroes/impe/web/contenido?pag=/contenidos/B/InnovacionEInvestigacion/InvestigacionEducativa/MaterialesInvestigacionEducativa/Seccion/InvestigarEnEducacion/T205InvestigacionAccion>
- Elliott, J. (1990). La investigación-acción en educación (Quinta edición ed.). Madrid, España: MORATA.
- Ferrer, R. (2007). El Pensamiento. (Departamento de Psicología de Salud, Universidad de Alicante) Recuperado el 15 de 01 de 2013, de Psicología Básica: [Http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4298/5/TEMA%205.EL%20PENSAMIENTO.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4298/5/TEMA%205.EL%20PENSAMIENTO.pdf)
- Figuroa, D. L., & Rodríguez, M. d. (07 de 2009). "APRENDER DE LOS PROBLEMAS". Recuperado el 25 de 10 de 2012, de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis45.pdf>
- Fraume, N. J. (2007). Diccionario Ambiental. Ecoe.
- Gaviria, C., & Maruja, P. (3 de 8 de 1994). Política nacional de educación ambiental. Recuperado el 25 de 02 de 2013, de http://www.cundinamarca.gov.co/Cundinamarca/Archivos/FILE_ENTIDADES/FILE_ENTIDADES45431.pdf

- González, E. (2012). El ambiente: mucho más que ecología. Recuperado el 27 de 08 de 2012, de <http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/Descargas/gaudiano01.pdf>
- González, H. (2006). ¿POR QUÉ PENSAMIENTO CRÍTICO? Recuperado el 10 de Septiembre de 2012, de <http://www.eduteka.org/PensamientoCritico1.php>
- Guerrero, L. (Noviembre de 2009). Educación ambiental en seis currículos latinoamericanos de educación inicial. Recuperado el 13 de 10 de 2012
- Gutiérrez. (2008). Enfoques Educativos . Obtenido de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_13.pdf#page=37
- Hannoun, H. (1977). El niño conquista el medio. Kapelusz.
- Ivic, I. (1994). LEV SEMIONOVICH VYGOTSKY. Recuperado el 25 de octubre de 2012, de http://www.infoamerica.org/documentos_vygotsky01.pdf
- Kahriman, D. (2010). Preschool children's attitudes towards selected. Recuperado el 1 de 10 de 2012, de <http://etd.lib.metu.edu.tr/upload/12612365/index.pdf>
- Kozulin, A. (1995). Pensamiento y lenguaje (Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas). (M. M. Rotger, Trad.) Fausto.
- Labinowicz, E. (2000). Introducción a Piaget. Mexico: Pearson.
- Louhan, R. (1982). iniciación a la ciencia y la ecología. (PAC, Ed.) Argentina .
- Luz, G. (2013). Obtenido de <http://vidaverde.about.com/od/Reciclaje/g/Las-Tres-Erres-Ecologicas.htm>
- Mahecha, G. (2006). Propuesta metodológica para el desarrollo de la educación ambiental. Recuperado el 22 de 05 de 2012, de <http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/tesis/index/assoc/HASH01d6.dir/doc.pdf>
- Martín, L. (2000). Conocimiento del medio y educación ambiental en la enseñanza obligatoria.
- Mayer, R. (1983). Pensamiento, resolución de problemas y cognición. Recuperado el 28 de 08 de 2012, de <http://www.robertexto.com/archivo/pensamiento.htm#5>.
- Mayer, R. (1998). pensamiento, resolución de problemas y cognición. Recuperado el 28 de 08 de 2012, de <http://www.robertexto.com/archivo/pensamiento.htm#5>.
- Ministerio de Educación Ambiental. (05 de 08 de 1994). Decreto 1743 de 1994. Recuperado el 10 de 01 de 2013, de http://www.minambiente.gov.co/documentos/dec_1743_030894.pdf
- Ministerio del Medio Ambiente . (2012). Estándares curriculares para las áreas de matemáticas, lengua castellana y ciencias naturales y educación ambiental para la educación preescolar, básica y media, Ministerio de Educación Nacional-Proyecto Editorial. Obtenido de www.seduca.gov.co/index.php/component/.../doc.../1240-doc3.html
- Mora Zamora, A. (Mayo de 2002). Obstáculos epistemológicos que afectan el proceso de construcción de conceptos del área de ciencias en niños de edad preescolar. Revista Científica de América Latina y el Caribe, España y Portugal, III(005), 89.
- Navarro. (2001). Procesos cognitivos y aprendizaje significativo . Obtenido de <http://www.madrid.org/cs/Satellite?blobcol=urldata&blobheader=application/pdf&blobheadername1=Content-Disposition&blobheadervalue1=filename%3>

DProcesos+cognitivos+y+aprendizaje+significativo+MRivas.pdf&blobkey=id&blobtable=MungoBlobs&blobwhere=122044350997

Palomino Falla, E., & Rubio Quijano, J. (2006). Desarrollo del pensamiento infantil mediante algunos elementos de la filosofía para niños. Obtenido de <http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/1580/1/121726.pdf>

Paul, R., & Eldel, L. (2003). La mini-guía para el pensamiento crítico conceptos y herramientas. Recuperado el 20 de 01 de 2013, de <http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>

Piaget, J. (1971). Piaget Psicología y Epistemología.

Pineda, M. D. (junio de 2008). planeación en el aprendizaje en el aula. Recuperado el 9 de 10 de 2012, de <http://www.montería.gov.co/descargas/educación/CAPÍTULOIII.pdf>

Presidencia de la República. (4 de 7 de 1991). Constitución Política de Colombia. Recuperado el 25 de 02 de 2013, de <http://web.presidencia.gov.co/constitucion/index.pdf>

Rodríguez, J. M. (1989). Psicología evolutiva y educación. Piaget versus Vigotsky. Obtenido de http://books.google.com.co/books?id=r_-Km7eVqR0C&pg=PA23&dq=aprendizaje+y+desarrollo+intelectual&hl=es&sa=X&ei=nvaPUJ-FC5Lc8ATijYGQAw&ved=0CC0Q6AEwAQ#v=onepage&q=aprendizaje%20y%20desarrollo%20intelectual&f=false

Rodríguez, M. (2009). Aprender de los problemas, caracterización de la resolución de problemas con estado inicial y final bien definidos, que no requieren conocimiento previo en niños de 4 a 5 años. Recuperado el 02 de Septiembre de 2012, de <http://>

repository.javeriana.edu.co/bitstream/10554/151/2/edu19.pdf

Ruano, I. Q. (2016). Acciones para la preservación del medio ambiente . Obtenido de www.ces.gva.es/pdf/conferencias/06/conferencia10.pdf

Sánchez. (1987). Medio Ambiente. Recuperado el 02 de 11 de 2012, de <http://www.minambiente.gov.co/tesauro/M/Medio%20ambiente.htm>

Serrano Méndez, H., & Fernández Márquez, A. (2009). Introducción al conocimiento del medio ambiente. Recuperado el 25 de 09 de 2012, de http://www.medioambiente.cu/download/Tabloide_Medio_Ambiente.pdf

Torres, E. (2011). Medio ambiente y proyecto ambiental escolar (PRAE) en el colegio Nicolás Esguerra. Recuperado el 27 de 08 de 2012, de http://www.bdigital.unal.edu.co/4633/1/TESIS_MAESTR%C3%8DA_EN_ENSE%C3%91ANZA_DE_LAS_CIENCIAS_EXACTAS_Y_NATURALES-SEDE_BOGOT%C3%81.pdf

Unesco. (2011). conferencia intergubernamental sobre educación ambiental. Recuperado el 25 de 01 de 2013, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0003/000327/032763sb.pdf>

Universidad de Alicante. (2007). El Pensamiento. (Departamento de Psicología de Salud) Recuperado el 15 de 01 de 2013, de Psicología Básica: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4298/5/TEMA%205.EL%20PENSAMIENTO.pdf>

Valencia, E. (2012). IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS CONSTRUCTIVISTAS. . Obtenido de <http://www.bdigital.unal.edu.co/5915/1/98626651.2012.pdf>

Vigotsky, L. S. (1995). pensamiento y lenguaje, teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas .

Vygotski, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Ed-critica.

Wellman, H. (1996). Recopilación de autores de la teoría del pensamiento: Desarrollo de la teoría del pensamiento en los niños.

**LA ACTITUD DEL ESTUDIANTE, UN
FACTOR DE PREOCUPACIÓN PARA EL
DESARROLLO DEL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO**

Pilar Abreu Peralta.⁴



RESUMEN

Este artículo revisa el tema de la actitud en los estudiantes frente al logro del aprendizaje significativo en las aulas de clase. La actitud involucra el comportamiento de las personas en diferentes contextos o situaciones y está influenciado por sentimientos, motivaciones, normas, valores, convicciones e intereses aprendidos y desarrollados a lo largo de la vida. Es importante conocer cuáles son las expectativas, experiencias y creencias que los estudiantes tienen en torno al proceso enseñanza aprendizaje impartido actualmente, para reconocer los factores personales que favorecen una actitud positiva en la academia y el logro del aprendizaje significativo.

PALABRAS CLAVE

Actitudes, motivación, educación, aprendizaje significativo, enseñanza aprendizaje.

ABSTRACT

This article refers to the attitude students show concerning the meaningful learning process that is taking place in the classroom. This attitude involves human behavior in different contexts and/or situations and it is influenced by feelings, motives, rules, values, beliefs and interests that have been learned and developed along the person's life. It is important to know the expectations, experiences and beliefs students have concerning the current teaching-learning process in order to recognize the personal factors that affect students' positive attitude towards the education system so that meaningful learning takes place.

**KEY
WORDS**

Attitudes, motivation, education, meaningful learning, teaching-learning.

*Con el puño cerrado no se puede intercambiar un apretón de manos
Indira Gandhi (1917-1984)*

INTRODUCCIÓN

La actitud en los estudiantes juega un papel muy importante cuando se busca alcanzar el aprendizaje significativo dentro de las aulas de clase, conocer cómo cambiar el ánimo, saber cómo encontrar estudiantes alegres, con buen humor, que disfruten del proceso enseñanza aprendizaje y que adquieran a través de las experiencias positivas impartidas por el docente, nuevos horizontes que determinen su desarrollo en todos los niveles y donde adquieran sentimientos y emociones positivos hacia las actividades educativas; es un reto para los docentes que actualmente asumen actitudes negativas por parte de los estudiantes en la academia.

LA ACTITUD

La actitud de los estudiantes frente al proceso de enseñanza aprendizaje está influenciada por la edad, el género y las condiciones dadas en el entorno donde desarrollan sus múltiples habilidades y capacidades. Es el niño de niveles básicos quien muestra la mejor actitud ante el descubrimiento y la novedad del conocimiento que se le imparte, con facilidad se despierta su interés en el aprendizaje; al pasar el tiempo y llegar a la adolescencia, se pierde el interés por la ciencia dentro del aula de clase y son las niñas en quienes más se presenta esta situación. En este periodo de la vida las experiencias y creencias fundadas en lo vivido, pueden influir negativamente en los intereses que se despiertan en los jóvenes, además de los cambios que a nivel cerebral se originan en esta etapa del ciclo vital del ser humano.

Ruenes, I. Z. Niebla, M.I.G (2007) mencionan que las actitudes se desarrollan a lo largo de la vida mediante las creencias generadas del entorno que se observan directamente y de las vivencias hacia personas, acontecimientos o situaciones concretas.

Entonces, es aquí donde los valores, normas, motivaciones, sentimientos, convicciones e intereses aprendidos y desarrollados en el contexto evolutivo de la persona, los que juegan un papel importante a la hora de pensar en la modificación de la actitud de los estudiantes y el alcance del aprendizaje significativo.

Para Ellis y McClintock (1993), "Esta combinación de pensamiento, sentimientos y potencial para la acción, basada en la forma en que equilibramos los diversos aspectos de nuestros sistemas de valores, es lo que describimos como actitudes" (p. 38). Se habla, pues, de un potencial para la acción, una predisposición para un tipo de respuesta, que también recoge Allport (1965) en su definición algo compleja de actitud: "Un estado mental y neurológico de diligencia, organizado a través de la experiencia, que ejerce una influencia directa y dinámica sobre la respuesta del individuo respecto de todos los objetos o situaciones con las que está relacionado" (cfr. también Mattelart, 2003, p. 117).

El Diccionario de la Lengua Española (2002), considera a la actitud como las disposiciones para comportarse u obrar, o la postura del cuerpo que revela un cierto estado de ánimo. Es decir, algo vinculado a la *afectividad* de los sujetos.

Es la actitud una motivación social que lleva a las personas a un accionar dinámico en

determinadas metas u objetivos, y además incluye elementos emocionales y afectivos que son definitivos a la hora de despertar el interés permanente del estudiante por adquirir conocimientos que verdaderamente sean significativos para su vida.

Asensio Aguilera, J. (2002). No, obstante plantea que la actitud en la educación tiene una indudable relevancia pedagógica, porque no sólo afecta a la formación de nuestros alumnos sino también a su evaluación académica. Promocionar ciertas actitudes de los sujetos supone en última instancia favorecer sus aprendizajes, contribuir a su pleno desarrollo personal y, en definitiva, inducir los comportamientos que hacen posible la convivencia social.

Por lo tanto, es la actitud percibida en los estudiantes una problemática que preocupa a los docentes en todos los niveles y por ello se estudian diversas posibilidades de solución. (Fensham, 2004), denuncia que el principal problema que la enseñanza y el aprendizaje de la ciencia en la escuela y la investigación en didáctica de la ciencia deben afrontar hoy son las inapropiadas y negativas actitudes de los estudiantes hacia la ciencia, y más específicamente, la falta de interés hacia la ciencia en la escuela.

ACTITUD Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo está ligado a la afectividad y al amor transmitido en doble vía, las experiencias previas del estudiante tienen mucho que ver con la actitud que desarrolla el docente frente a él. El estudiante espera tener un docente con grandes competencias, no solo en el saber y hacer, sino principalmente en el ser. Es muy importante el conocimiento científico que se imparte en el aula de clase, pero es aún más importante la actitud que el docente mantiene en este intercambio de

conocimiento. El docente entonces debe buscar el crecimiento del estudiante considerándolo como ser único e irrepetible, ayudándolo a crecer, con amor, buscando alcanzar la alegría y seguridad en sí mismo. Estos actores logran de modo tal transmisión de conocimiento y una construcción desde el punto de vista social, que es lo que transforma el modo de pensar del estudiante y cimienta experiencias positivas en el proceso enseñanza aprendizaje.

Ruenes, I.Z; Niebla, M.I.G. (2007), mencionan que la actitud que el docente mantiene dentro del aula es cien por ciento significativa para el estudiante, y se puede elegir entre la indiferencia y la soberbia, o entre la empatía y la humildad. Es recomendable considerar las necesidades afectivas de la persona en cada etapa de su vida, ya que en ello va implícita, en gran medida, su disposición y seguridad para aprender.

Conocer al estudiante en el contexto que la sociedad le brinda para desarrollarse, atender sus inquietudes con una verdadera escucha, detectar las formas en que aprende más fácilmente y buscar satisfacer sus expectativas, son elementos que enriquecen el proceso enseñanza aprendizaje.

Ruenes, I.Z; Niebla, M.I.G. (2007), La persona es un ser compuesto de cuerpo (componente material) y de alma (principio de vida que lo anima). Esta alma es racional, puede aprender, actuar y hablar sobre lo que conoce; puede amar o rechazar lo que le rodea y tiene la capacidad de desarrollar las competencias humanas para aprender a ser, a hacer, a querer y a trascender.

Cuando la actitud que el docente adopta es percibida por el estudiante positivamente, este desarrolla las competencias propuestas de un modo más simple, se siente agrado en el proceso y disfruta su transcurrir por el mundo del conocimiento, entendiéndose este como el conocimiento que recibe para su vida en lo

personal, espiritual, social y científico. Por lo tanto los logros académicos serán satisfactorios y esta situación lo motiva cada vez más a alcanzar mejores resultados.

Ruenes, I. Z; Niebla, María I.G.(2007), también afirman que el estudiante, aplica no sólo los conocimientos que él construye mediante aprendizajes significativos, sino las habilidades y actitudes que ha desarrollado a lo largo de su vida escolar y que ha aprendido de sus profesores, no sólo por su erudición, sino por el testimonio de vida que estos le han dejado.

Es el cambio de actitud del docente, lo que lleva a recibir del estudiante una mejor respuesta y un verdadero goce de vida en los ambientes del aprender a conocer, aprender a ser y aprender a hacer. Ruenes, I.Z; Niebla, M.I.G.(2007), entonces afirman que en el pedir está el dar, por ello cuando un docente asume que en él está la intención y la disposición de ser mejor —para incidir y obtener lo mejor de cada alumno—, esto lo llevará a cuestionarse si la pedagogía, que estructura y guía su labor docente, es una pedagogía optimista, alegre, una pedagogía de actitud, que promueva el formación de virtudes y el logro de frutos que fortalezcan los valores humanos.

MOTIVACIÓN Y APRENDIZAJE

Surge la inquietud de estudiar los múltiples factores en las personas, que afectan el desarrollo de actitudes positivas dentro de los procesos de la academia. Es la motivación un factor predominante cuando de aprendizaje significativo se habla. Ajello (2003) señala que la motivación debe ser entendida como la trama que sostiene el desarrollo de aquellas actividades que son significativas para la persona y en las que esta toma parte. Es entonces la motivación una disposición positiva para enfrentar y obtener buenos resultados en el ámbito de la educación.

La motivación debe ser un punto de referencia a tener en cuenta por el docente contemporáneo, perseguir su máximo desarrollo permite, encontrar un estudiante con mejor disposición y actitud para disfrutar y enriquecerse en el conocimiento. Es la motivación la que logra controlar el estrés que se genera en el estudiante al enfrentar lo desconocido y encontrar dificultades que lo pueden llevar al fracaso en la academia. Es aquí donde la motivación juega un papel preponderante junto a la autoestima y la comunicación asertiva, factores estos indispensables cuando se trabaja en favorecer la actitud positiva en el proceso enseñanza aprendizaje y el logro del aprendizaje significativo por parte de los estudiantes.

Pereira, M.L.N. (2010), destaca otros aspectos importantes relacionados con la autoestima, como sentir que se tiene derecho a triunfar y ser felices, poder considerarse una persona valiosa aunque no se sea perfecto y sentir que se tiene la capacidad para resolver sus propios problemas sin dejarse vencer por fracasos o dificultades. Agrega, que otros factores con porcentajes elevados y que también favorecen el desarrollo de actitudes positivas son, el sentirse orgulloso de sus logros, pero aceptar limitaciones, el ser capaz de tomar decisiones y conducirse con autonomía, sentirse que se es importante para sí mismo y para otras personas, sentirse seguro al hacer las cosas, sentirse seguro de sus capacidades, sentir entusiasmo, sentirse optimista de buen ánimo y humor, sentir afecto y atención, participar en actividades significativas y plantearse sus propias metas, entre otros.

CONSIDERACIONES FINALES

A partir de la revisión realizada resulta evidente que la actitud de los estudiantes es un factor relevante cuando se piensa en resultados basados en el aprendizaje significativo.

Interesarse en conocer los factores o elementos que ayudan a cambiar y adoptar actitudes positivas dentro de la academia en los estudiantes, es tarea de docentes.

Permitir que el estudiante se goce el proceso de enseñanza aprendizaje y sea una experiencia de vida positiva, es el objetivo que se debe plantear el docente contemporáneo.

Favorecer dentro de todos los contextos estudiantiles el desarrollo de una actitud positiva hacia las actividades académicas, logra la felicidad, el buen ánimo y humor en el estudiante, y propicia sentimientos y emociones que benefician el aprendizaje significativo.

REFERENCIAS

AJELLO, A.M. (2003). La motivación para aprender. En C. Pontecorvo (Coord.) Manual de la psicología de la educación (pp. 251-271). España: Editorial Popular.

ALLPORT, G.W.(1935) Attitudes, en Handbook of Social Psychology, pp. 798-884 (Massachusetts, Clark University Press).

Arocena, F. A. L. (2005). Actitudes y comportamientos en las situaciones de conflicto. Enseñanza e investigación en psicología, 10(1), 117-126.

Asensio Aguilera, J. (2002). Las actitudes en la reforma: un aspecto de la educación emocional. (Spanish). Revista Española De Pedagogía, (221), 51-64.

Betancur, M. (2010). La actitud estudiantil sobre la investigación en la universidad. (Spanish). Investigación Y Desarrollo, 18(2), 370-389.

De la Lengua, Diccionario, Vol E, Academia, R, de E, Calpe E. & Secundaria, E (2002). Diccionario de la Lengua Española Vol 1. I. Madrid.

Ellis, R. y McClintock, A. Teoría y Práctica de la Comunicación Humana, 1. Edición, Barcelona Paidós, 1993, 231 páginas.

Fensham, P.J. (2004). Beyond Knowledge: Other Scientific Qualities as Outcomes for School Science Education. En R.M. Janiuk y E. Samonek-Miciuk (Ed.), Science and Technology Education for a Diverse World – dilemmas, needs and partnerships. International Organization for Science and Technology Education (IOSTE) XIth Symposium Proceedings (pp. 23-25). Lublin, Poland: Maria Curie-Sklodowska University Press.

Klimenko, O. (2008). La creatividad como un desafío para la educación del siglo XXI. (Spanish). Educación Y Educadores, 11(2), 191-210.

LÓPEZ, S., CALVO, J., & GARCÍA, C. (2010). Evaluación de una experiencia de innovación docente para el aprendizaje significativo en pedagogía: un marco para la reflexión a partir de la percepción de los estudiantes. (Spanish). Estudios Sobre Educación, (18), 229-253.

Pereira, M.L.N. (2010). Factores que favorecen el desarrollo de una actitud positiva hacia las actividades académicas. Revista Educación, 34(1), 31-53.

Ruenes, Itziar Zubillaga; Niebla, María Isabel Gutiérrez. Revista Panamericana de Pedagogía: Saberes y Quehaceres del Pedagogo. 2007, Issue 10, p101-130. 30p. Pedagogía de la actitud, fruto de la experiencia docente.

Vázquez, Á., & Antonia Manassero, M. (2008). El declive de las actitudes hacia la ciencia de los estudiantes: un indicador inquietante para la educación científica. (Spanish). Revista Eureka Sobre Enseñanza Y Divulgación De Las Ciencias, 5(3), 274-292.

**ESTRATEGIAS LÚDICAS DE LECTURA
DE CUENTOS PARA FAVORECER EL
LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE
EDAD PREESCOLAR FUNDAMENTADAS
EN LAS TEORÍAS DE PIAGET Y BRUNER**

Luz Amalfi Arenas Molina

Sandra Melisa Llamosa Ardila

Yessika Paola Monsalve Pabucence

Kelly Anyulena Vega Arias⁵

María Piedad Acuña Agudelo (Directora)

José Daniel Cabrera Cruz (Director)

Programa de Licenciatura en Educación Preescolar

Facultad de Educación

Universidad Autónoma de Bucaramanga



RESUMEN

Esta investigación corresponde a un trabajo de grado realizado por estudiantes de Licenciatura en Educación Preescolar de la Universidad Autónoma de Bucaramanga - UNAB. La investigación se hizo con los niños de jardín y transición de las instituciones Jardín Corazón de María, Jardincito Alegre, Colegio La Salle y Jardín Infantil 1-2-3 por Mí, de Bucaramanga y su área metropolitana. Este trabajo afronta las dificultades que presentan los niños de estas instituciones para expresar oralmente sus necesidades e ideas, limitando su interacción con otros. Las docentes a cargo no contaban con estrategias ni materiales adecuados para atender estas dificultades.

Frente a lo anterior se pretendía fomentar el lenguaje oral a través de estrategias lúdicas de lectura de cuentos. Para ello, se propusieron e implementaron estrategias lúdicas de este tipo, las estrategias mencionadas mediante el diseño de actividades pedagógicas se concretaron en una cartilla para que sirviera de guía para los docentes.

La investigación fue realizada mediante un enfoque que integra pensamiento sistémico e investigación – acción. A partir de algunos elementos de las teorías de Jean Piaget y Jerome Bruner, se diseñaron estrategias lúdicas para fomentar el lenguaje oral, que fueron puestas en práctica en las instituciones mencionadas. Con base en esta experiencia se construyó una cartilla pedagógica con las mejores estrategias utilizadas. Para concluir, las estrategias que favorecieron el lenguaje oral fueron: “cuentos a través del cuerpo” “cuentos a través de medios lúdicos” y “cuentos a través de preguntas” evidenciando el incremento en el vocabulario, ayudando al niño a establecer relaciones entre la fantasía y la realidad, mejorando la pronunciación y la confianza para expresarse y estructurar correctamente oraciones e incentivar la imaginación y el razonamiento. De igual forma al ser realizado el diagnóstico final sustentado desde el estudio de algunos elementos de las teorías de Piaget y Bruner, se observó un avance en el desarrollo del lenguaje oral, demostrando así que las estrategias implementadas en las actividades aplicadas en clase favorecieron de forma significativa.

cuento, lenguaje hablado, enseñanza de la lectura, educación preescolar, teoría educativa.

PALABRAS CLAVE

ABSTRACT

This research corresponds to a degree work performed by students of Bachelor of Early Childhood Education at the Autonomous University of Bucaramanga - UNAB. The research was done with children and transition Garden institutions, Corazon de Maria, Jardincito Alegre, La Salle School and Jardín infantil 1 - 2 – 3 por mi , Bucaramanga and its metropolitan area. This paper addresses the difficulties presented by children in these institutions to express their needs and ideas orally, limiting their interaction with others. The teacher in charge did not have appropriate strategies and materials to address these difficulties.

Faced with the above is intended to promote oral language through playful strategies of storytelling. To this end, playful strategies proposed and implemented strategies such mentioned by designing learning activities that took shape on a chart to serve as a guide for teachers.

The research was conducted using an approach that integrates systems thinking and research - action. Since some elements of the theories of Jean Piaget and Jerome Bruner, playful strategies were designed to encourage oral language, which were implemented in the institutions mentioned. Based on this experience pedagogical primer was constructed with the best strategies used. To conclude the strategies favored oral language were: "stories through the body" "stories through playful means" and "stories through questions" showing the increase in vocabulary, helping the child to build relationships between fantasy and reality, improving pronunciation and confidence to express and structure sentences correctly and encouraged imagination and reasoning. Similarly to be made final diagnosis from the study supported some elements of the theories of Piaget and Bruner, there was a breakthrough in the development of oral language, showing that the strategies implemented in classroom activities implemented consistently favored significant.

KEY WORDS

story, spoken language, reading instruction, early childhood education, educational theory.

INTRODUCCIÓN

Este artículo se refiere a una investigación realizada en el marco de un proyecto de grado de estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Preescolar de la Universidad Autónoma de Bucaramanga – UNAB. El trabajo fue realizado en cuatro instituciones de la ciudad de Bucaramanga y su área metropolitana, a saber: *Jardín Corazón de María, Jardincito Alegre, Colegio La Salle y Jardín Infantil 1-2-3 por Mí.*

Este trabajo afronta las dificultades que presentan los niños de las instituciones mencionadas para expresar oralmente sus necesidades e ideas, limitando su interacción con otros. Las docentes a cargo no contaban con estrategias ni materiales adecuados para atender estas dificultades.

Frente a lo anterior se pretendía fomentar el lenguaje oral a través de estrategias lúdicas de lectura de cuentos. Para ello, se propusieron e implementaron las estrategias mencionadas mediante el diseño de actividades pedagógicas que se concretaron en una cartilla para que sirviera de guía para los docentes.

La investigación fue realizada mediante un enfoque que integra pensamiento sistémico e investigación – acción. Considerando el enfoque sistémico - interpretativo, según lo propone Fuenmayor (1991). Se estudiaron algunos elementos de las teorías de Jean Piaget y Jerome Bruner pertinentes al problema de esta investigación. Desde la perspectiva de estos autores se hizo un diagnóstico comprensivo de los problemas observados en la práctica pedagógica en las instituciones mencionadas y se formularon algunas alternativas para afrontar los problemas diagnosticados. Desde el enfoque de la investigación acción, según Elliott (1990). Los problemas

observados en la práctica fueron reflexionados y confrontados con las teorías revisadas y luego las soluciones formuladas fueron implementadas en el aula; los resultados de esta implementación fueron sometidos a un nuevo ciclo de reflexión sistémica y teórica (investigación) y de implementación en la práctica pedagógica (acción) en estos ciclos de investigación (sistémica) - acción las investigadoras iban enriqueciendo su punto de vista sobre el problema y sus soluciones.

Este artículo se organiza de la siguiente manera: la descripción del problema; un marco conceptual y teórico con los conceptos y las teorías claves para esta investigación; el estado del arte, en el cual se presentan investigaciones que aportaron al trabajo realizado; la descripción de los recursos y actividades metodológicos del proceso investigativo; la descripción y discusión de resultados; y las conclusiones y recomendaciones derivadas del trabajo.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

*“El hombre es un ser social por naturaleza”
Aristóteles.*

Como bien se expresa en la frase anterior, el hombre al ser social, interactúa con otros, para establecer relaciones de cordialidad. Para que esta interacción se lleve a cabo hace uso del lenguaje, verbal o no verbal, a fin de expresar sus pensamientos, gustos o diferencias.

En las instituciones educativas que sirven de muestra para esta investigación, se llevó a cabo un diagnóstico inicial por dimensiones, y se obtuvo como resultado una problemática común, relacionada con las dificultades que presentan los niños de Jardín y transición para expresar de manera

oral sus necesidades e ideas, en diversas ocasiones cuando se les realizaban conversaciones los niños emiten respuestas de 2 a 3 palabras, poseen lenguaje infantil, además sus producciones son poco complejas porque se les dificulta expresar verbalmente sus acciones, y su vocabulario es más comprensivo que expresivo; las respuestas de los niños fueron registradas en un instrumento que permitió la realización de un diagnóstico anteriormente nombrado. Así mismo, por medio de la observación realizada durante los primeros días de práctica, las personas encargadas del proceso de aprendizaje aplican pocas herramientas pedagógicas en la lectura de cuentos para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños; esto se observa al ver actividades realizadas por las maestras en diversos tiempos.

Ahora bien, la importancia del buen desarrollo del lenguaje para relacionarse y expresarse es indudable en el niño de edad preescolar; al respecto, la Ley General de Educación de Colombia, Ley 115 de 1994, expresa que uno de los objetivos específicos de la educación es: "El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia." (Núñez, 2012, pág. 3).

Teniendo en cuenta las teorías de Piaget y Bruner. El lenguaje es un medio que se desarrolla a lo largo de la vida permitiendo el desarrollo del pensamiento y la interacción con otros; es un espacio en el cual se realiza un intercambio de aprendizaje productivo que se fomenta a través de diferentes medios como lo es trabajar el esquema corporal, la asociación auditiva, la memoria, el conversatorio, y la lectura de cuentos. (pág. 2).

La lectura de cuentos se considera el medio más oportuno para fomentar el desarrollo

del lenguaje, al darla a conocer con calidad, brinda aportes a las dimensiones del desarrollo del niño.

Reyes (2005) afirma que:

La lectura significativa es la mejor manera de trabajar el lenguaje ya que supone más que un solo conjunto de habilidades secuenciales y más allá del acto pasivo de saber qué dice un texto escrito, implica un complejo proceso de diálogo y de negociación de sentidos, en el que intervienen un autor, un texto –verbal o no verbal– y un lector con todo un bagaje de experiencias previas, de motivaciones, de actitudes y de preguntas, en un contexto social y cultural. (pág. 10)

Como lo expresa Reyes, es necesario llevar al niño historias que le permitan ubicarse en un contexto conocido por ellos, para que el aprendizaje sea significativo y se obtengan los resultados esperados. El recurso pedagógico que se utiliza en nuestro caso, son los cuentos. Estos deben permitir al infante una aprehensión y desarrollo de habilidades que los invite a actuar de forma activa en el proceso de aprendizaje.

En este sentido, los maestros forman parte fundamental en el proceso de adquisición de lenguaje oral, como lo afirma Bruner: "Las intervenciones adecuadas de los docentes tendrán una incidencia proporcional a los avances que hagan los niños en el afianzamiento de su lengua, pues cuanto más adecuadas sean, mayores serán sus logros". (pág. 26)

Lo anterior lleva a formular la siguiente pregunta: ¿Cómo favorecer el lenguaje oral en los niños de edad pre-escolar a través de estrategias lúdicas para la lectura de cuentos fundamentada en las teorías de Piaget y Bruner?

OBJETIVOS

Objetivo General

Proponer e implementar estrategias lúdicas de lectura de cuentos a partir del diseño de actividades concretadas en una cartilla, para favorecer el lenguaje oral en los niños de los grados jardín y transición, de *los jardines Corazón de María, Jardincito Alegre, 1- 2- 3 por Mí* y Colegio La Salle con base en las teorías de Piaget y Bruner.

Objetivos Específicos

- Proponer, implementar y analizar estrategias de lectura de cuentos, a través de actividades que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Jardín y transición, a la luz de las teorías de Jean Piaget y Bruner.
- Diseñar e implementar actividades de lectura de cuentos que favorezcan el lenguaje oral en los niños de Jardín y transición de *los jardines Corazón de María, Jardincito Alegre, 1- 2- 3 por Mí* y Colegio La Salle.
- Elaborar una cartilla pedagógica con algunas de las estrategias lúdicas implementadas en las actividades de lectura de cuentos que favorezcan el lenguaje oral.

MARCO REFERENCIAL

En este capítulo se presenta información sobre el marco conceptual, el estado del arte, referencias teóricas y marco legal.

MARCO CONCEPTUAL

Para la realización de esta investigación, se tuvieron en cuenta algunos conceptos de los términos más representativos; en esta parte del trabajo se podrá encontrar cada

una de sus definiciones desde los puntos de vista de diferentes autores.

La literatura Infantil. Para Sánchez (2008), "la literatura infantil es un arte que recrea contenidos humanos profundos y esenciales; emociones y afectos primigenios; capacidades y talentos que abarcan percepciones, sentimientos, memoria, fantasía y la exploración de mundos ignotos." La literatura permite al niño que se sitúe frente a la realidad con fascinación, al dar misterio a la expresión de la literatura.

El cuento. Es considerado como una herramienta indispensable para favorecer el desarrollo integral del niño. Por lo tanto, es necesario explicar qué se entiende por cuento y para tal fin se mencionan algunas definiciones propuestas por diferentes autores. El cuento es: "una relación de palabra o por escrito, de un suceso falso o de pura *invención*" (pág. 20).

Lectura. Habid (1994) plantea que:

La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbología. El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino *legere*, connota las ideas de recoger, cosechar y adquirir un futuro. Leer es un acto por el cual se otorga el significado a hechos, cosas y fenómenos mediante el cual, también se revela un mensaje cifrado, sea este un mayor gráfico, un texto (pág. 12).

Narración. La narración es un mecanismo importante en el desarrollo lingüístico de todo ser humano. Desde pequeños intentamos contar a las personas que nos rodean historias, cuentos, narraciones, relatos, y este afán por contar pasa a formar parte de

nuestra vida diaria. El ejercicio de la narración persigue crear en el estudiante la idea de la estructura planteamiento-nudo-desenlace y el desarrollo incipiente de los distintos elementos narrativos, tales como el narrador, el personaje, la acción y demás. El estudiante debe hallar placer en la narración, para ello el maestro debe enseñarle unos cauces básicos para desarrollar su capacidad creadora y lingüística.

Bruner (1991), afirma que "Una narración consta de una secuencia singular de sucesos, estados mentales, acontecimientos en los que participan seres humanos como personajes o actores" (pág. 65).

Las narraciones describen situaciones comunicativas que incidirán positivamente en aspectos del desarrollo lingüístico, como la comprensión del mensaje, el incremento de vocabulario y la intencionalidad que se puede dar a una intervención oral. Es así como la narración estimula procesos complejos de comprensión. Bruner (1991) dice que "El acto de comprender una narración es, por consiguiente, dual: tenemos que captar la trama, que configurar la narración para poder dar sentido a sus componentes, que hemos de poner en relación con la trama (pág. 34).

Lectura significativa. Reyes Yolanda (2005) expone que: "La lectura intertextual o significativa es una lectura que no se queda en la sola lectura, sino que trasciende, es decir, tiene en cuenta el contexto vital del estudiante. En ese sentido, es una lectura que tiene sentido para el alumno, no una simple obligación improductiva" (pág. 2).

Ausubel (1963) plantea que el término significativo se refiere a un contenido con estructuración lógica, es decir, con sentido para el que lo internaliza.

"El aprendizaje significativo que plantea Ausubel aporta a la creación de diferentes

estrategias que se deben establecer a la hora de impartir conocimiento en el nivel preescolar" (pág. 26).

Estrategia. Kenneth (1977) declara que: Una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.

Estrategias de enseñanza. Díaz Barriga (1999, pág. 18) declara que son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

En este tipo de estrategias se hace uso de métodos, actividades y técnicas. Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Estrategias de enseñanza -aprendizaje por el componente lúdico. Según Sánchez (2008, pág. 36), el juego y el aprendizaje tienen en común varios aspectos: el afán de superación; la práctica y el entrenamiento que conducen al aumento de las habilidades y capacidades; la puesta en práctica de estrategias que conducen al éxito y ayudan a superar dificultades.

El autor nos declara que el juego ofrece numerosas ventajas en el proceso de la lengua porque este interviene en la concentración del estudiante así como en el contenido, facilitando la adquisición del conocimiento y desarrollo de habilidades. Además nos dice que el componente lúdico nos aporta, así:

Entre sus grandes aportaciones podemos destacar que el componente lúdico:

1. Crea un ambiente relajado en la clase y más participativo,
2. Activa la creatividad de los estudiantes en cuanto que deben inventar, imaginar, descubrir, adivinar, con el fin de solucionar las diferentes situaciones.
3. Desarrolla actitudes sociales de compañerismo, de cooperación y de respeto, además de que se le permite usar su personalidad e intervenir como individuo que pertenece a una cultura.
4. Crea una necesidad real de comunicación con la que los estudiantes tienen la oportunidad de poner a prueba sus conocimientos y poner en práctica tanto las destrezas de expresión como las de comprensión oral y escrita, con todas las dificultades que eso conlleva.

Lúdica. Según Teagle (2010),

En la lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano. El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones. La lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento (pág. 22).

Lenguaje. Según Habib (1994)

El lenguaje puede definirse como el conjunto de procesos que permiten

utilizar un código o un sistema convencional que sirve para representar conceptos o para comunicarlos y que utiliza un conjunto de símbolos arbitrarios y de combinaciones de dichos símbolos. "La palabra, es el conjunto de mecanismos y conductas motoras que constituyen el lenguaje hablado. Por lo tanto el término lenguaje es mucho más extenso, porque incluye también sonidos. Se reconocen tres componentes: la forma, el contenido y el uso. (pág. 33).

Según Piaget (1968),

El lenguaje cumple un papel fundamental en el proceso de la formación de la función simbólica, puesto que a diferencia de las otras manifestaciones que son construidas por el individuo de acuerdo a sus necesidades, el lenguaje ya está completamente elaborado socialmente y le provee, por ello, un conjunto de herramientas cognitivas (relaciones, clasificaciones, etc.) al pensamiento (pág. 5).

Piaget nos da a conocer que en el lenguaje, hay una pequeña subdivisión al decir que existe un lenguaje egocéntrico y un lenguaje socializado, dando a entender que la primera se da en el niño porque este no está interesado en su interlocutor, ni tiene la intención de transmitir algo; en segundo lugar, están todos los hechos de intercambio en donde el niño habla para el otro.

Bruner (1986) declara que:

Hay tres facetas del lenguaje que el niño debe dominar para llegar a ser un hablante nativo- la sintaxis, la semántica y la pragmática del lenguaje. Estas tres facetas obviamente no son y lógicamente

no pueden ser aprendidas independientemente una de otra. Las tres facetas mencionadas son inseparables en el proceso de adquisición del lenguaje del niño. (pag.23).

Desarrollo del lenguaje. El lenguaje es un medio que le otorga al niño la posibilidad de integrarse a su cultura y sociedad. Este se puede modificar de acuerdo con el desarrollo de los niños; la forma de expresión del lenguaje va evolucionando gradualmente, hasta ser un lenguaje más social, con el cual pueden sostener una conversación, con o sin preguntas.

Según Montero (1995) el desarrollo del lenguaje tiene características muy particulares, dependiendo de la edad en la que se encuentren los niños; dentro de estas destacan las siguientes:

Los niños entre los tres y cuatro años utilizan una forma de expresión llamada telegráfica. En esta forma de expresión utilizan de tres a cuatro palabras para comunicar una idea. Pueden también cumplir y dar algunas órdenes y manejar correctamente las palabras yo, tú y él.

Entre los cinco y seis años desarrolla mejor su expresión, empleando frases de seis u ocho palabras. Utiliza un mayor número de conjunciones, preposiciones y artículos y adquiere un lenguaje más correcto, menos egocéntrico y más socializado. Utiliza un promedio de 2,000 a 2,500 palabras. Es en esta edad cuando inicia el lenguaje social o socializado, donde el niño puede incluir un intercambio de información con preguntas y respuestas de algún compañero u otra persona. (pág. 23)

El habla o lenguaje oral. Según Habib (1994),

El habla es la capacidad que tienen los hombres para expresar su pensamiento y comunicarse por

medio de un sistema de signos vocales. El habla está compuesta de los siguientes elementos:

Articulación: La manera en que se producen los sonidos (p. ej., los niños tienen que aprender a producir el sonido de la "s" para poder decir "sol" en vez de "tol").

Voz: El uso de las cuerdas vocales y la respiración para producir sonidos (p. ej., se puede abusar de la voz si se la usa demasiado o si se la usa de manera incorrecta, y esto puede causar ronquera o pérdida de la voz).

Fluidez: El ritmo al hablar (p. ej., la tartamudez pueden afectar la fluidez de expresión). Cuando una persona tiene problemas para entender a los demás (lenguaje receptivo), o para expresar pensamientos, emociones e ideas (lenguaje expresivo), esa persona presenta un trastorno. (pág. 18)

ESTADO DEL ARTE

En la búsqueda de investigaciones relacionadas con estrategias lúdicas de lectura de cuentos para favorecer el lenguaje oral en los niños de edad preescolar, se encontraron investigaciones de orden local, nacional e internacional, que poseían los elementos necesarios para enriquecer y favorecer el proceso de construcción de este trabajo, que, a saber, fueron:

Investigaciones de orden local: se encontró una investigación:

Estrategias que posibiliten la motivación hacia la lectura utilizando los cuentos infantiles con niños en edades comprendidas de 3 a 5 años teniendo en cuenta los teóricos Piaget, Bruner y Bandura (Mantilla , 2012)

Esta investigación tiene como objetivo elaborar estrategias pedagógicas que faciliten la motivación a partir del cuento como recurso educativo con niños de preescolar en edades comprendidas de 3 a 5 años en las instituciones Jardincito Alegre, Guardería Santa Bernardita, Colegio Americano, Jardín la Universidad y Fundación Colombo Alemana Volver a sonreír. En esta investigación se empleó la metodología del enfoque sistémico que contempla el todo y sus partes además permite tener percepciones diferentes en este caso desde los aportes de los tres autores que apoyan nuestra investigación. De esta manera existe mayor conciencia para hacer un análisis de las diferentes situaciones; también hace parte la investigación-acción que permite aplicar las actividades en cada institución y de aquí elaborar un análisis que ayude de soporte de resultados para el proyecto. Las autoras destacan que para que se logaran con éxito las actividades fue necesaria la participación de 3 elementos importantes en la educación los cuales son: las Estrategias pedagógicas, los niños y las educadoras, también declaran que el proyecto fue trascendental porque arrojó resultados muy positivos en los niños y las niñas fortaleciendo sus habilidades de escucha ya que presentaron avances en el seguimiento de instrucciones, construcción de historias con creatividad, generación de hipótesis y deseo de participación en cada una de las narraciones. En esta se dieron las siguientes conclusiones: Los aportes de los teóricos Piaget, Bandura y Bruner, permitieron estrategias de motivación a la lectura; cada uno de ellos aporta distintas facetas que sustentan la importancia de la lectura en los niños. Con el cambio del espacio físico en el que se desarrolla la narración, se obtuvieron mejores resultados en la atención y participación por parte de los niños quienes se sintieron partícipes de su aprendizaje. Identificar estrategias creativas que faciliten el uso de cuento para

motivar la lectura, representa para nosotros como docentes, un abanico de posibilidades que facilita el aprendizaje significativo en los niños.

Se hizo necesaria e indispensable la utilización de material didáctico en la ejecución de las estrategias para captar la atención y el interés de los niños y las niñas en las actividades, puesto que durante la realización de las narraciones sin este material es difícil lograr su motivación para escucharla.

Esta investigación nos confirma que la lectura de cuentos es una herramienta esencial para el afianzamiento del lenguaje en los niños. Así mismo nos da a conocer diferentes estrategias didácticas utilizadas en la narración de cuentos y la importancia de generar un espacio de aprendizaje significativo con cada una de ellas. Por otro lado nos permite comparar la teoría de Bandura que nos habla sobre la importancia de la motivación en las actividades con los preescolares, con las teorías de Piaget y Bruner expuestas en nuestra investigación.

Investigaciones de orden nacional. Se encontró una investigación:

La educación artística: aportes al desarrollo de la argumentación oral de niños y niñas de primer grado de escolaridad (Castillo, 2009).

Tiene como objetivo generar situaciones discursivas orales en torno a la producción, apreciación y contextualización de las artes visuales para que niños de primeros grados de escolaridad desarrollen su capacidad oral.

La metodología empleada para el desarrollo de este proyecto de grado se ubica dentro de la investigación cualitativa, al dar explicación a las situaciones estudiadas o interpretarlas. En términos de (Briones, 1995) "la realidad social es el

resultado de un proceso interactivo en el cual participan los miembros de un grupo para negociar y renegociar la construcción de esa realidad". Adicional al apunte hecho por Briones, la investigación cualitativa "busca conceptualizar la realidad con base en el comportamiento, los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas", es decir, explora de manera sistemática los conocimientos y valores que comparten los individuos en un determinado contexto espacial y temporal", esclarecen Rodríguez y Bonilla (1997).

Las autoras consideran que es importante valorar el lenguaje oral y la educación artística, así como también la creación de un clima que favorezca la relación con estas dos áreas.

De igual forma, posibilitar a los niños espacios adecuados a la hora de hablar, argumentar, opinar y exponer es demostrar que se valora el habla de ellos; es, además, invitarles a crear otras situaciones de habla sin que sea algo obligado para ellos generando así un trabajo pedagógico enriquecedor, en donde el lenguaje oral se relacione con otras posibilidades expresivas.

Recomiendan crear secuencias didácticas, proyectos u otros enfoques metodológicos que estimulen espacios interdisciplinarios, esto es, relacionar el lenguaje oral con otras asignaturas o áreas, en este caso con las artes plásticas, en donde los niños tengan la oportunidad de narrar, argumentar, exponer, opinar, dialogar. De igual modo, un espacio en donde puedan desplegar sus habilidades como pintores, artistas, expositores de una galería.

Sugieren la creación de una galería para la exposición de los trabajos que los niños elaboran; esto con el fin de que ellos puedan jugar a ser "pequeños grandes críticos", además afirman, que el niño

aprende siempre y constantemente de la misma manera que crece día a día; aprende con cada palabra que abstrae su pensamiento. Por eso lo oral no se reduce al aula, puesto que el niño aprende de sus situaciones cotidianas, habituales en su mundo y para su mundo.

Esta investigación presenta un enfoque nuevo para el incentivar el desarrollo del lenguaje oral, al presentar la importancia del uso de estrategias didácticas nos da a entender que el niño aprende de sus situaciones cotidianas, habituales en su mundo y para su mundo. Se resalta la importancia de tener en cuenta la planeación, ejecución, el juego, las estrategias y la relación entre el niño y la maestra, en los procesos de aprendizaje en la edad preescolar.

Investigaciones de orden internacional. Se encontraron cuatro investigaciones las cuales fueron:

Estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas que cursan la educación inicial en una zona de atención prioritaria (Madrigal, 2001).

Esta investigación fue realizada con el fin de analizar el proceso educativo para establecer acciones que permitan estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y las niñas de educación preescolar. La metodología tiene un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo. Se utilizó el método etnográfico, como forma de crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado. La autora expresa que la docente no crea experiencias para que se dé la comunicación. Ella no planifica actividades que conduzcan a concretar dicho rasgo; las actividades que se dan son por iniciativa de los niños, que a pesar de su pobre desarrollo lingüístico, siempre buscan cómo comunicarse entre ellos. Los niños de esta investigación traían de su hogar un lenguaje poco cultivado, ya que algunos de ellos son

hijos de padres analfabetas que poco entienden el lenguaje como un proceso cognitivo y que representa para ellos solo un medio necesario para comunicarse. La docente aceptaba el vocabulario de los niños, el cual nunca corrigió ni creó construcciones lingüísticas para que los niños notaran la diferencia y provocar en ellos un cambio en el lenguaje adquirido.

El aporte al trabajo demuestra y comprueba la importancia de implementar estrategias educativas lúdicas- didácticas en la enseñanza del lenguaje en edad preescolar. De igual forma expone a la maestra preescolar como una orientadora en el aprendizaje del niño y una fomentadora en el desarrollo correcto del lenguaje.

El acercamiento a la lectura utilizando como estrategia el cuento en nivel preescolar. (Chavoya, 2004).

Esta investigación tiene como objetivo lograr incorporar la lectura a la vida cotidiana de los niños como una actividad placentera. La metodología planteada en este proyecto está estructurada de acuerdo con el programa de educación preescolar (PEP). Fundamentada en el principio globalizador que constituye la base de la práctica docente. La organización del programa está integrada por proyectos de trabajo.

La autora de esta investigación afirma, que el grupo de niños con el que trabaja llega a comprender que las palabras tienen una unicidad y una condición de conjunto, por encima de sus diversas y separadas partes específicas, de igual forma resalta que el uso constante de la lectura enriqueció el vocabulario de los niños, ya que declara que toda lectura es buena siempre y cuando nos deje el deseo de indagar más sobre temas conocidos y descubrir sobre otros, permitiéndonos conocer los pasos que se deben tener en cuenta para

exponer el cuento como estrategia didáctica en el desarrollo de las actividades realizadas para favorecer el lenguaje de los niños.

La lectura de cuentos en el jardín infantil: un medio para el desarrollo de estrategias cognitivas y lingüísticas. (Bolsone, 2005)

La investigación tiene como objetivo explorar la incidencia de la lectura frecuente de cuentos en las habilidades para comprender y producir relatos de ficción en niños de sectores urbano-marginados. La metodología está enfocada a la investigación cualitativa, ya que utiliza una estructura lógica para lograr el objetivo propuesto.

La autora, en los resultados mostró que al finalizar el año los niños habían incrementado sus habilidades orales, podían producir historias de ficción en las que recuperaban las categorías de la superestructura narrativa y organizaban la información en episodios bien estructurados y complejos.

Esta investigación permite ver un ejemplo claro de cómo la lectura de cuentos, ayuda a fortalecer los procesos lingüísticos y cómo influye ésta en los niños de edad preescolar. De igual forma, las estrategias que se presentan sirven como guía a las elaboradas y aplicadas en este trabajo.

Guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años. (Minera, 2008).

El objetivo de esta investigación es brindar una guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años; la metodología empleada es la cualitativa, se utilizó para recolectar las preguntas abiertas y los testimonios recopilados. Los resultados expresaron que el juego es el medio idóneo de abordar al niño, una forma de comunicación entre el terapeuta y el

niño. Dicho intercambio hace que se enriquezca el lenguaje permitiéndole expresarse libremente y desarrollar su creatividad.

De igual forma se afirma que el papel del juego es fundamental en la estimulación y desarrollo del lenguaje, es un medio de auto expresión y a través de él, el niño crece mediante la utilización de actividades lúdicas. Los niños potencializan su lenguaje comprensivo y expresivo, al ser estimulados de forma activa, no caen en la monotonía y se genera una verbalización continua.

Esta investigación aporta a nuestra investigación especialmente en el enriquecimiento del marco teórico ya que nos permite ver el concepto del lenguaje muy completo. Así mismo nos presenta una cartilla de actividades la cual nos sirve como ejemplo para la construcción de la nuestra y también nos reafirma que el hacer el uso del juego en las diferentes estrategias es muy importante para favorecer el lenguaje oral en los niños de edad preescolar.

Estrategias y dinámicas para contar cuentos a niños en edad preescolar, México (Flórez Andrade, 2008).

Esta investigación expresa la importancia y la necesidad que representa la capacitación de educadores para darles a conocer el cuento como estrategia para la formación de los niños y además declara que se debe crear conciencia en ellos para que vean el cuento como una fuente considerable de trasmisión de conocimientos y no sólo como entretenimiento para los niños. Además nos declara que con los cuentos, los niños tienen la posibilidad de escuchar un lenguaje selecto, que les permite ir aprendiendo nuevas palabras, con la posibilidad de integrarlas a su léxico. Como conclusión, en este artículo señala que el cuento tiene la capacidad de trasmisión de roles, creencias y valores que favorecen el desarrollo social-

afectivo de los niños (González, 2006) .Y que todo cuento que sea elegido para ser narrado a los pequeños debe ser breve, sencillo, de vocabulario adecuado, desarrollar la belleza y la ternura y contener una enseñanza implícita que realce los valores.

Esta investigación nos demuestra y comprueba que la narración de cuentos debe ser considerada una herramienta indispensable para fortalecer el desarrollo integral de los niños, ya que nos dice que los cuentos, además de fortalecer el lenguaje, permiten la socialización de los niños, a través del empleo de preguntas y respuestas. Así los niños pueden dar su opinión respecto al cuento, las emociones que este les produjo, sus anécdotas o alguna otra cosa que nos quieran expresar; además nos aporta en el enriquecimiento del marco teórico ya que nos permite afianzar el concepto del lenguaje, el niño y el cuento. De igual forma nos brinda información importante acerca de las diferentes clases de cuentos y dinámicas de presentarlo.

MARCO LEGAL

Los lineamientos curriculares "Son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el Ministerio de Educación Nacional con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23" (Ministerio de Educación Nacional, pág. 2).

Dentro de estos lineamientos se describen unas dimensiones específicas que hacen parte del desarrollo integral del niño. Entre ellas se encuentra la dimensión comunicativa, que la describe de la siguiente manera.

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

Para el niño de preescolar, el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, y de las diferentes formas de expresión y comunicación, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tiene o va elaborando de un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento. Por tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento.

Toda forma de comunicación que establece el niño se levanta sobre las anteriores, las transforma en cierta medida, pero de ninguna manera las suprime, a mayor edad del niño, con mayor flexibilidad utiliza todos los medios a su alcance. Entre más variadas y ricas son sus interacciones con aquellos que lo rodean y con las producciones de la cultura, más fácilmente transforma sus maneras de comunicarse, enriquece su lenguaje y expresividad e igualmente diversifica los medios para hacerlo mediante la apropiación de las nuevas posibilidades que le proporciona el contexto. (pág. 32)

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO

INVESTIGATIVO

A continuación se describirán los aspectos metodológicos del proyecto de investigación y actividades realizadas

ASPECTOS METODOLÓGICOS

En esta sección se presentaran el enfoque, la población y los instrumentos de recolección de información.

Enfoque. La investigación fue realizada mediante un enfoque que integra pensamiento sistémico e investigación – acción.

Enfoque sistémico. El presente trabajo considera el enfoque sistémico interpretativo según lo propone Fuenmayor (1991). De acuerdo con este enfoque, los fenómenos deben ser estudiados teniendo en cuenta diferentes perspectivas. De este estudio se genera una comprensión global o sistémica del fenómeno. Las perspectivas en este estudio fueron la de los estudiantes y dos perspectivas teóricas, a saber, las de Piaget y Bruner.

Se estudiaron algunos elementos de las teorías de Jean Piaget y Jerome Bruner pertinentes al problema de esta investigación. Desde la perspectiva de estos autores se hizo un diagnóstico comprensivo de los problemas observados en la práctica pedagógica en las instituciones mencionadas y se formularon algunas alternativas para afrontar los problemas diagnosticados.

Investigación – acción. Desde el enfoque de la investigación acción, según Elliott (1990) los problemas observados en la práctica fueron reflexionados y confrontados con las teorías revisadas y, luego, las soluciones formuladas fueron implementadas en el aula; los resultados de

esta implementación fueron sometidos a un nuevo ciclo de reflexión (sistémica) y teórica (investigación) y de implementación en la práctica pedagógica (acción) en estos ciclos de investigación (sistémica) - acción las investigadoras iban enriqueciendo su punto de vista sobre el problema y sus soluciones.

La investigación se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores y no con los "problemas teóricos" desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema. (pág. 13)

Población. Esta investigación se realizó en los jardines de la ciudad de Bucaramanga y su área metropolitana, Corazón de María, Jardincito Alegre, 1- 2- 3 por Mí y Colegio La Salle, de los grados jardín y transición. Para una totalidad de 147 niños y niñas.

Instrumentos de recolección. Para la realización de esta investigación se utilizaron algunos instrumentos de recolección de la información; estos fueron:

- **Diagnóstico de los niños:** Se llevó a cabo un diagnóstico inicial por dimensiones, el cual fue aplicado al comenzar la práctica para obtener como resultado una problemática común, así mismo se volvió a aplicar al final de la práctica para obtener los avances obtenidos.
- **Entrevista a las maestras:** se realizó una entrevista a cada una de las maestras titulares para observar qué estrategias utilizaban en beneficio de la problemática señalada por el diagnóstico aplicado a los niños.
- **Diario de campo:** se usó como recolección de información diaria para evidenciar cada uno de los elementos necesarios para aportar al punto de vista de las practicantes y realizar la confrontación con las teorías de Piaget y Bruner.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES REALIZADAS

Para un primer momento, al llegar a las instituciones educativas que sirvieron de muestra para la investigación, se realizó una práctica de observación durante las dos primeras semanas para hallar la necesidad de la población y buscar posibles soluciones. De este modo se aplicó un diagnóstico a la misma, basado en los teóricos ya mencionados, para establecer en qué nivel de lenguaje oral se encontraban los niños y que estrategias lúdicas usaban las maestras para desarrollarlo.

Se realizó la construcción del marco teórico a la luz de Jean Piaget y Jerome Bruner. Con los elementos anteriores se realizó un proyecto de aula, que antes de ser aplicado, pasó por un momento de corrección para poder ser aplicado. Durante la ejecución de las actividades se pusieron en práctica las estrategias utilizadas, para así considerar las más favorables para el desarrollo del lenguaje oral. Como dato importante, es necesario mencionar que luego de todo este proceso, se generó una cartilla pedagógica que fue entregada a las personas a cargo de los niños, a continuación se presenta cada una de las anteriores actividades con más amplitud:

Sensibilización y diagnóstico de la población. Luego de decidir la temática a abordar durante el proyecto, se realizaron diferentes actividades para sensibilizar a la población objeto, algunas respuestas de preguntas realizadas durante las actividades, se registraron en un instrumento, con el ánimo de conocer sus pre saberes; además se observaron las estrategias utilizadas de las maestras para favorecer el desarrollo del lenguaje oral. La recolección de esa primera información se dio a conocer a través del instrumento "diagnóstico" el cual se llenó información que arrojó el instrumento que registró la

respuesta de los niños durante las actividades; esto se realizó durante las dos primeras semanas de práctica.

Los resultados arrojados desde ese primer diagnóstico permitieron inferir que a los niños se les dificultaba expresarse verbalmente y los docentes no utilizaban estrategias para favorecer el lenguaje oral, el cual es parte fundamental de la dimensión comunicativa; esto se afirma porque se observó que en las actividades que realizaban se tornaban poco creativas y a los niños no se les brindaban espacios que permitieran su expresión verbal.

Finalizando estas dos actividades, se persiguió a la creación de proyectos de aula que contenían actividades que apuntaban a fomentar del lenguaje oral a partir de su propio contexto, donde cada nueva experiencia los lleve a nuevos significados, aprendizaje de nuevas palabras, y lo más importante, brindar espacios de expresión.

Selección de los autores. Luego de haber consultado en las distintas fuentes la teoría de varios autores, se escogieron dos de ellos quienes más aportaban a la investigación estos fueron Jean Piaget y Bruner. Estos fueron seleccionados porque Piaget se enfoca en el lenguaje y el pensamiento del niño, al igual que Bruner ya que para él, el lenguaje es importante para la interacción social con las demás personas.

Luego de seleccionar los autores se realizó una búsqueda de información de estos donde se escogió la información más pertinente para la investigación; en el caso de Piaget se eligió su teoría cognitiva enfocando la etapa pre operacional; en caso de Bruner la teoría de la instrucción enfocando la etapa simbólica. Cabe resaltar que a la hora de crear el marco teórico no solo se tuvo en cuenta la teoría de estos autores sino que se integraron otros autores con la información necesaria;

además los aportes de los autores en el marco teórico fueron los conceptos de lenguaje y narración, teniendo en cuenta la metodología, durante todo el proceso se tenían en dos miradas por una parte la mirada de los autores para la solución del problema y luego se enriquecía con la mirada de las investigadoras.

Indagación de los estudios realizados que hacen parte del estado del arte. Se realizó una búsqueda de información sobre investigaciones que se relacionaran con el proyecto, en donde se encontraran aspectos relevantes que se centraran en los temas de lectura de cuentos, estrategias lúdicas y lenguaje oral. Después de buscar varias investigaciones que aportaran al proyecto, se seleccionaron las más pertinentes para la investigación y de esta manera diseñar el estado de arte que va organizado por dos categorías las cuales fueron de orden nacional e internacional.

Propuesta de estrategias a la luz de las teorías de Piaget y Bruner. Al revisar y conocer las teorías de Piaget y Bruner las investigadoras tomaron algunos elementos importantes que habla cada autor sobre cómo enseñar al sujeto y de esta información se crearon algunas ideas de estrategias, luego se volvió a realizar un análisis para concretar que las estrategias sí cumplían con las teorías; estas contienen a su vez cada una de ellas diferentes técnicas para su desarrollo las cuales las hacen más efectivas y motivadoras.

Diseño y aplicación de actividades. En esta investigación se presentaron varios proyectos de aula, en ellos se propusieron actividades las cuales fueron trabajadas durante la práctica de 9° y 10° semestre. Partiendo de las teorías de Piaget y Bruner se propusieron las estrategias lúdicas que se implementaron en las actividades, cada estrategia fue diseñada con diferentes técnicas como: plano escénico, ruleta, cuento ilustrado, títeres, disfraces, caritas

pintadas, Caja mágica, Zapatos mágicos, Delantal mágico.

Cada proyecto de aula presentado contó con la supervisión por parte de la directora de investigación acción, por lo que las correcciones que se realizaban a éste, fueron presentadas antes de ser ejecutado. Después de diseñar cada una de las estrategias con las actividades, se llevó a cabo la ejecución en las instituciones llamadas: *Jardín Corazón de María, Jardincito Alegre, Colegio La Salle y Jardín Infantil 1-2-3 por Mí.*

Análisis y selección de las estrategias.

Luego de los momentos de creación y corrección de los proyectos de aula que fueron ejecutados y por cada actividad hecha, se realizó un ejercicio de recolección de información, que se archivó a través del diario pedagógico el cual contaba con varios momentos.

- Descripción de la actividad: Allí se relataba la actividad sin omitir detalle alguno, como las intervenciones hechas por parte de los niños, la estrategia utilizada dentro de la actividad para captar la atención de los menores, la temática a desarrollar y los distintos momentos que llevarían al desarrollo de procesos de pensamiento en los menores.
- Valoración objetiva: Como su mismo nombre lo indica, este apartado tenía la obligación de analizar la actividad a la luz de los autores, es decir, se tomaba el tema a tratar y se contrastaba con lo dicho por los autores acerca de este y cómo se daba el pensamiento en los niños acerca del mismo.
- Valoración subjetiva: es la autoevaluación personal que hace la maestra sobre su práctica pedagógica, allí se escriben situación y sucesos que debe mejorar, o que tuvo a favor, como debilidades y fortalezas de la docente.
- Reflexión pedagógica: Aquí se realizaron unas categorías de análisis

donde se describió la respuesta a cada una de las estrategias desarrolladas.

Todos los días en el diario pedagógico se mencionaron unas categorías donde se registraron las estrategias implementadas; en las mencionadas categorías se realizó un análisis para dar cuenta de cómo respondieron los niños frente a cada estrategia y cómo estas fomentaron el lenguaje oral. A partir de este ejercicio se establecieron las siguientes categorías de análisis:

- **La maestra** evidencia las acciones que se realizan durante las actividades, destacando las fortalezas y las debilidades de este ejercicio.
- **El niño** se describe la actitud y la respuesta que da el niño frente a las actividades que realiza la maestra.
- **Las estrategias** se nombran las estrategias que se usan durante las diferentes actividades y las técnicas utilizadas para su desarrollo, algunas de ellas fueron cuentos a través del cuerpo y mágica narración los cuales se apoyaron en técnicas como caja magia, zapatos mágicos, teatros de sombras, máscaras y disfraces.
- **Los recursos.** Se dan a conocer los materiales utilizados para llevar a cabo cada una de las actividades.

Estas categorías de análisis se tomaron de todos los diarios, y de acuerdo a la información que generó se concluyó que las tres estrategias propuestas fomentan el lenguaje oral en los niños.

Cartilla pedagógica elaborada. Para culminar el proceso de investigación se realizó una cartilla pedagógica con las mejores estrategias y actividades que fomentaron el lenguaje oral en los niños durante todo el proceso; para la realización de esta fue necesario pasar por una fase de recolección y análisis, en la cual se tuvieron en cuenta diferentes instrumentos de recolección de información; uno de los más

importantes fue el diario de campo. Finalizada esta fase, se realizó el diseño y la edición correspondiente para obtener el material impreso.

RESULTADOS Y PRODUCTOS

Como objetivo general se planteó Proponer e implementar estrategias lúdicas de lectura de cuentos a partir del diseño de actividades concretadas en una cartilla, para favorecer el lenguaje oral en los niños de los grados Jardín y transición de las instituciones *Jardín Corazón de María, Jardincito Jardín Jardincito Alegre, Colegio La Salle y Jardín Infantil 1- 2- 3 por Mí*, con base en las teorías de Piaget y Bruner. A partir de la revisión de los teóricos se propuso una serie de estrategias lúdicas en la lectura de cuentos para favorecer el lenguaje oral; estas estrategias fueron implementadas en actividades que se realizaron diariamente en los sitios de práctica; las que evidenciaron una buena respuesta por parte de los niños, fueron seleccionadas para la elaboración de la cartilla pedagógica.

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS

De acuerdo con lo observado durante las primeras semanas se concluyó que los niños presentaban dificultades en el lenguaje oral, por esta razón se escogieron dos autores; Piaget y Bruner, los cuales con sus teorías nos brindaron grandes aportes a nuestra investigación. Las estrategias de lectura de cuentos para favorecer el lenguaje oral en los niños fueron planteadas con base a estas teorías.

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS EN LAS ACTIVIDADES

En cuanto a los objetivos específicos, el primero de ellos está ligado al desarrollo del

lenguaje oral en los niños de Pre-jardín y Jardín a partir de la implementación de estrategias de lecturas de cuentos que favorecen el desarrollo de actividades a la luz de las teorías de Jean Piaget y Bruner. Para dar solución a este objetivo se propusieron tres estrategias que fueron implementadas en las actividades. Es importante destacar que para que se lograra fomentar el lenguaje oral fue necesaria la participación de tres elementos importantes en la educación los cuales son: las Estrategias lúdico-pedagógicas, los niños y las educadoras.

EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN LAS ACTIVIDADES

Con la realización de este proyecto se logró evidenciar el impacto que se obtuvo en la comunidad educativa, puesto que se incorporarán diversas estrategias y actividades que permitieron enriquecer habilidades de escucha y lenguaje oral. Es importante resaltar que durante la realización de las estrategias se usaron diversas técnicas las cuales comprueban que es indispensable el uso de material didáctico y concreto en la motivación de los niños, este tipo de materiales les permite centrar la atención y participar de manera activa en cada una de las actividades. La evaluación de estas estrategias se realizó diariamente mediante un diario pedagógico, en este se recolectaba la información más importante por medio de unas categorías en que se evidenciaba cuales estrategias favorecían más el lenguaje oral en los niños, esta información se registró en un cuadro.

CARTILLA PEDAGÓGICA ELABORADA

Las estrategias implementadas pasaron por una fase de recolección y análisis, para escoger cuales fomentaban más el lenguaje oral. De allí se obtuvo nuestro tercer objetivo que tiene como fin la realización de una cartilla pedagógica

para maestros que brinde una guía de estrategias lúdicas de lectura de cuentos para favorecer el lenguaje oral.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Con la realización de este proyecto, el impacto que se obtuvo en la comunidad educativa fue positiva, puesto que se incorporaron diversas estrategias de lectura de cuentos y actividades que permitieron fomentar el desarrollo del lenguaje oral generando en los niños y las niñas actitudes y aprendizajes relevantes para lograr en ellos motivación por la lectura; de acuerdo con lo anterior se llegó a las siguientes conclusiones:

Es indispensable que se generen espacios de expresión verbal a través de estrategias de lectura de cuentos en las que se fomente el lenguaje oral ya que este desarrollo le permitirá al niño socializarse con los demás y tener, por ende, un desarrollo integral.

Así mismo se observó que la implementación de estrategias que favorecieron el lenguaje oral tales como: "cuentos a través del cuerpo" "cuentos a través de medios lúdicos" y "cuentos a través de preguntas" demostró un incremento en el vocabulario, ayudando al niño a establecer relaciones entre la fantasía y la realidad; de igual forma mejoró la pronunciación y la confianza para expresarse y estructurar correctamente oraciones e incentiva la imaginación y el razonamiento.

Por otro lado los aportes de los teóricos Piaget y Bruner, permitieron sentar las bases para el desarrollo de nuevas alternativas enmarcadas hacia estrategias de la lectura de cuentos, cada uno de ellos aporta distintas facetas que sustentan la importancia del lenguaje oral, y lo lúdico en los niños, además nos dan a conocer el porqué de incentivarlos desde temprana edad a la

expresión oral, permitiendo conectar al niño con el conocimiento para desenvolverse en la sociedad. Finalmente se comprobó que el uso de técnicas que provee material didáctico permite mantener más tiempo la atención y llevarlos a interesarse a participar de las actividades propuestas.

En cuanto a las recomendaciones, siendo las maestras encargadas de afianzar el lenguaje oral de los niños de edad preescolar junto con la familia, sugerimos que es importante que conozcan diferentes estrategias y actividades lúdicas como las planteadas en la cartilla pedagógica; en cuanto más adecuadas sean estas, mayores serán los logros en el lenguaje oral.

Así mismo para las futuras investigadoras les aconsejamos realizar el debido proceso de las categorías de análisis de los diarios de campo trabajados durante la práctica; estos juegan un papel importante y útil para la recolección, análisis de la información y la elaboración de la cartilla pedagógica; de ahí la importancia de registrar en este instrumento toda la información que resulta de las aulas de clase.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ausubel, D. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. Nueva York: Grune Stratton.

Bolsone, A. (23 de 05 de 2005). *La lectura del cuento en el jardín infantil: un medio para el desarrollo de estrategias cognitivas y lingüísticas*. Recuperado el 09 de 09 de 2012, de *La lectura del cuento en el jardín infantil: un medio para el desarrollo de estrategias cognitivas y lingüísticas.*: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-22282005000100015&script=sci_arttext&t

Briones. (1995). *la realidad social*. España: Alianza.

- Bruner, J. (1986). *El Habla del Niño*. España: Casanova.
- Bruner, J. (1991). *Actos de significado, más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Bruner, J. (1991). *Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: alianza.
- Castillo, G. Y. (08 de 09 de 2009). *La educación artística: aportes al desarrollo de la argumentación oral de niños y niñas de primer grado de escolaridad*. Recuperado el 08 de 19 de 2012, de *La educación artística: aportes al desarrollo de la argumentación oral de niños y niñas de primer grado de escolaridad* : <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educación>
- Chavoya, M. (23 de 05 de 2004). *El acercamiento a la lectura utilizando como estrategia el cuento en nivel preescolar*. Recuperado el 27 de 08 de 2012, de <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/21365.pdf>
- Díaz Barriga, F. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo; una interpretación constructivista*. México: Mac Graw Hill.
- Elliot, j. (1990). *La investigación - acción en educación*. Madrid: Morata.
- Florez Andrade, Y. (2008). *ESTRATEGIAS Y DINÁMICAS PARA CONTAR CUENTOS A NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR*. Recuperado el 14 de 01 de 2013, de <http://www.filos.unam.mx/LICENCIATURA/bibliotecologia/ftextos-apoyo-docencia/flores-andrade-yolanda.pdf>
- Fuenmayor, R. (1991). *Truth and Openness: An Epistemology for Interpretive Systemology*. *Systems Practice*, 4(5), 473-490.
- González, L. (2006).
- Habib, M. (1994). *Neuropsicología infantil: sus aportes al campo de la educación*. Argentina.: editorial maracaná.
- Kenneth, A. (1977). *el concepto de estrategia*. Inglaterra: Ateneo.
- M, H. (1994). *"Neuropsicología infantil: sus aportes al campo de la educación*. Argentina.: editorial maracaná.
- Madrigal, A. (07 de 05 de 2001). *Estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas que cursan la educación inicial en una zona de atención prioritaria*. Recuperado el 19 de 08 de 2012, de <http://estatico.uned.ac.cr/posgrados/documentos/Estimulacion>
- Mantilla, I. y. (20 de Mayo de 2012). *estrategias que posibilitan la motivación hacia la lectura utilizando cuentos infantiles con niños en edades comprendidas de 3 a 5 años*. Bucaramanga, Colombia.
- Minera, A. y. (12 de 03 de 2008). *Guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años*. Recuperado el 01 de 10 de 2012, de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/13/13_2537.pdf.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos Curriculares Preescolar*. Santa Fe de Bogotá, D.C: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Núñez, J. (20 de mayo de 2012). *Estrategias y actividades para estimular el desarrollo del lenguaje en la etapa infantil*. Recuperado el 24 de septiembre de 2012, de <http://cp.vicentefeleixandre.lasrozcas.educa.madrid.org>
- Pérez Montero, c. (1995). *Evaluación del lenguaje oral en la etapa de 0 -6 años*. España :siglo veintiuno.
- Piaget, J. (1968). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires.

Real Academia. (1970). Obtenido de <http://www.thesixtyone.com/s/3lsrCxa3D6l/#/s/3lsrCxa3D6l/>

Reyes, Y. (2005). La lectura en la primera infancia. Recuperado el 27 de agosto de 2012, de http://www.cerlalc.org/redplanes/secciones/biblioteca/reyes_lectura_primera_infancia.pdf

Sánchez, G. (2008). Las estrategias de aprendizaje a través del componente lúdico. Recuperado el 28 de 10 de 2012, de <http://marcoele.com/descargas/11/sanchez-estrategias-ludico.pdf>

Teagle, F. (2010). La importancia de la lúdica en el ser humano. Recuperado el 27 de agosto de 2012, de <http://www.teamw0rk.com/ludica.htm>

RESUMEN

Este artículo es el fruto de las reflexiones personales de la autora, desarrolladas en el módulo de fundamentos pedagógicos de la maestría en educación en la Universidad Autónoma de Bucaramanga. El trabajo parte de analizar las tensiones que vive actualmente nuestra sociedad, para determinar los retos que enfrenta la educación en un contexto integral, siendo el eje de desarrollo de la sociedad. Se realizaron apreciaciones sobre las relaciones existentes entre epistemología y el conocimiento, la importancia de la psicología en el aprendizaje y la necesidad de educar a la sociedad para el logro de la paz.

PALABRAS CLAVE

educación, paz, conocimiento, sociedad, aprendizaje, tensiones mundiales

EL RETO DE LOS EDUCADORES PARA EL LOGRO DE LA PAZ

Gaby Fabiola Gamboa Lagos⁶



ABSTRACT

This article comes from the author's personal reflections developed in the pedagogical foundations module of master's degree in education at the Autonomous University of Bucaramanga. The work starts analyzing the stresses that our society now lives, to determine the challenges facing education in a comprehensive context, being the axis of development of society. Assessments were conducted on the relationship between epistemology and knowledge, the importance of psychology in learning and the need to educate society to achieve peace.

**KEY
WORDS**

education, peace, knowledge, society, learning, global tensions

"La primera tarea de la educación es agitar la vida, pero dejarla libre para que se desarrolle".

María Montessori

Sin lugar a dudas la sociedad del conocimiento ha tenido cambios significativos con el transcurrir del tiempo lo que conlleva inexorablemente a un análisis de los cambios y de los retos que tiene la educación en la sociedad de la información y el conocimiento: pese a estos innumerables cambios la educación sigue siendo en buena medida muy conservadora y en muchos casos anacrónica; en el magistral documental la Educación Prohibida podemos observar esta dramática situación. Este conjunto de cambios económicos, políticos, sociales y culturales responde a diversos factores, destacando el papel cada vez más relevante del conocimiento, siendo el rasgo central de la sociedad actual (Giddens, 1997).

Hoy en día uno de nuestros referentes más importantes en Colombia está constituido por la formación en una cultura de paz de los seres humanos que durante años han vivido en un escenario de violencia, el proceso de paz y claro está la educación para la paz constituye un imperativo contundente para nosotros como sociedad. Profesores y estudiantes estamos llamados a una participación activa en este ideal de comunidad; para esto la educación no puede permanecer al margen de los problemas que amenazan y destruye la vida de las personas y del planeta tierra.

Tradicionalmente hemos sido educados basados filosóficamente y epistemológicamente en el mecanicismo, determinismo y materialismo, en donde predominan valores como el control, el consumo, la competencia, la velocidad y el éxito material. Estamos viviendo guerras, pobreza, explotación, hambre, desigualdad, falta de

tolerancia; la tecnología nos consume, atentamos contra los recursos naturales y los deseos de poder nos ennegrecen. Esto es reflejo del modelo actual de educación y de la incapacidad de resolución de problemas, poniéndonos en frente un reto que sobrepasa la educación clásica (Prada 2005).

La educación en la sociedad del conocimiento debe tener como reto que los estudiantes desde el preescolar aprendan a darse cuenta de todo lo que ocurre en su entorno, tengan experiencias significativas de aprendizajes donde descubran los valores propios del ser, detecten los errores y resuelvan situaciones del diario vivir. Esta formación implica incorporar en los procesos educativos una mayor orientación hacia la personalización del proceso de aprendizaje, hacia la construcción de la capacidad de construir aprendizajes, de construir valores, de construir la propia identidad (Tedesco, 2003).

Es importante que los estudiantes conozcan la realidad cercana para que la puedan transformar y esa transformación por muy responsable que sea trae cambios y todo cambio inestabiliza y puede traer crisis, aparecer violencia, inconformismo y el desarrollo de conflictos con sus consecuencias. La educación para la paz busca la justicia en la resolución de conflictos, donde la convivencia sea más tolerante, la relaciones sean de dialogo, se acepten las diferencias y el respeto hacia los demás. El liderazgo y la mejora en la educación preservan y desarrollan el aprendizaje profundo de todo aquello que se pretende difundir y conservar en el tiempo, evitando perjuicios y, generando impactos positivos y beneficiosos para las

personas que se encuentran a nuestro alrededor, ahora y en el futuro (Hargreaves y Fink, 2003). De esta manera la educación estaría construyendo sociedad y la sociedad desarrollando educación.

El papel del docente es primordial en este proceso de formación; se debe convertir en un mediador efectivo y afectivo, donde los estudiantes se conviertan en el centro de la educación y protagonistas de su propio aprendizaje. La pedagogía debe ser vista como una disciplina que se mueve entre la teoría y la práctica, y que debe valerse de la primera para crear formas de mejorar la efectividad de la segunda en el aprendizaje de las personas, por medio de la experiencia y la investigación, de cualquier naturaleza que ésta sea (Ordoñez, 2004).

La educación de nuestros días debe percibir al mundo en términos de relación e integración, reconociendo que toda la vida en la Tierra está organizada en una vasta red de interrelaciones (Gallegos, 1999), en donde la evaluación sea formativa, se sensibilice a las personas hacia el cuidado y conservación del medio ambiente y se dé respuesta a las necesidades del conocimiento acordes con el currículo de la época actual. De lo anterior podemos afirmar que nuestro país cuenta con las capacidades y con las oportunidades para llegar a una convivencia armónica, fomentando una *educación para la paz*.

BIBLIOGRAFÍA

GALLEGOS, ROBIN. (1999). La educación holística. En línea. Disponible en: [<http://www.e-aquarius.cl/wp-content/uploads/Ramon-Gallegos-Educaci%C3%B3n-Holista.pdf>]. Consulta: agosto de 2013.

GIDDENS, ANTHONY. (1997). Consecuencias de la modernidad. Madrid: Alianza. En línea. Disponible en: [http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/monotematico_75/10_Bonilla_M75.pdf]. Consulta: agosto de 2013.

HARGREAVES, A.; FINK, D. (2003): «Sustaining leadership», en Phi Delta Kappan, 84 (9), pp. 693-700.

ORDÓÑEZ, CLAUDIA LUCÍA. (2004). Pensar pedagógicamente desde el constructivismo. De las concepciones a las prácticas pedagógicas. Revista de Estudios Sociales no. 19, diciembre de 2004, 7-12.

PRADA. (2005). Citado en: GALLEGOS, ROBIN. (1999). La educación holística. En línea. Disponible en: [<http://www.e-aquarius.cl/wp-content/uploads/Ramon-Gallegos-Educaci%C3%B3n-Holista.pdf>]. Consulta: agosto de 2013.

TEDESCO, JUAN CARLOS. (2003). Los pilares de la educación del futuro. En: Debates de educación (Barcelona). Fundación Jaume Bofill; UOC. En línea. Disponible en: [<http://www.uoc.edu/dt/20367/20367.pdf>]. Consulta: agosto de 2013.

YO MANDO, TÚ CALLAS

Alhim Adonái Vera Silva



Por autoritarismo se entiende, en general, una autoridad opresiva que aplasta la libertad e impide la crítica.

Rubén David Sánchez

El ser humano es creativo, este término se usa frecuentemente en la psicología, no solo por ser el más extendido, sino por ser el más integrador y el que mejor, a nuestro juicio, da la idea del concepto que se quiere aprehender: el proceso de la producción de "algo" nuevo (al menos, para el que lo produce) cumple las exigencias de una determinada situación social, según (Mitjans, 1989). También es destructor; actor-espectador; depredador-preservador, insaciable perdurable-mortal; esclavista-esclavizado; único-universal; místico-imperfecto; brillante-intolerante; fanático-creador; tierno-cruel; individual-social; productor-consumidor; conservador-innovador. Estas dimensiones sin fronteras del ser, se construyen a través de la comunicación humana dicho por (Mcgraw-Hill, 1982) el ser humano es un ser social; la comunicación es un proceso innato en el hombre, una necesidad básica, para la que venimos determinados biológicamente. El lenguaje es el primer sistema de señales que emplea el hombre para educar-educarse. Dellors, hace una década, en un trabajo para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) escribió un texto intitulado, La Educación Encierra un "Tesoro", el ser humano debe aprender a "Ser", a "Saber", a "Hacer", a "Convivir". Dellors⁷, nos remonta a los clásicos griegos en la eterna pregunta del "Ser", nos invita a encontrar la riqueza oculta del "Ser", en nosotros mismos, a interrogarnos sobre el fin último de la educación y los estilos de comunicación que mediatizan la formación del "Ser". Ese "Ser humano" con una dimensión humana; que en forma

inexplicable supera la barbarie de las especies animales.

El ser humano niño (niña), desde la más temprana edad, aprende a identificar los primeros sonidos-significados, percibe el tono de voz con el que se le habla, descubre la sonrisa-enojo de la madre, sonríe-lloira; capta la intensidad-rechazo del afecto; aprecia el abrazo-soledad; valora-rechaza el tono tierno-severo; la mirada del adulto, lo acerca-aleja de los escenarios del universo cultural, del liderazgo, del ejercicio de la autonomía de la inteligencia y del desarrollo permanente de la libertad sublime del pensamiento, la acción y la transformación de sí mismo, de su "Ser", tallando la piedra bruta del íntimo. Labrando desde dentro del "Ser", el aporte al desarrollo de la sociedad; construyendo el futuro entre múltiples futuros con la biodiversidad del Universo.

El niño comienza a tallar su gema interior su "Ser", con el Otro, al niño lo educa el Otro, el Otro está en la familia, en la ciudad; el niño identifica las formas del placer-dolor en los brazos de su madre; observa la realidad, babosea los objetos; ve, asocia, describe, imita, aprende oficios. Al niño lo educa la comunicación de los rostros; lo educan los silencios; llora-duerme, se defiende-ataca; suplica-huye del odontólogo-dolor; corre por los zaguanes, se interesa-rechaza alimentos. Imita sonidos, eslabona rostros; se comunica, abre-rompe diálogos; Descubre la fuerza de la calle atestada de transeúntes, la calle que queda exactamente frente a la puerta de su casa es desconcertante, bulle; compara las formas que le atraen de la realidad; y va

7 (París, 1925) Político francés que fue presidente de la Comisión Europea entre 1985 y 1994. Tras estudiar derecho y economía trabajó para la Administración de la Quinta República desde su instauración por De Gaulle (1959). En 1973 se convirtió en consejero del Banco de Francia y en catedrático de Gestión de Empresas de la Universidad de París; y al año siguiente ingresó en el Partido Socialista Francés.

descubriendo la indomable ciudad; un día cualquiera lo llevan a una institución de educación; se institucionaliza su formación; se confunde en la especulación de algunos profesores teóricos y en la instrumentalidad de algunos profesores prácticos; se subordina a la mecánica del empleo; desde allí "Obedece" a los jefes uniformados en los conceptos. Su "Ser" ha sido expuesto a ambientes educativos que le permiten asumir el comportamiento que la sociedad requiere del niño educado: libre o domesticado. Esta formación depende de la fuerza en el manejo de la autoridad.

En este momento del discurso aparece una pregunta inevitable: ¿Cuáles son las posibles relaciones de autoridad que surgen entre el maestro y sus alumnos? Esta pregunta puede deslizarse en tres posibles escenarios: 1) el escenario autoritario; 2) el escenario *laissez faire*; 3) el escenario democrático. La presencia significativa de un tipo de autoridad en uno de estos tres escenarios, no excluye su presencia en los otros; temo caer en los absolutismos. Cada uno de estos escenarios crea diferentes tipos de comunicación dentro del aula. Me inclinaré en esta reflexión pedagógica por el escenario autoritario. Según Paulino Romero C⁸:

"...un maestro autoritario se considera como un conservador de una cultura, el maestro democrático cree que su labor cultural es la de un líder que trata de reformarla. Y, en cambio, el maestro *laissez faire* considera que la cultura es un mal necesario fuera de la naturaleza, y que debería ser ignorada o neutralizada tanto como fuese posible."⁹

El maestro autoritario se caracteriza por un control firme y centralizado de su clase; no permite ninguna intervención que perturbe la disciplina del silencio; el éxito del estudiante depende de su docilidad, es el valor que nos hace conscientes de la necesidad a veces urgente de recibir dirección, apoyo y ayuda en todos los

aspectos más importantes de nuestra vida cotidiana (Ampuero, 2008); hace todos los planes del curso a seguir, de él emanan todas las ideas, iniciativas y actividades. Indica al alumno lo que debe esperar, pensar y hacer. En el aula el maestro autoritario es activo y los alumnos son pasivos. El conocimiento es un dogma que para la (Real Academia Española, 2008) es un postulado que se valora por su condición de firme y verídico y al cual se reconoce como una afirmación irrefutable frente a la cual no hay espacio para réplicas, este dogma que se debe repetir hasta alcanzar la virtualidad de lo inequívoco; el éxito académico es el reflejo de la obediencia, el cumplimiento de órdenes, el seguimiento a la instrucción, a la repetición textual de la información. Como resultado de este bombardeo de silencios, confesiones y obediencias el ser humano se sumerge en la apatía; la iniciativa agoniza y la dependencia se agiganta; se nota la diferencia de una educación para mandar y una educación para obedecer bajo la sacra tutela en un maestro autoritario. Se podría concluir que cuando usamos la palabra autoritario, nos estamos refiriendo a una serie de actitudes nacidas del poder vertical que el maestro maneja frente al grupo escolar y que se expresa de muy parecidas formas: la "disciplina", el "orden", el "silencio", la "intimidación", el "sometimiento", la "amenaza" el "castigo" e incluso la "violentación".

Profundizaré sobre el método autoritario y en forma caricatural, haré un boceto en su imaginación: una figura de un gigante autoritario y un niño amordazado, silencioso. Al fondo de la imagen el eslogan "Yo Mando, tú callas". Con esta imagen quiero visualizar la relación entre un "Mando" y un "silencio". Parodiando al poeta Pablo Neruda, permítame afirmar que: "*Nunca habían estado estos dos actores tan incomunicados, como cuando vivían en el mismo salón de clases*". Yo no quisiera pensar que el método autoritario, "Yo Mando, tú callas", haya sido el

8 Ilustre personaje yucateco, quien estudio durante toda su vida la cultura maya y la historia de Yucatán.

9 http://152.92.152.60/web/olped/exibir_opiniaio.asp?codnoticias=15028

causante de los silencios en la comunicación que se desprende de las más altas montañas del autoritarismo que ha generado la dependencia de millares de personas en el mundo que necesitan de la obediencia para vivir.

"La educación que llamamos "autoritaria" traza una frontera infranqueable entre el educador y el educando, al poner todo el peso del acto educativo sobre el primero: el educador es el que sabe y el que establece las normas una vez que ha dilucidado con qué fines y con qué métodos ejerce su función. El educando queda reducido a receptor pasivo de la acción educativa. Los contenidos educativos, así como los métodos y técnicas al educando le vienen impuestos desde fuera."¹⁰

El autoritario, "Yo Mando, tú callas", tú lo puedes auscultar con unos binóculos de alta resolución en días claros; un sitio ideal donde el autoritarismo¹¹ ha estado perpetuándose por siglos, es el salón de clases; le encanta esconderse en los cuadernos de los alumnos; en los diarios de clases y en los manuales de convivencia. Una acción suicida es deslizarse con una videograbadora pequeña, en una tarde lluviosa de abril por las casas donde están la familia del niño protagonizando la obra de teatro titulada "la educación de un bebé": no corra, no suba, no baje, no llore, no salte, NO, NO, NO, primeros pasos del pensamiento autoritario. Pero, este primer manejo de binóculos no es suficiente, debemos entrar al dormitorio del niño para saber cómo lo ha ordenado el adulto para el niño, sin el niño. Observen los rostros de los niños caminando hacia los salones de clase, después del recreo, miren como se transforman sus caritas traviesas en adultos rostros cansados; enfoquen bien la cámara, algunos niños comienzan a sentir en sus ojos la anestesia del discurso amorfo, creo se

está quedando dormido; ingresen a las guarderías, pilas con las cámaras; analicen las formas de comunicación entre el maestro y el alumno, desde preescolar, educación básica, media, intermedia, ciclos propedéuticos que son unidades interdependientes, complementarias y secuenciales; mientras que el componente propedéutico hace referencia al proceso por el cual se prepara a una persona para continuar en el proceso de formación a lo largo de la vida, en este caso particular, en el pregrado (Ministerio de Educación Nacional, 2009), e incluso algunas universidades.

Caminar no es suficiente, las palabras se las comen las paredes; es necesario escuchar a través de las paredes, o incluso reinterpretar los gritos mas allá de las paredes, allí encontrarás el método autoritario "Yo Mando, tú callas", incólume "sin daño, sano, sin lesión", perfecto, sin necesidad de restauración, vive por tradición oral, en forma escrita e hipertextual, está ahí, a pesar de los cambios en la humanidad, está a allí, desde la era prehistórica, se ha introducido en la verticalidad de los diseñadores virtuales, se ha momificado en la rigidez del discurso moderno. La fuerza de la comunicación autoritaria es de tal magnitud, que una "orden", no necesita pronunciarse, una mirada basta, lleva la energía que doblega la del niño: En el método autoritario "Yo Mando, tú callas", la indiferencia como arma auxiliar del poder manejada con mano diestra puede hacer que el cachorro se enrolle a los pies, sumiso un halo de humildad tiene en su centro un "Yo Mando, tú callas", su efecto en el Otro es devastador; la indiferencia es un arma mortal, invisibiliza al Otro; ahora ese acto magistral puede ser presidido con una risita socarrona que es peor que una patada en los `huevos`. En el método autoritario "Yo

10 http://biblioteca.itam.mx/estudios/estudio/letras45-46/texto02/sec_8.html

11 El autoritarismo es, en términos generales, una modalidad del ejercicio de la autoridad en las relaciones sociales, por parte de alguno o algunos de sus miembros, en la cual se extreman la ausencia de consenso, la irracionalidad y la falta de fundamentos en las decisiones, originando un orden social opresivo y carente de libertad para otra parte de los miembros del grupo social. En Wikipedia Internet.

12 <http://www.7calderosmagicos.com.ar/Sala%20de%20Lectura/Educacion/Ledae.htm>

Mando, tú callas", los dedos son otro ardid, poco usado en público; los dedos son mágicos, el índice lanzado con una mirada dura a los ojos del alumno produce situaciones interesantes, en la dramaturgia de la comunicación; la espectacularidad se puede lograr lanzando sus manos en forma violenta, contra la pared, una mesa, incluso partir un vidrio, se aconseja en este acto usar pañuelo, varios actores han terminado recibiendo atenciones médicas, de urgencias: El golpe al vacío, es una amenaza simbólica, que lanza el siguiente mensaje: en la próxima oportunidad te golpearé. El golpe indirecto contra un objeto físico, hace que un niño desprevenido suelte los orines, su mensaje es muy sencillo "Yo Mando, tú callas", La expresión del autoritarismo puede llegar a tener combinaciones mortales, imagínese, el ceño fruncido, la cara descompuesta, el golpe al pupitre y un grito, es el cierre apoteósico, monumental, grandioso del autoritarismo.

Pero las frutas, no son como se pintan, sino como se maduran y se pudren; pensando en el tema del autoritarismo encontré frases de un profesor que es la expresión simbólica del autoritarismo y que por ser dichas en un contexto planetario deben ser reconocidas por una muy buena parte de ciudadanos que piensan que la educación se maneja con autoritarismo, sabiéndose que no existe un espacio para el agradecimiento, como otro:

"Cada día los estudiantes son más vagos y cada vez quieren hacer menos, no como yo, que llevo sin prepararme una clase desde el Cretácico Superior. Y cuando me toca corregir exámenes me sienta como una patada en el culo. Pero es que para qué voy a preparar nada para esos chicos si después nadie te va a agradecerlo que haces".

Aquí al parecer nuestro profesor espera, sin preparar ambientes de aprendizaje, desde el Cretácico Superior, evaluando sin sujeto, ni objeto de evaluación, anhela un premio por lo que no ha preparado; "agradeci-

mientos"; es posible que desde sí mismo, su YO, pueda encontrar los agradecimientos inmerecidos.

Pero, no menos interesante para la reflexión es lo que viene a continuación de nuestro profesor simbólicamente construido; léalo despacio, bien merece la pena, pues el ser autoritario, flota sobre una verdad a medias:

"Yo como profesor autoritario os voy a comentar alguna cosilla: desde luego los profesores como yo no tenemos la culpa de ninguno de estos problemas. La culpa, exclusivamente, la tiene siempre la familia o la sociedad, pero yo desde luego no tengo ninguna responsabilidad. Mis aborrecibles clases magistrales de casi una hora; mis apuntes amarillentos y mi sacrosanto libro de texto desde luego que no pueden tener la culpa de que los estudiantes sean tontos o vagos."

Su solución didáctica no deja de ser menos interesante: una acción dura disciplinaria; propone nuestro profesor simbólico y además concluye:

Y para colmo la única solución que podría poner fin a este deterioro del sistema educativo es constantemente ninguneada. ¿Cuál es esa solución? La mano dura. La "Disciplina". Que el niño es vago, mano dura, ya verás cómo se le quita la vaguería".

Aparece ante los ojos atónitos del niño o la niña el "Castigo" que es un concepto ligado al autoritarismo, expresado en castigos tangibles o intangibles:

"Si se quiere educar a un niño a gusto y semejanza de una sociedad autoritaria, entonces es lógico aplicar una educación que amordace la conciencia y enseñe a callar y aceptar, pasivamente y cabizbajo, los métodos brutales de la llamada "pedagogía negra", ese sistema de enseñanza que tan hondo caló en la mente de millones de individuos que aprendieron a soportar los golpes y las humillaciones con los ojos cerrados y los dientes apretados"¹².

En palabras coloquiales “Yo mando, tú callas”; “Yo soy el amo” y “tú eres mi esclavo”.

Reflexiones generales:

1. Resulta preocupante la enseñanza con autoritarismo. Su discurso no permite una relación de aprendizaje concertado.
2. El maestro autoritario arrastra al alumno a una verdad dogma. Es preciso crear ambientes para que él la descubra.
3. El diálogo es tolerancia, réplica; predisposición a recoger el argumento del Otro y admitir que puede no coincidir; la habilidad dialéctica, la capacidad de admitir los errores y de tolerarlas frustraciones.
4. Observar el tipo de autoridad que llevamos a cabo con las personas. Dedicemos unos días a examinar los contextos, contenidos e intenciones de la comunicación con el Otro. Es un ejercicio sano de auto reflexión, autoevaluación, auto reconocimiento de mi “ser”.

BIBLIOGRAFIA

Ampuero, J. A. (2008). Obtenido de http://www.mscperu.org/biblia/comentarios/hechos/Hechos_evangelizacion/hechigl05.htm

Mcgraw-Hill. (1982). *La comunicación humana*. Obtenido de <http://www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448171527.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (20 de Julio de 2009). *Formación por ciclos propedéuticos*. Obtenido de <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-196476.html>

Mitjás. (1989). *La creatividad y su relación con el campo pedagógico*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/creatividad-pedagogica>

Real Academia Española. (2008). *Dogma*. Obtenido de <http://definicion.de/dogma/>

Coordinación Temática:

Constanza Arias

Alhim Adonai Vera Silva



unab

Universidad Autónoma de Bucaramanga

FACULTAD DE EDUCACIÓN