La radio informativa que se oye en Bucaramanga

Por: curso de Periodismo y contexto regional – profesor Javier Ferreira [1]

En el curso Periodismo y contexto regional, del programa de Comunicación Social, se realizó un monitoreo a algunas emisoras tradicionales de la ciudad, con el fin de identificar las temáticas más abordadas por ellas. Con este ejercicio se pretendió identificar un panorama que pueda dar cuenta de la información que recibe el público de la ciudad, y con la que se informa para tomar decisiones en su cotidianidad.

Este monitoreo se realizó durante los cinco días hábiles de la semana, del lunes 11 al viernes 15 de marzo, de 2019. Se escogieron cinco emisoras y en ellas se realizó un seguimiento a su franja informativa, generalmente la que se emite al mediodía: de 12:30 p.m. a 1:00 de la tarde.

Las emisoras seleccionadas fueron: Blu Bucaramanga, Colmundo, Radio Melodía, Radio Primavera y RCN Bucaramanga.

El universo de análisis fue de 191 notas informativas, emitidas durante los cinco días, en un promedio de 38 notas por medio. A continuación se muestra el número de notas emitidas por cada uno:

Tabla 1 Relación de notas emitidas por cada medio

Blu Bucaramanga	Colmundo	Radio Melodía	Radio Primavera	RCN Bucaramanga
35	58	31	37	30

Fuente: monitoreo Periodismo y contexto regional – 11 al 15 de marzo de 2019

Para medir la tendencia de la radio que se oye en Bucaramanga se establecieron 23 categorías en las que se ubicaron las notas. Las categorías fueron las siguientes: economía, entretenimiento, espacio público, noticias institucionales, internacional, internacional y local, judicial, local, medio ambiente, movilidad, política, regional, seguridad, social, derechos humanos, cultura, tecnología, saluda, deportes, infraestructura, educación, ciudadanía y farándula.

Los resultados

El tema que más se trató en los medios monitoreados durante el período de seguimiento fue el de movilidad (19,9 %). Esta es una de las temáticas recurrentes en los medios locales de comunicación, debido a que la ciudad presenta problemas de este tipo y son continuos los inconvenientes en el

[1] El curso está compuesto por los estudiantes: Juan Sebastián Agreda Pinilla, César Ariza Maldonado, Cinthya Barreto Celis, María Lucía Bayona Flórez, Lida Benavides Picón, Natalia Carrillo Ascencio, Ana María Fuentes Vargas, Andrea Granados Acuña, Diana Gutiérrez Parra, Andrés Felipe León Maffiold, Danna Lizcano Buendía, Eva Moreno Castrillón, Paula Oliveros Hincapie, Camila Orjuela Mendoza, Leidy Peña Solano, Zully Plata Calderón, Paula Reyes Torres, Cindy Rodríguez Grass, María José Rojas Núñez, Linda Katherine Saavedra Quintero y Julián Sarmiento Blanco.

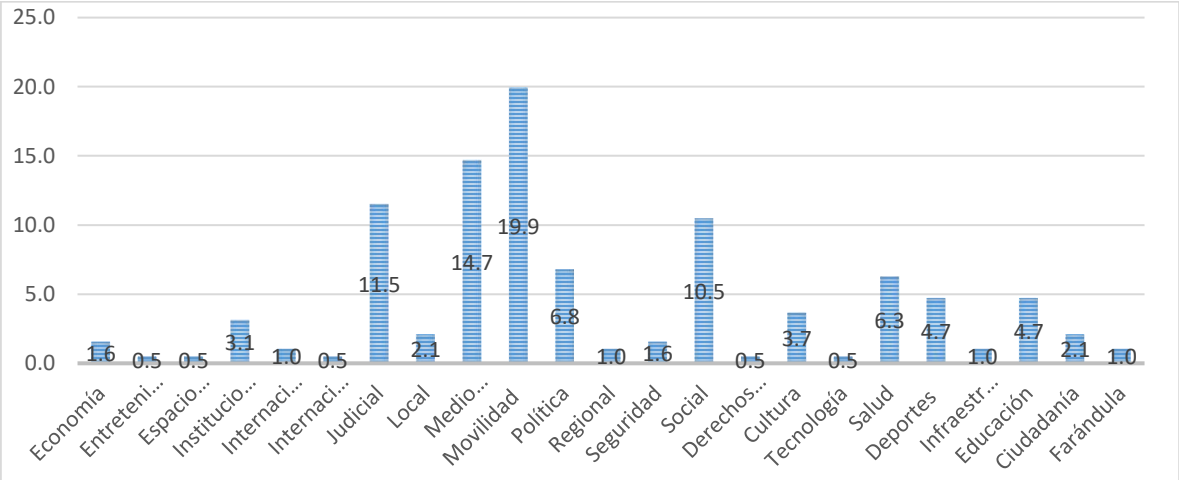
flujo vehicular de la ciudad. Los medios dedicaron especial atención a este asunto durante el período de análisis.

En segundo lugar dentro de la prioridad de los medios, como constructores de la realidad local y generadores del debate público, está el de medio ambiente (14,7 %), en especial cuando se trata de informar acerca de la situación que ha generado la delimitación del páramo de Santurbán y su posible explotación minera.

Y en tercer lugar están las informaciones judiciales, que dan cuenta de accidentes de tránsito, muertes, homicidios, riñas y casos en que se ven afectadas las personas por causa de la violencia o de los accidentes.

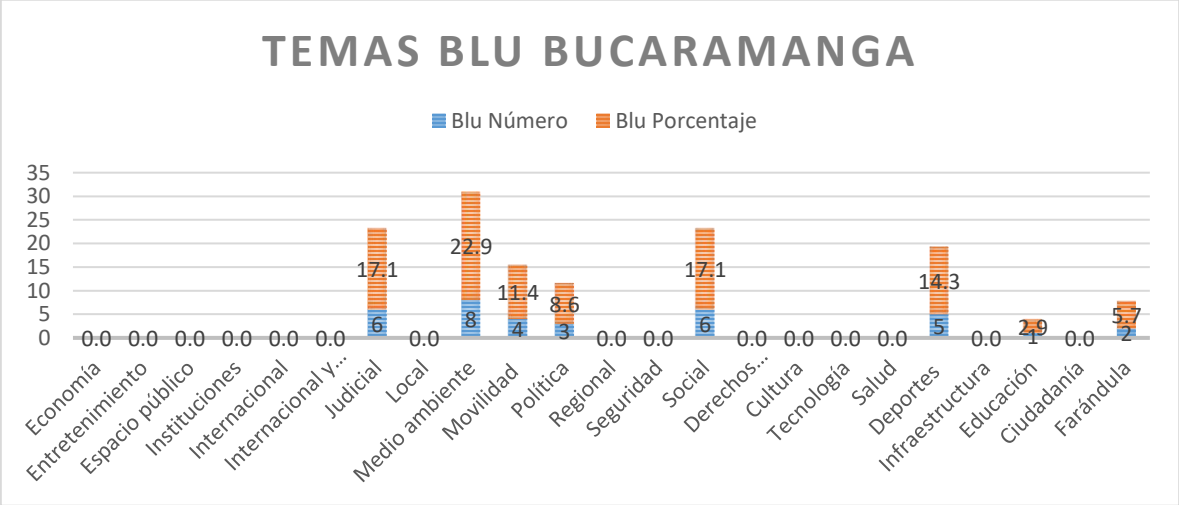
El detalle de todas las categorías se expone en la siguiente gráfica:

Gráfica 1 Temas abordados por los medios de comunicación



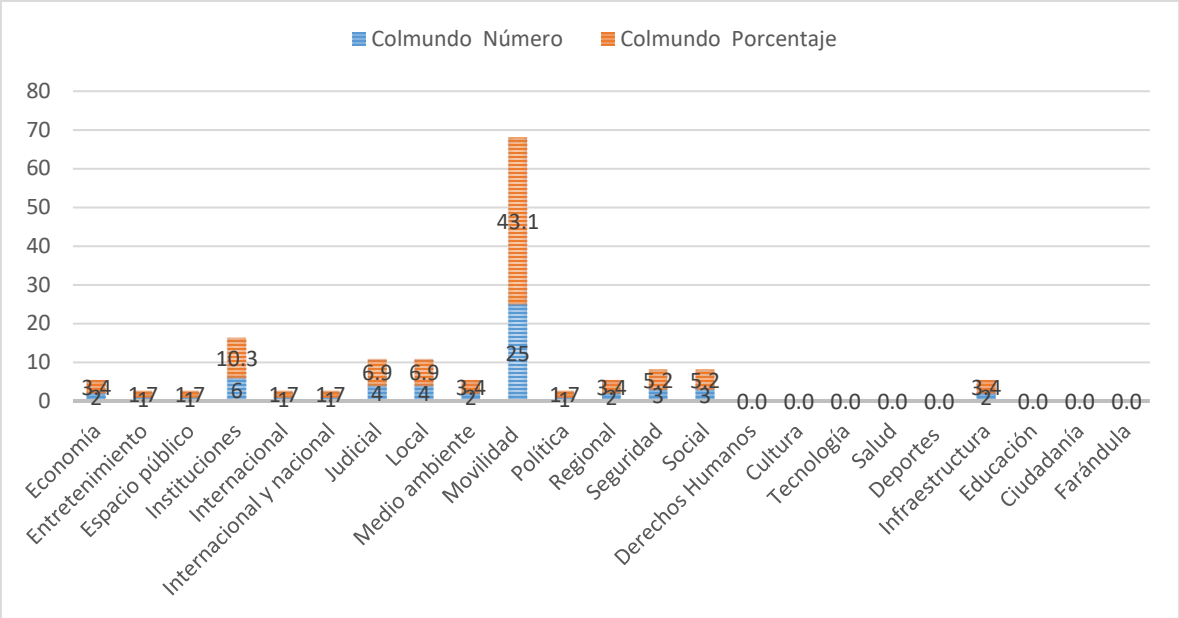
Fuente: monitoreo Periodismo y contexto regional – 11 al 15 de marzo de 2019

Gráfica 2 Temas Blu Bucaramanga



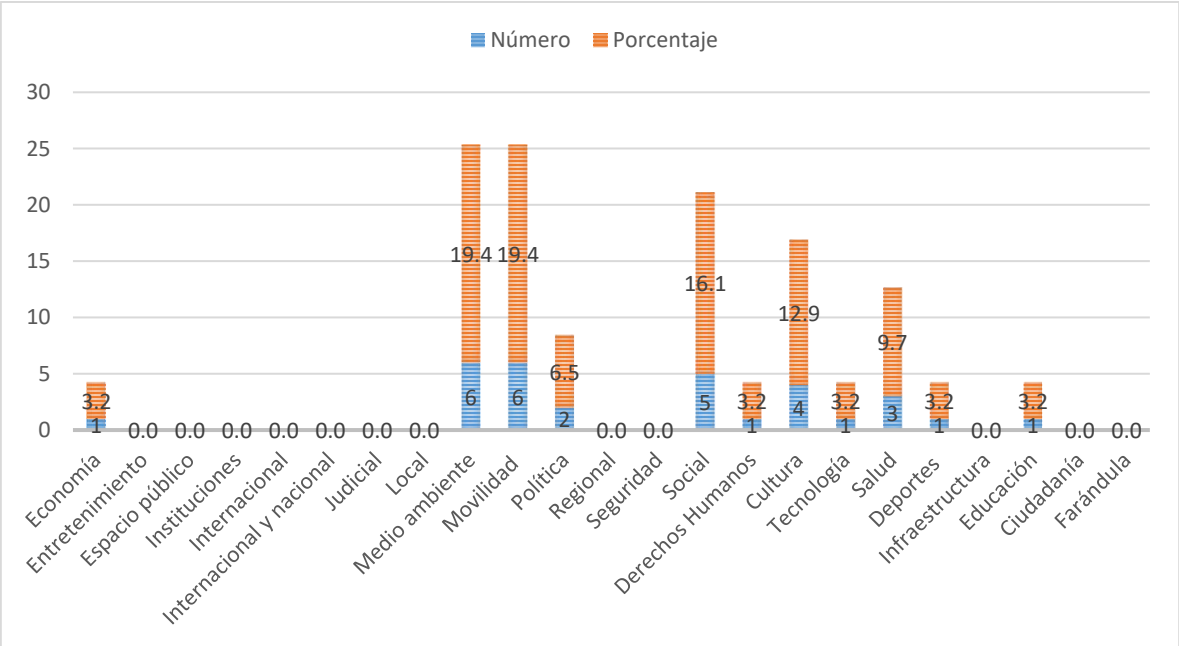
Fuente: monitoreo Periodismo y contexto regional – 11 al 15 de marzo de 2019

Gráfica 3 Temas Colmundo



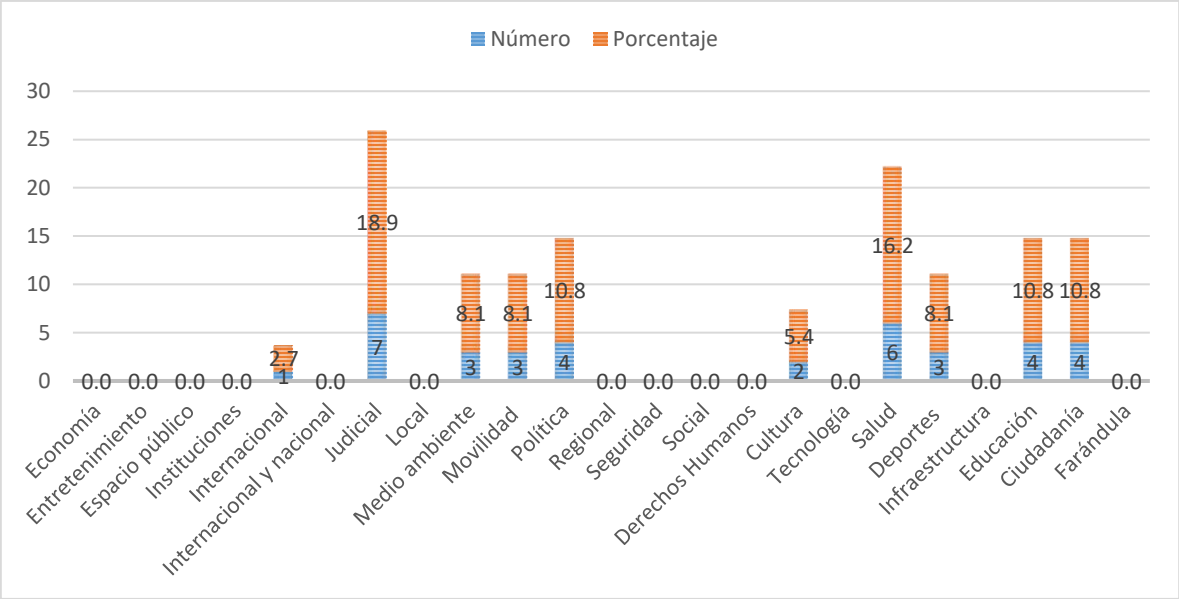
Fuente: monitoreo Periodismo y contexto regional – 11 al 15 de marzo de 2019

Gráfica 4 Temas Radio Melodía



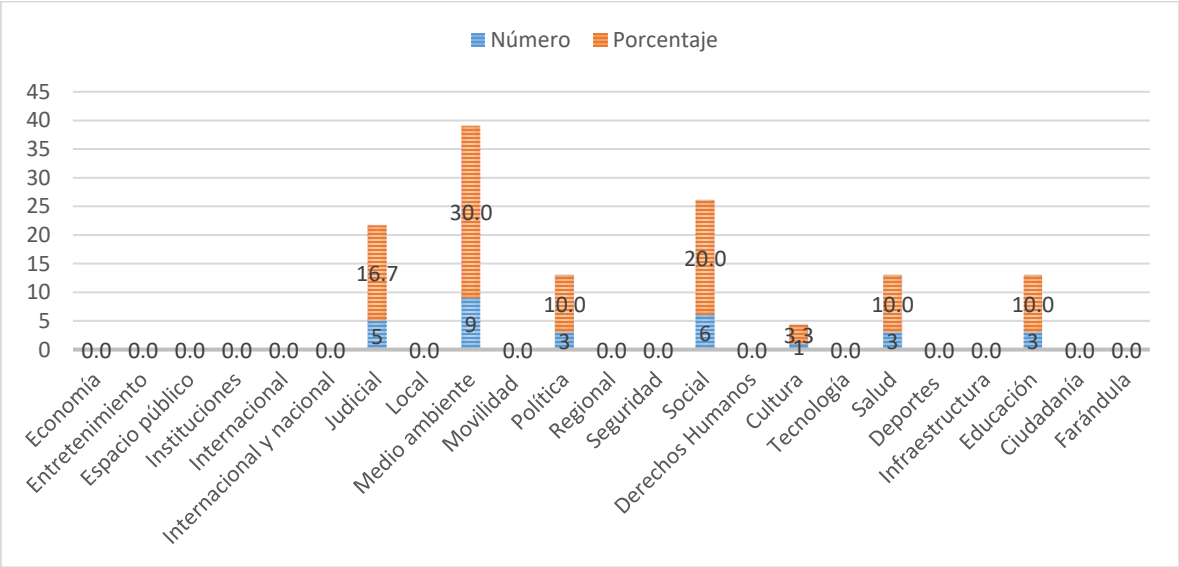
Fuente: monitoreo Periodismo y contexto regional – 11 al 15 de marzo de 2019

Gráfica 5 Temas Radio Primavera



Fuente: monitoreo Periodismo y contexto regional – 11 al 15 de marzo de 2019

Gráfica 6 Temas RCN Bucaramanga



Fuente: monitoreo Periodismo y contexto regional – 11 al 15 de marzo de 2019

Los temas menos tratados

La agenda informativa de la ciudad, en cuanto a las noticias radiofónicas, muestra que los tres temas menos tratados, y por tanto menos analizados o puestos a conocimiento de la ciudadanía, fueron Tecnología, Derechos Humanos y Espacio Público, los tres con 0,5 % cada uno; es decir una noticia de cada uno durante la semana. Los medios que informaron acerca de estos temas fueron: Espacio

público, Colmundo; Derechos Humanos, y Tecnología, Radio Melodía. En una ciudad universitaria como Bucaramanga, se podría hacer un mayor cubrimiento de los temas tecnológicos, y también la situación de la ciudad, se podría indagar acerca de temas como espacio público y Derechos Humanos, como ejes que pueden ser importantes para la construcción de los imaginarios colectivos.

Otros temas que tienen el 0,5 % son Entretenimiento, una noticia con enfoque internacional y nacional, acerca de la migración de ciudadanos venezolanos al departamento y la ciudad.

Esta es una exploración que se continuará realizando en los próximos semestres, con el fin de identificar tendencias en la información y ver si se trató o no de temas coyunturales. Así se irán identificando más claramente los temas más tratados por los medios radiofónicos con que se informa la ciudadanía de Bucaramanga y su área metropolitana.