

Coro femenino conformado por estudiantes de canto y graduadas del Programa de Música de la UNAB.

Directora: Luz Helena Peñaranda López.

Sopranos 1

Giselle Bonilla

Lucy Andrea Villamizar

Mayra Fernanda Vargas

Tatiana Patricia Quintero

Contraltos 1

Andrea Juliana Haad

Daniela Narváez

Karol González

María Fernanda Ardila

Sopranos 2

Angie Katerine Correa

Brigith Deliana Crespo

Idanis Rueda

Silvia Juliana Villanueva

Vivian Rodríguez

Contraltos 2

Ingrid Stella Acevedo

María Camila Martínez

María Fernanda Jiménez

María Teresa Ramos

Johana Delgado



Centro de Documentación  
e Investigación Musical – CEDIM  
Programa de Música

**FAMILIA PINZÓN URREA  
HOMENAJE A SUS COMPOSITORES**



José María Pinzón Garzón  
Cecilia Pinzón Urrea  
Jesús Pinzón Urrea

Jueves 10 de octubre de 2019 - 6:00 p.m.  
Auditorio “Jesús Alberto Rey Mariño”

## PROGRAMA

José María Pinzón Garzón (Socorro, 1891 – Bucaramanga, 1943)  
Vida y obra. Por: Luisa Russi Guzmán (profundización en Musicología).

1. Alegra tu vida – pasillo  
Intérpretes: Evelin Barbosa, requinto; Santiago Guevara, guitarra eléctrica; Sebastián López, bajo eléctrico.
2. Carmencita – tango  
Intérpretes: José Cuello, acordeón; Wilman Peña, guitarra eléctrica; Sebastián López, bajo eléctrico; Nicolás Hernández, piano.
3. Chuchito – pasodoble  
Intérpretes: Juliana Becerra, flauta traversa; Luisa Russi, violonchelo; Andrés Salas, guitarra eléctrica; Anggie Garcés, piano.
4. Era una tarde – bolero  
Intérpretes: Magdiel Saavedra, voz; Carolina Silva, voz y ukelele; Juliana Becerra, flauta traversa; Sebastián López, bajo eléctrico; Anggie Garcés, piano.
5. Fox de los invisibles  
Intérpretes: Juliana Becerra, flauta traversa; Cristian Abril, violonchelo; Sebastián López, bajo eléctrico; Anggie Garcés, piano.
6. Cecilia – pasillo  
Intérpretes: Juliana Becerra, flauta traversa; Cristian Abril, violonchelo; Sebastián López, bajo eléctrico; Ana Flórez, piano.

Versión o adaptación de obras por los estudiantes de la Práctica Experimental de Música Colombiana, con la orientación del profesor Adolfo Hernández Torres.

Cecilia Pinzón Urrea (San Gil, 1927)  
Vida y obra. Por: María Camila Duque Aristizábal (profundización en Musicología).

7. Golondrinas mensajeras – bambuco  
Intérpretes:  
Luz Helena Peñaranda López, soprano  
Martín Suárez Parra, piano
8. Chiquinquirá – guabina  
Intérpretes:  
Coro Femenino (estudiantes de canto del Programa de Música)  
Directora: Luz Helena Peñaranda López.

Jesús Pinzón Urrea (Bucaramanga, 1928 – Bogotá, 2016)  
Vida y obra. Por: Magnolia Sánchez Mejía (coordinadora CEDIM).

9. Cuatro micromovimientos para oboe, flauta o clarinete solos.  
Intérprete: Tracy Carolyn Russell, oboe
10. Bucaramanga – pasillo de gala No. 2  
Intérprete: Martín Suárez Parra, piano

### Reconocimientos y agradecimientos

- ✚ Doña Carmen Pinzón Urrea de Chahin y hermanos, por la confianza depositada en el CEDIM como custodio del fondo documental de su padre José María y de su hermana Cecilia.
- ✚ Doctor Armando Martínez Garnica, por su gran sentido del valor patrimonial y su generosidad al donar al CEDIM el archivo personal de Jesús Pinzón.
- ✚ Profesor Adolfo Hernández Torres, por su interés en la puesta en valor del patrimonio musical santandereano y su invaluable trabajo con los estudiantes.
- ✚ Profesores Luz Helena Peñaranda, Tracy Russell y Martín Suárez, por su disposición para este homenaje y para interpretar la música colombiana.
- ✚ Luisa Russi y María Camila Duque, estudiantes de Musicología, por su cuidadoso trabajo investigativo.
- ✚ Estudiantes de la Práctica Experimental de Música Colombiana y de la Práctica de Canto, por su esmero para que este patrimonio vuelva a sonar.
- ✚ Danna Carolina Pulido Cahueño, estudiante becaria, por su invaluable trabajo con los procesos técnicos del fondo de partituras del maestro Jesús Pinzón.