



A large speech bubble graphic with a black outline and radiating lines. Inside, the text '¡ÚNETE A TUS VOCEROS!' is written in a stylized font. '¡ÚNETE' is in white on a purple background, 'A TUS' is in white on a purple background, and 'VOCEROS!' is in black on a white background.



En esta edición encontrarás >

4



Consejo Superior Estudiantil

Liderazgo desde las aulas

7



Estudiantes en programa de verano en México

8



La comunidad UNAB opina

Un buen docente es...

10



Mayo

Muy musical

12



Movimiento cívico por Bucaramanga

13



Festival universitario

14



Sinfónica juvenil UNAB

Niños y jóvenes unidos por la música

16



Cuento UNAB

Composición literaria en redes

18



Jessica Arredondo Mendoza

"Me veo en los Juegos Olímpicos"

21



Uso adecuado del parqueadero

22



Documentalista alemana visitó la UNAB

23



Alternativa limpia de transporte

24



La UNAB

En la Mesa Sectorial de Turismo

26



Lanzamiento Ulibro 2015

Abrebocas de la fiesta literaria

28



UNAB en cifras

Becas

> Editorial



Juan Carlos Acuña,
Secretario General y Jurídico

Universidad Autónoma de Bucaramanga, UNAB

Rector

Alberto Montoya Puyana

Vicerrectora Académica

Eulalia García Beltrán

Vicerrector Administrativo y Financiero

Gilberto Ramírez Valbuena

Director de Mercadeo

José Fernando Paillié Hanssen

Directora de Publicaciones

Lucía Ramírez Carrero

Directora de Comunicación Organizacional

Karen Patricia Vásquez López

Jefe de Publicidad y Marca

Abelardo Carreño Gómez

Comunicadoras Sociales

Carolina Toscano Vargas

Laura Camila Romero Martínez

Fotografía

Andrés Serrano

Diseño

Papel Digital

Impresión

Futura

Contacto

soyautonomo@unab.edu.co

La Universidad Autónoma de Bucaramanga dentro de su filosofía institucional contempla la participación de los integrantes de la comunidad UNAB en la vida universitaria.

La posibilidad de abrir espacios para que los estudiantes hagan parte de estamentos como la Junta Directiva, Consejo Académico, Consejos de Facultad y Comités Curriculares, favorece la construcción de un ambiente democrático y de respeto. En dichos espacios podrán dialogar, disenter y proponer acciones desde lo académico y administrativo.

La democracia es un valor fundamental que constituye los principios institucionales y fomenta estos organismos de representación del estudiantado. Los jóvenes que hoy integran el Consejo Superior Estudiantil (CSE), trabajan en la generación de iniciativas que contribuyen al bienestar de la comunidad universitaria.

En septiembre iniciaremos, una vez más, el proceso de elecciones tanto de los representantes de los estudiantes como de los docentes y los invito a que hagan parte de estos estamentos que ofrece la UNAB, en los cuales sus sugerencias e inquietudes son escuchadas. No olviden que ustedes, nuestros estudiantes, son quienes le dan vida a la Institución.

Liderazgo desde las aulas



Nelson Hernández, presidente del CSE

Como integrante de la comunidad UNAB debes saber que un total de 60 personas, conforman el Consejo Superior Estudiantil (CSE), estamento universitario que acoge a los voceros de los Comités Curriculares, Consejos Académicos, Consejos de Facultad y Junta Directiva. Dichos voceros fueron elegidos el 23 de octubre de 2014, mediante el proceso de voto electrónico, durante el cual 1.721 estudiantes sufragaron.

De acuerdo con Nelson Hernández Bueno, presidente del Consejo y representante de los universitarios ante la Junta Directiva de la UNAB, el CSE es "el organismo donde los representantes expresan las ideas, propuestas y quejas de la comunidad estudiantil ya sea en aspectos académicos o disciplinarios".

Respecto a las funciones que cumplen cada uno de los líderes en los diversos estamentos, Hernández Bueno, explicó que "el representante ante la Junta Directiva, es la cabeza del CSE y se encarga de direccionar a los otros integrantes, de velar porque estén cumpliendo con sus tareas, de gestionar propuestas y de participar en la Junta que se lleva a cabo el primer martes de cada mes; los representantes del Consejo Académico, se encargan de temas como las asignaturas y que los procesos académicos se realicen de forma adecuada. Al Consejo de Facultad, llegan los temas del Comité Curricular y disciplinarios. Acá se busca ser la voz del estudiante que haya pasado una solicitud o presente una inconformidad en su Facultad y, al Comité Curricular llegan aspectos de tipo académico, de plan de

estudios, pero se le está dando otro enfoque y es que las personas que estén en este organismo sean una especie de monitores de lo que está pasando y qué quieren los estudiantes para comunicarlo al Decano o Director de Programa".

Para Estephanía Chacón Valenzuela, representante al Consejo Académico de la Facultad de Ciencias de la Salud, su experiencia en este estamento ha sido "gratificante y positiva, por el hecho de servir de canal de comunicación entre las propuestas y derechos de los estudiantes, presentando soluciones a las directivas académicas de la Facultad. Esta es una oportunidad para recordarle a la comunidad universitaria, que todos los estudiantes debemos ser líderes en los diferentes programas".

Por su parte, Dairo Ortiz, representante al Comité Curricular del programa de Economía, su participación ha sido fructífera, pues "el saber que puedes trabajar de manera directa por el mejoramiento de la comunidad estudiantil y ser un medio para que sus voces sean escuchadas, me hace ser parte de un proceso democrático fuerte, además de ser un elemento más en mi formación profesional".

La Institución lleva a cabo diversas actividades previas al proceso electoral. No obstante, la formación en temas de ciudadanía, inicia desde que el estudiante ingresa. "Si nosotros nos ubicamos en el Proyecto Educativo Institucional, finalmente lo que pretende la Universidad es formar ciudadanos que sean responsables, éticos, honestos y que por medio de ese ejercicio profesional en el que están, sean agentes activos de la sociedad", aseguró Martha Elena Curcio Borrero, docente del Departamento de Estudios Sociohumanísticos.

A su vez, la docente recomienda que las ideas trasciendan del salón de clase para formar opinión pública y que el estudiante se haga responsable de los juicios que emite. Sin duda, estas instancias de representación universitaria contribuyen al desarrollo de la UNAB. "Ese grupo de estudiantes interesados en potenciar lo que están viendo en sus programas, van logrando empoderarse y asumir parte del control, porque la responsabilidad no es solamente de la Institución y de los directivos, sino del estudiante como ciudadano", aseveró Curcio Borrero.

Balance a la fecha

De acuerdo con Nelson Hernández Bueno, presidente del Consejo Superior Estudiantil, estas son las acciones que han ejecutado hasta la fecha:

Centros de Estudios

Su función es prestar un servicio de acompañamiento y tutorías a las personas que lo soliciten. Se dan charlas, se organizan capacitaciones y participan semilleros de investigación y docentes. Actualmente, existen once con estudiantes que los lideran. Sin embargo, solo siete tienen instalaciones (Ingenierías Mecatrónica, Energía, Financiera, Sistemas, Administración Turística y Hotelera, Economía y Administración Dual). Para adecuar estos lugares, se hizo la gestión con las oficinas de Planta Física y TIC UNAB, para solicitar el mobiliario y los equipos pertinentes.



Centro de Estudios Ingeniería en Energía



Centro de Estudios Ingeniería Financiera



Bicicparqueaderos

A partir de la entrega del bicicparqueadero en el bloque "D", por parte de la Gobernación de Santander, se conformó la comunidad: "A la UNAB en bici" y ellos sugirieron la creación de un par más. Con base en esto, se realizó la gestión con Planta Física para la instalación de tres más, ubicados en el bloque "L", debajo del edificio de Biblioteca y en el CSU.

Acercamientos con facultades y semilleros de investigación

Encuentros con decanos y representantes de los Consejos de Facultad y Comités Curriculares para establecer si existían centros de estudios y si se llevaban a cabo reuniones generales con los estudiantes. En cuanto a los semilleros, se indagó para conocer más sobre el fomento de la investigación en la Universidad.

Un buen docente es...

El próximo 15 de mayo se celebra en Colombia, el Día del Maestro, persona que de acuerdo con la definición de la Real Academia Española (RAE), enseña una ciencia, arte u oficio o tiene título para hacerlo. Los profesores contribuyen no solo a la adquisición de conocimientos, sino también en la percepción de la realidad.

Es por ello que, para conmemorar esta fecha especial, "Yo soy autónomo", les preguntó a algunos estudiantes por aquellas características y cualidades que consideran debe tener un excelente docente.

No te pierdas sus respuestas a continuación:



Brahyand Steven Arango Jaimes

Segundo semestre de Comunicación Social

"Saber cómo expresar todos los conocimientos que tiene porque de nada sirve un profesor que sepa mucho pero que no sea capaz de comunicárselo a los estudiantes. También debe generar conexión con ellos para crear un ambiente agradable de enseñanza"



María Paulina Torres Guao

Octavo semestre de Administración Turística y Hotelera

"Debe ser buena gente, llevársela muy bien con los estudiantes y ser recursivo con los materiales de trabajo que utiliza en el aula, de esta manera hace que sea más entretenida la clase".



Jennifer Carolina Corzo García

Séptimo semestre de Derecho

"Es aquella persona que en sus clases emplea diferentes métodos de enseñanza y no se basa siempre en dar un curso monótono. Asimismo, utiliza ayudas pedagógicas que mantengan activo al estudiante y refleja respeto y confianza".



Estefanía Machado Morales

Octavo semestre de Artes Audiovisuales

"La motivación que tenga sobre cómo involucrar a los estudiantes para que estén atentos, cómo desarrolla los temas en el aula y que tenga varias actividades para que la clase no sea monótona. La paciencia, la forma de hablar y de llamar la atención, es un aspecto importante que destacan a un buen docente."



Youlieth Viviana Velazco López

Primer semestre de Comunicación Social

"Es una persona que debe explicar muy bien los temas de la clase y que esté dispuesta a prestar ayuda al estudiante cuando este no entienda. En cuanto a las cualidades debe ser comprensivo, tolerante y paciente".

Mayo muy musical

Si eres amante de la música, disfrutas de los espacios de esparcimiento y quieres aligerar las tensiones del final de semestre, te invitamos a consultar la **temporada musical** que la Universidad tiene para este mes.

Orquesta Sinfónica UNAB:



Orquesta Sinfónica UNAB.

Como es costumbre se ofrecerán tres conciertos de entrada libre en tres escenarios distintos de la ciudad. El martes 12 de mayo será en el Auditorio Mayor de la UNAB, a las 7 p. m. Encuentra mayor información acerca de las funciones que se ofrecerán fuera de la Universidad, en el fanpage Orquesta Sinfónica UNAB.

"La Viuda Alegre":



Ensamble Lírico UNAB. /Foto suministrada.

Esta reconocida ópera cuenta la historia de una viuda adinerada y el intento de sus paisanos por encontrarle un buen marido, para que su dinero se quede en el principado. Fue estrenada en Viena el 30 de diciembre de 1905 y desde entonces es considerada una de las obras más importantes del género.

Con la dirección de los maestros Óscar Márquez y Maurizio Coli, el grupo ensamble lírico de la UNAB, recreará esta pieza musical. La presentación será el 19 de mayo a las 7 p. m. en Auditorio 'Jesús Alberto Rey Mariño', entrada libre.

Noche de cantautores:

El 21 de mayo a las 7 p. m. en el Auditorio Menor, los cantautores colombianos Juan Carlos Mantilla (Bucaramanga) y Carlos Palacio conocido como PALA (Medellín), ofrecerán un concierto de música de autor. Mantilla se encuentra promocionando su quinto disco "Lo bueno cuesta lo que vale", con el cual ha realizado 12 conciertos en ciudades como Bogotá, Cali, Medellín e Ibagué, entre otras. Por su parte, PALA se encuentra trabajando en la producción de su octavo disco, de la mano del productor musical catalán y ganador del premio Grammy, Carles "Campi" Campón.



6 de mayo

Concierto de estudiantes de final de semestre, 6 p. m. Auditorio 'Jesús Alberto Rey Mariño.'

11 de mayo

Concierto de Grupos de cámara, 7 p. m. Auditorio 'Jesús Alberto Rey Mariño.'

15 de mayo

Concierto Orquesta de Arcos a las 7 p. m. Auditorio 'Jesús Alberto Rey Mariño.'

20 de mayo

Concierto de violín, 7 p. m. Auditorio 'Jesús Alberto Rey Mariño.'

28 de mayo al 4 de junio

Conciertos de grado de estudiantes de Música, 7 p. m. Auditorio Mayor.

Let's do it Bucaramanga!

El próximo 5 de junio se realizará una jornada de recolección masiva de basuras en Bucaramanga y su área metropolitana, como parte del movimiento cívico *Let's do it!* "Lo que se pretende es limpiar la ciudad en un solo día y que las personas tengan conciencia de su entorno. Estamos organizándonos en colegios, universidades y comunidades para que cada uno se apropie desde el sitio en donde se encuentra", expresó Andrés Cabanzo, integrante *Let's do it!* Bucaramanga.

Esta iniciativa cuenta con el apoyo de diversas instituciones públicas y privadas como la Corporación Autónoma Regional para la Defensa de la Meseta de Bucaramanga, CDMB, universidades Industrial de Santander (UIS); Santo Tomás; Pontificia Bolivariana

(UPB); Universitaria de Investigación y Desarrollo (UDI); de Santander (UDES), Unidades Tecnológicas de Santander (UTS) y Autónoma de Bucaramanga (UNAB), entre otras.

Un grupo de trece estudiantes de los diversos programas académicos de la UNAB se vincularon a este movimiento y han sido los encargados de difundir la información con sus compañeros. En cuanto a la maratón de limpieza de ese día, Cabanzo aseveró que "estamos aliados con las empresas de aseo, ellos nos van a prestar los camiones, vamos a llevar todo el material que se recoja a unos puntos específicos y posteriormente se trasladarán a El Carrasco, haciendo previamente la separación de los residuos para determinar cuáles se pueden reciclar".

Acerca de *Let's do it!*

Movimiento cívico internacional sin ánimo de lucro, miembro del programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (UNEP, por sus siglas en inglés) como promotor de jornadas masivas de limpieza de basura en el mundo. Comenzó en Estonia en 2008 y convocó a 50 mil personas que recogieron 10 mil toneladas de basura en cinco horas.

De acuerdo con la página Web de este programa mundial, en Colombia estas actividades de recolección se han llevado a cabo en Bogotá, Madrid, Funza, Mosquera (Cundinamarca) y en Cali, Valle del Cauca.

Síguete la pista...

Si quieres hacer parte de esta iniciativa y conocer cuáles serán los puntos de recolección, puedes contactarte por medio de:



/Lets do it Bucaramanga



jorge.rico@aiesec.net



Al servicio
de las personas
y las naciones

El festival universitario "Hagamos las paces", es una actividad liderada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en Colombia y la Oficina del Alto Comisionado para la Paz, que busca hacer pedagogía sobre el fin del conflicto y la construcción de paz en el país. Este evento se llevará a cabo el 7 de mayo en las universidades Cooperativa de Colombia y Autónoma de Bucaramanga.

Esta jornada que es una oportunidad para sensibilizar a la comunidad académica frente a su compromiso con la paz, ya se realizó en Cartagena y Medellín (Antioquia) y culminará en Popayán.

Agenda UNAB 7 mayo

2 - 4 p.m.

Cine foro, película "Mateo".
Salón D1-1.

2 - 4 p.m.

Juego de roles, a cargo de la Oficina del Alto Comisionado para la Paz.
Sala de Audiencias (Bloque "D").

4 - 6 p.m.

Conversatorio: "El proceso de paz en la Habana", a cargo de la Oficina del Alto Comisionado para la Paz. *Sala de Audiencias.*

7 - 8:30 p.m.

"Concierto por la Paz". Invitado: Mike Bahía.
Auditorio Mayor 'Carlos Gómez Albarracín'.

OFICINA DEL ALTO COMISIONADO
PARA LA PAZ



La UNAB tiene

Sinfónica

Juvenil

La Universidad sigue creciendo en espacios e iniciativas para la promoción del talento musical en Santander. En esta oportunidad lo hace con la conformación de un grupo musical para la práctica orquestal dirigido a niños y jóvenes entre los 11 y 23 años de edad.

Se realizó una convocatoria abierta y la respuesta sobrepasó las expectativas. Se inscribieron 150 músicos, quienes presentaron durante la audición una obra musical de libre elección. Al final del proceso se seleccionaron 85, entre ellos estudiantes de instituciones universitarias, colegios, academias y particulares de toda el área metropolitana.

Una de las seleccionadas es Tania González, violinista de 13 años de edad, quien se siente honrada de participar en este proyecto pues "hace un tiempo tuve la oportunidad de formar parte de una pequeña orquesta escolar y al vivir esta experiencia comprendí que trabajar con un equipo de músicos y crear música, conquista el oído y el corazón. Quiero que la orquesta sea permanente, que tenga muy buenos resultados y especialmente que llevemos la cultura musical de los jóvenes a otro nivel".

Como ella, César Albeiro Rico, saxofonista alto de 20 años de edad, se siente motivado de pertenecer a la agrupación porque "los maestros que nos estarán acompañando son muy buenos. Mi objetivo es adquirir experiencia y conocer más".



Durante el 2015 los jóvenes integrantes de la orquesta tendrán más de 30 sesiones de talleres y ensayos para mejorar sus habilidades.

Esta Sinfónica Juvenil actuará bajo la dirección de la profesora Ucraniana Iryna Litvin, quien integra la Orquesta Sinfónica de la UNAB y lidera también el Festival de Arcos. "Para mí es un gran reto porque no soy directora profesional, soy violinista. Sin embargo, tengo una experiencia orquestal de 18 años que me ayuda mucho", expresó Litvin.

"En el futuro quisiéramos tener una pre orquesta donde se puedan recibir a los más pequeños con un nivel más básico, para que se vayan formando. La idea de este proyecto es que vayan aprendiendo a tocar música en conjunto. Si un niño o un joven disfruta hacer música, le vamos a dar esa oportunidad de que sea feliz con los instrumentos y los saberes que posee", añadió.

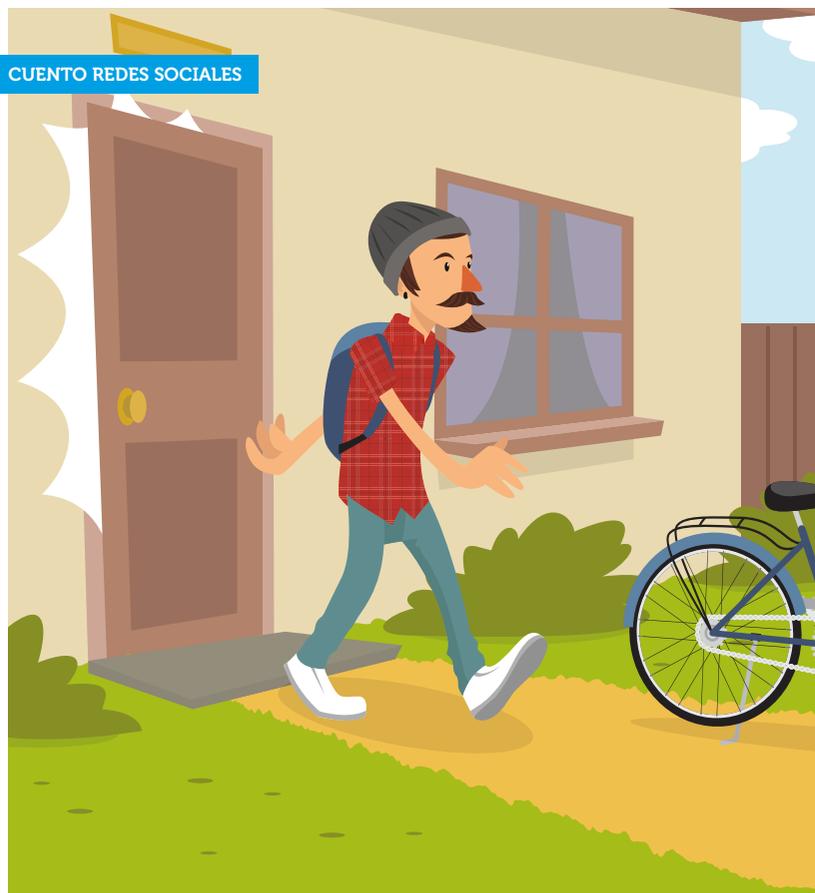
Este proyecto cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura y de 12 talleristas, quienes sábado a sábado estarán trabajando de la mano de los nuevos talentos musicales.



¡Accede a contenido adicional desde tu smartphone!

Para la Sinfónica Juvenil UNAB, se seleccionaron 85 músicos distribuidos así:

- Flauta (5)
- Oboe (3)
- Clarinete (4)
- Saxofón alto (4)
- Saxofón tenor (2)
- Corno francés (3)
- Contrabajo (6)
- Trompeta (4)
- Trombón (3)
- Tuba (1)
- Percusión (5)
- Violines (30)
- Violas (6)
- Violonchelos (9)



“
**JORGE
 TIRÓ LA
 PUERTA
 CERRÁNDOLA
 DE GOLPE,
 COGIÓ
 LA BICI
 Y SALIÓ
 A TODA
 VELOCIDAD**”

dejando atrás los comentarios negativos y, dispuesto a afrontar con toda la actitud su día. En su mente no dejaba de escuchar

a su mamá con quien discutió minutos antes. Decidido a enfrentar el mundo, incluso en contra de todo lo que le dijeran, él, un soñador incansable, sabía que era su día.

Al llegar a la universidad encontró en su bolsillo, un billete de 50 mil, supo que realmente todo sería diferente, ahora podría desayunar pues del afán había olvidado comer.

Decidió relajarse en el cineclub y vio a la chica que siempre le ha gustado, y quien curiosamente solo le hablaba para pedirle la hora, recordó el billete y pensó que era la oportunidad para invitarla. Se acercó, la invitó a salir pero ella se molestó y lo rechazó. Deprimido, buscó ánimo, pensó en invertir el billete y dejar atrás esa noche que había traído malos recuerdos. Antes de terminar el día, recordó a una chica que había conocido en clase de 6 y decidió invitarla a cine. Le escribió por 'Whatsapp' y ella aceptó.

Se encontraron en el centro comercial favorito de ella para ver *Rápido y Furioso*, compraron boleta para la última función, y eso les dio tiempo para hablar, sorprendentemente, ella reconoció que siempre lo había visto y que le encantaba su gusto por el transporte ecológico pero no se atrevió a hablarle. Después del cine fueron a la terraza del centro comercial, la vista era increíble, hablaron y todo fluía. Sin embargo, una sacudida cortó la conversación, la tierra se movía y todo comenzó a temblar.

Días después Jorge volvió a salir en bici a recorrer la ciudad, reencontrándose con sus raíces y la naturaleza. Decidido a irse lejos de esta aburrida ciudad, no esperaba que su vida cambiara, empezó a recorrer las calles hasta oscurecer; hacía frío y el buscaba relajarse haciendo deporte. Luego de pedalear por horas llegó a un parque lúgubre y abandonado, observó una pequeña criatura con gran nariz y prominentes orejas, medía un metro y arrastraba una gran moya, no podía creer lo que

sus ojos veían, tiró su bici y se ocultó tras una banca; vio como la criatura en las raíces de un árbol enterró la moya y desapareció. Intrigado se acercó a ver que ocultó la criatura y encontró la moya, al destaparla vio hermosas monedas, las tomó sintiéndose poderoso, pero de repente escuchó una suave y burlona risa, era la criatura que lo miraba maliciosamente, -¿Te gusta?- Preguntó, - son unas hermosas monedas respondió la criatura, movió un bastón y lo convirtió en una una de ellas.

Cada moneda de la moya es una persona que ha querido robar las monedas.

3 años después, una chica llamada Jennifer caminaba por el parque cuando los rayos de sol hicieron brillar la moya en unas raíces, corrió a escarbar pero no se dio cuenta que había un duende que la miraba y que estaba emocionado con sus ojos y su cabello rubio, tanto que se distrajo y dejó caer el bastón.

Asustada lo tomó para devolvérselo, pero el duende al tocarlo quedó petrificado y no pudo convertirla en otra moneda más de su dorada moya.

Jennifer tomó el bastón y tocó la monedas y de inmediato empezaron a brotar personas, ahí aprendió que los tesoros no siempre son riquezas físicas, se

sintió aún más rica, contaba con la satisfacción en su corazón de haber devuelto a la vida a seres que sufrían en silencio; entre ellos Jorge, quien volvió a casa y comenzó otro nuevo día.

Había amanecido y Jorge salió a toda velocidad para su segundo día de trabajo. Pedaleó para recoger los periódicos y empezó la jornada de repartir cada diario. Continuó su ruta, pedaleó y pedaleó, hasta el cansancio, sus rodillas no daban más.

Cuando por fin tuvo un respiro, miró al horizonte y entendió que 50 años pasan rápido, que su físico no era el mismo, pero sus recuerdos si estaban intactos y justo volvió a vivir aquella vez, cuando se encontró a Rigo y Nairo y compitieron por la paz en COLOMBIA. Sonrió, respiró y continuó su camino”

Colaboradores: Alejo Parra González, Mauricio Guerrero, Kevin Pedraza, Yolmer Herrera Orduz, Andrea Ortiz Benavides, Juan David Berrio Castañeda, Johana Pq, Catalina Villamizar, Brayan Gyk Gutiérrez, Sandra Milena González Carvajal, Gina Milena Cariello, Juliana Pérez, Andrea Delgado, Jeniifer Vargas, Óscar Caviedez, Laura Sánchez Jhonatan Rodríguez, DAlexander Cordero Bayona
Este cuento fue construido en redes sociales con la participación de estudiantes, quienes fueron aportando sus frases y párrafos para darle sentido y forma a esta narración.

Mejores comentarios:

Alejo Parra González

Dejando atrás todos los comentarios negativos respecto al clima, la seguridad, el tráfico o la discusión de la mañana. Dispuesto a afrontar con toda la actitud a su primer día de clase #MejorEnBici

👍 10 Me gusta

Yolmer Herrera Orduz

Decidido a enfrentar el mundo, encontra de todo lo que pudieran haberle dicho, ya que él un soñador incansable, sabia que este era su gran dia...

👍 6 Me gusta

¡Accede al cuento completo desde tu smartphone!



“ Me veo en los Juegos Olímpicos ”



Jessica Paola Arredondo Mendoza, es una joven estudiante de primer semestre del programa de Investigación Criminal y Ciencias Forenses de la UNAB, quien a sus 17 años, ha dedicado cinco a la práctica de triatlón, deporte que reúne las disciplinas de natación, ciclismo y carrera a pie. Desde este año integra la Liga Santandereana de Triatlón, es la única en la categoría Juvenil A y conforma el grupo de tres mujeres triatletas junto a Sofía Montoya y Kelly Cadena.

Su hermano menor de 15 años, también practica este deporte y sostuvo que de las tres disciplinas su favorita es el ciclismo, pues es con la que se siente más fuerte. "Yo soy autónomo" revista, dialogó con esta estudiante destacada para conocer más sobre sus proyectos en el ámbito deportivo y académico.

Cuéntanos, ¿hace cuánto empezaste a practicar el triatlón?

J.P.A.M: Desde que tenía doce años iba a trotar con mi mamá al estadio La Flora, porque mi papá es deportista de lanzamiento de bala y disco. Continué practicando y alcancé un buen nivel en atletismo y competí en los 100 y 200 metros planos. Fui campeona departamental en los 200 metros hace tres años y obtuve el segundo lugar en los 100. Aunque me fue bien, tuve que retirarme, pues con las actividades del colegio no me daba el tiempo.

En esa época me vio un profesor y me dijo: "Se ve que usted tiene el prototipo, ¿puede hacer una vuelta de 400 metros a su máxima velocidad?" Eso lo hice para ver en qué tiempo lo lograba y al final lo realicé en 1':24". El profesor me ofreció una especie de beca para entrenarme en triatlón y acepté. También empecé a nadar a los doce años, competí y gané medallas en los 50 y 100 metros, estilo libre. Seguí practicando pero llegó un punto en el que el profesor no asistió más a clase y me retiré. Luego entrené por mi cuenta con mi tío, Alberto Almeida, quien me ha apoyado mucho.

Posteriormente, me ofrecieron entrenar con la Liga Santandereana de Triatlón y me incluyeron en la Selección del departamento. La última competencia fue para la Copa Nacional en Calima, Valle del Cauca el 29 de marzo.

A tus padres les gusta el deporte, ¿qué tan vital ha sido estar inmersa en ese ambiente para alcanzar tus objetivos?

J.P.A.M: Ha sido muy importante porque ellos me apoyan mucho y les gusta que practique este tipo de deporte tanto para la salud física como mental. Me motivan porque me dicen que tengo el talento para dar más y llegar a convertirme en la mejor de Colombia.

Háblanos de tu rutina de entrenamiento, ¿cuánto tiempo le dedicas a la práctica del triatlón?

J.P.A.M: Entreno de martes a domingo, desde las 7:30 a.m. hasta aproximadamente las 10:30 a.m. En las tardes de 3 a 5:30 p.m. solo practico natación para mejorar mi técnica.

¿En cuántas competencias has participado a la fecha?

J.P.A.M: He estado en seis u ocho competencias nacionales de triatlón y de forma individual en aproximadamente unas diez.

¿Qué es lo que más te apasiona de tu programa académico?

J.P.A.M: Me llama la atención la forma cómo se debe investigar un crimen o hallar las pistas. Mi carrera me gusta mucho, desde pequeña me interesó averiguar sobre este tema y ver programas alusivos a esto.

¿Qué momento del día reservas para realizar tus trabajos de la Universidad?

J.P.A.M: Si llego a las 10:30 a.m., desarrollo mis trabajos hasta la 1:30 p.m. y después sigo con mi rutina de entrenamiento y luego las clases. Debo decir que académicamente he encontrado el apoyo de los diferentes profesores del programa.



¿Algún triatleta que admires ya sea en el ámbito nacional o internacional?

J.P.A.M.: Sí, se llama Andrés Felipe Rodríguez, es de Bucaramanga y compite en los *Iron man* (prueba más exigente del triatlón). Me parece que es una persona con mucha valentía y dedicación para hacer esto que tiene mucha exigencia física.

¿Cómo ves el triatlón en Santander?

J.P.A.M.: En el departamento este deporte no figura tanto, entre el año pasado y este ya ha empezado a verse un poco más y ha tenido apoyo, porque antes no lo había tanto por parte de la Liga de Santander. El nivel no es tan elevado como en Antioquia.

¿Qué proyectos tienes este año en el deporte?

J.P.A.M.: Participar en los Juegos Deportivos de Mar y Playa que se realizarán en Cartagena del 16 al 23 de mayo. Mi meta es ir a los Juegos Nacionales que serán en noviembre en Tolima y ser la representación de las mujeres de Santander para este torneo.

¿Alguna historia para contar sobre tu trayectoria como triatleta?

J.P.A.M.: La más reciente fue en marzo en la de Calima en Cali. Entrené muy fuerte para llegar a esa competencia y tenía una lesión. Ese día estaba lloviendo y se me concentró el frío en el cuerpo, algo que me afectó en la prueba de atletismo, pues me caí y tuve que retirarme. Esto me tuvo muy desanimada, tanto que pensé en dejar el deporte.

Imaginemos que estás en una competencia de triatlón, explícanos ¿cómo se desarrollaría?

J.P.A.M.: Como pertenezco a la categoría junior A, las competencias son en la modalidad *sprint* y consiste en hacer 750 metros de natación, 20 kilómetros en el ciclismo y cinco de atletismo. Empezamos por natación, luego se hace una transición de 400 o 500 metros y hay que correr, tomas la bicicleta y cuando terminas haces una vez más la transición pero no puedes llegar en cicla, hay que bajarse y correr con la cicla y colgarla. Al final terminas con atletismo para definir quién queda en el primer lugar.

¿Cuáles son tus anhelos con tu carrera profesional y el deporte?

J.P.A.M.: Me veo ejerciendo mi carrera y en los Juegos Olímpicos, estoy enfocada en eso. Quiero desempeñar mi carrera ya sea en La Policía, Fiscalía o el Gaula.

¿En cuánto tiempo los Olímpicos?

J.P.A.M.: Estoy en proceso todavía y para llegar a esto necesito unos cuatro o cinco años más para alcanzar el nivel que requiere este tipo de competencia mundial.



¡Accede a contenido adicional desde tu smartphone!



Uso adecuado del parqueadero

Los parqueaderos dispuestos en la Universidad tienen como fin hacerle más cómoda la estancia a los integrantes de la comunidad, que vienen en sus propios vehículos. Por esta razón, te invitamos a poner en práctica los siguientes consejos y darle un adecuado uso a este servicio.



Ten presente que el horario de los parqueaderos en el campus El Jardín y El Bosque es de lunes a viernes de 5:30 a. m. a 10:30 p. m. y los sábados de 6 a.m. a 7 p. m.



En el CSU el servicio se presta entre semana de 5:30 a. m. a 9 p.m. y los sábados hasta medio día.



Es importante que te programes para recoger tu vehículo a tiempo, pues en caso de que no alcances a retirarlo antes de que cierre el parqueadero, deberás esperar hasta el día siguiente para sacarlo en los horarios establecidos.



Evita ingresar caminando por el parqueadero, esa entrada es para el tránsito de vehículos. Ayúdanos a prevenir accidentes y usa las escaleras de acceso a la plazoleta central

Con estas pequeñas acciones puedes contribuir a la seguridad de la comunidad y la infraestructura dispuesta para el aprovechamiento de todos.



Un "pedacito" de Alemania en Santander



El pasado mes de abril estuvo de visita en la UNAB, **Mechthild Katzorke**, documentalista alemana, quien durante su trayectoria profesional se ha dedicado a desarrollar productos audiovisuales relacionados con la inclusión, salud mental, epilepsia y temas etnológicos (costumbres y tradiciones de los pueblos).

Durante su estadía en la Universidad llevó a cabo talleres y seminarios con docentes y estudiantes de Artes Audiovisuales, Licenciatura en Educación Preescolar y la Maestría en Educación, con quienes realizó actividades que demostraron el nivel de la Institución. "Me gustó mucho, van muy avanzados y la manera como trabajan los profesores es muy similar a la forma en la que yo trabajaría con los estudiantes", afirmó.

Katzorke llegó por primera vez a Colombia en 1990 y desde su llegada quiso realizar un proyecto en el territorio nacional. No obstante, para obtener la financiación de Alemania, debía tener una conexión con su país y de allí surgió la idea de desarrollar un documental sobre Geo Von Lengerke, terrateniente alemán, quien a mediados del siglo XIX tuvo que abandonar su lugar de origen y arribó

a tierras santandereanas. La presentación de dicho documental se efectuó el pasado 22 de abril en el Auditorio Menor 'Alfonso Gómez Gómez'.

El proceso de investigación le tomó casi dos años y la grabación se hizo durante cuatro semanas en los municipios de Zapatoca, Betulia, Jordán, San Vicente de Chucurí, Barrancabermeja, Puerto Wilches (Santander) y Puerto Colombia, Atlántico. "Lo filmamos en 1996 y lo terminé en 1997. Me di cuenta durante la edición que lo rico de esa historia (Lengerke) era su leyenda, la cual vivía en la gente del pueblo y se transmitía a través de la tradición oral. Ahora la situación cambió un poco con la Internet", manifestó.

Con relación a sus proyectos futuros, Katzorke aseguró que ansía trabajar en temas de inclusión en Colombia. "En mi país la gente piensa que todo es perfecto y se queja mucho sobre la inclusión. La actitud allá tampoco es tan abierta. Acá aunque, tal vez, el presupuesto sea más pequeño respecto a Alemania, la actitud está para explorar sobre el tema. Tendré que volver y buscar la manera de cómo hacer la investigación", puntualizó.



Mechthild Katzorke



A la unab
en bici



¿Hace cuánto que no montas en bici? El 13 de mayo es tu oportunidad para utilizarla como medio de transporte y participar de las actividades que te propone el grupo de "A la UNAB en bici". Acá te presentamos la programación para ese día.

A las 6 p.m., en sala de proyecciones del CSU, se presentarán los documentales: "Return of the scorcher" y "We are traffic", dentro de ciclo 'Bicinema' del cine club CuartOscuro de la Universidad.

Posteriormente, en la sala de proyecciones del CSU, se realizará el conversatorio: "Razones para movilizarnos en bici", a cargo de Andrea María Navarrete, docente del departamento de Estudios Sociohumanísticos de la UNAB, integrante del colectivo "Mujeres Bici-bles" y gestora de actividades que promueven la 'bicicultura' urbana.

Para finalizar con las actividades de este día, a las 8 p.m., se efectuará un ciclopaseo que saldrá de ese mismo campus y tendrá la siguiente ruta:

Desde el CSU tomar la glorieta del CAI de Terrazas hacia la carrera 36 para llegar al parque San Pío.

Luego se tomará la calle 45 hacia el parque 'Las Palmas', con el fin de desplazarse por la carrera 29 para subir por la calle 48 y llegar nuevamente al CSU. Los estudiantes que asistan a las actividades mencionadas tendrán horas libres otorgadas por Bienestar Universitario.

¿Quiénes son?

"A la UNAB en bici", es un grupo de estudiantes que se formó en octubre del año pasado y que decidió empoderarse y promover el uso de la bicicleta en la comunidad universitaria como medio de transporte.

"Es necesario que los estudiantes, administrativos y docentes sepan que la bicicleta nos brinda bienestar, nos aleja del caos de la movilidad, genera salud, economía y nos relaja. Queremos mejorar la calidad de vida de los ciudadanos con medios de transporte alternativos, limpios y sostenibles", afirmó Paula Gómez, estudiante de noveno semestre de Derecho y líder del grupo.

Si quieres estar al tanto de todas las actividades que organiza esta comunidad, puedes encontrarlos en Facebook como "A la UNAB en bici".



La UNAB en la Mesa Sectorial de Turismo

Fotografía: Berzetti Faure David Becerra, directora Administración Turística y Hotelera.

La inclusión de la academia en los escenarios nacionales de discusión, es uno de los objetivos de las universidades pues además de dar visibilidad, permite actualizar el conocimiento según las tendencias del país. Este es el caso de la UNAB, que con el programa de Administración Turística y Hotelera fue la única Institución de Educación Superior en Colombia, nombrada como Invitado permanente del Consejo ejecutivo de la Mesa Sectorial de Turismo por un periodo de dos años.

Pero ¿Cuál es la función de dichas mesas? Estos son espacios de concertación que tienen como fin contribuir al mejoramiento de la cualificación del talento humano y la pertinencia de la formación para el trabajo y la competitividad de los sectores productivos, en este caso el del turismo. Es de allí donde surgen las Normas Técnicas Sectoriales (NTS), es decir los parámetros que regulan las actividades turísticas. La mesa sectorial está centralizada en el SENA, como ente certificador de competencias laborales.

A ella pertenecen gremios, empresas del sector, entidades gubernamentales, centros de investigaciones, centros de formación SENA, instituciones educativas y organizaciones de trabajadores.

¿Qué funciones cumplirá la UNAB dentro del Consejo Ejecutivo?



- Ayudar a definir los equipos técnicos y su conformación.
- Convocar a reuniones ordinarias o extraordinarias de Consejo General de Mesa.
- Designar el experto que hará parte del Comité Técnico del Centro de Formación que ejerce la Secretaría Técnica de la Mesa.
- Promover y desarrollar estrategias que permitan fortalecer la Mesa.
- Contribuir con la divulgación de los productos de normalización y certificación.

Berzetti Faure David Becerra, directora del programa, será quien represente a la Universidad en el Consejo Ejecutivo. Para ella esta es una gran oportunidad que "nos da representatividad y nos deja en un puesto importante dentro del sector en el ámbito nacional. Además nos permite aprender, pues como universidad tenemos que fortalecernos y reinventarnos de acuerdo a las tendencias y propuestas del sector público y empresarial. Podemos mejorar nuestro plan de estudios y encaminarlo hacia esas necesidades y competencias que requiera el mercado".

Proyección

El Viceministerio de Turismo anunció que las certificaciones en normas técnicas, dejarán de ser voluntarias y se convertirán en requisito para las entidades prestadoras de servicios hoteleros y turísticos.

"Allí tenemos una oportunidad, podríamos llegar a participar como ente certificador y como consultores para estas empresas. A eso le queremos apostar", declaró David Becerra.



2015

Ulibro

Espíritu del arte



¡Accede a la entrevista con Héctor Abad desde tu smartphone!



Debido a la masiva asistencia al lanzamiento, además del Auditorio Mayor, se habilitaron los auditorios 'Alfonso Gómez Gómez' y 'Jesús Alberto Rey Mariño', para que los demás visitantes pudieran seguir el evento vía streaming. Los tres recintos tuvieron lleno total.



Foto Óscar Toloza.

El periodista y escritor de Colombia Héctor Abad Faciolince, fue el invitado especial del lanzamiento. Con su sencillez y la sinceridad desparpajada de sus opiniones se ganó el corazón de los asistentes quienes lo acompañaron durante la charla y posteriormente hicieron fila para conseguir una foto o un autógrafo del autor.



El rector Alberto Montoya Puyana, en su discurso de apertura anunció la visita de importantes personalidades a la décimotercera versión de la feria, entre ellas, el libretista Fernando Gaitán, reconocido en el mundo por escribir la telenovela "Yo soy Betty, la fea", y Totó la Momposina, la cantante de música folclórica con mayor trayectoria en el país.



Estudiantes de los colegios Instituto Caldas, Fundación UIS, Santa Teresita, Los Cedros y La Merced, acudieron a la cita con el autor.



Ulibro 2015, "Espíritu del arte" se realizará del 24 al 29 de agosto en la UNAB.



Becas



803 estudiantes de pregrado han sido becados entre **2014** y lo que va de **2015**, mientras **2.737** recibieron algún tipo de descuento para su formación en la Universidad.



En lo que va corrido de **2015** la UNAB ha invertido **\$ 318.639.042**, en becas (**\$ 133.602.524**) y descuentos (**\$ 185.036.518**).



La Universidad cuenta con **3** tipos de becas para pregrado: Beca Mejor SABER 11, Beca Mejor Puntaje de Admisión (**25%**) y Beca Mérito Académico (**25%**).



Para estudios de posgrados, la Universidad maneja **6** clases de becas*



Los programas con mayor número de estudiantes becados en el primer semestre de **2015** son: Derecho (**28**), Licenciatura en Preescolar (**25**) y Medicina (**22**).



Durante el segundo semestre de **2014** se otorgaron **241** descuentos a estudiantes de Medicina (**97**), Derecho (**81**) y Regencia en Farmacia (**63**), por un valor de **\$217.076.948**.



La UNAB otorga **5** tipos de descuento para cursar programas técnicos, tecnológicos y profesionales*



Quienes deseen cursar maestrías y especializaciones pueden obtener descuentos por: ser graduado UNAB, familiar de estudiante o graduado UNAB – Instituto Caldas y por convenios con empresas.



Desde primer semestre de **2014** a la fecha, **336** familiares de empleados UNAB han contado con beca para pregrado (**172**), posgrado (**15**) y en el Instituto Caldas (**149**).



En **2014** la Universidad invirtió **\$ 2.672.442.084** en becas para programas de pregrado, posgrado y técnicos y tecnológicos.

*Ver Instructivo de becas y descuentos.

Fuente:
Impulsa UNAB: Becas, Graduados y Emprendimiento.
Cifras a primer semestre de 2015.

unab.edu.co
(7) 657 18 00 - 018000 127 395
mercadeo@unab.edu.co



Institución de Educación Superior sujeta a inspección y vigilancia por el Ministerio de Educación Nacional.

La Universidad nunca te solicita información confidencial por correo electrónico