



 Facultad  
de Ciencias Sociales,  
Humanidades y Artes

# CONEXIÓN UNAB

**Nuevo programa**

## Maestría en Literatura y Escrituras Creativas

**Modalidad Virtual**

**Prepárate para llevar tus conocimientos y capacidades literarias a un nivel superior en teoría, crítica, didáctica y creatividad,** profundizando en el análisis de obras literarias desde distintas corrientes teóricas, promover una interacción significativa entre las obras y los lectores, o perfeccionar el oficio de la escritura para la producción de textos literarios.



**Duración en Semestres:** 3

**Modalidad:**  
Virtual

**SNIES:**  
117981

**Título Otorgado:**  
Magíster en Literatura y Escrituras Creativas

**Registro Calificado:**  
Resolución 11900  
de junio 12, 2025  
por 7 años

### Dirigido a:

Quienes se proyectan desarrollando actividades y labores en campos propios de la teoría y crítica literaria, de la didáctica de la literatura y de la creación literaria.

### ¿Por qué estudiar este posgrado en la UNAB?

- Fortalecerás tus competencias en el análisis, la reflexión y la investigación de textos literarios, en la enseñanza y la promoción de la lectura y en la creación de productos literarios.
- La Maestría está inscrita dentro del área de conocimiento de Ciencias y Humanidades, lo cual posibilita que participes en las convocatorias y concursos docentes del Ministerio de Educación Nacional - MEN.
- Desarrollarás habilidades pedagógicas, creativas, actitudinales, científicas, investigativas y de innovación.
- Los maestrantes participan activamente en la Feria del Libro de Bucaramanga, Ulibro.
- El trabajo de grado se articula curricularmente con el plan de estudios, y podrás seleccionar la línea de investigación para desarrollarlo.
- Podrás participar en los eventos académicos que se realizan en articulación con las instituciones aliadas.



Programa

#### PRIMER SEMESTRE

- Análisis de escrituras literarias (3)
- Teoría y crítica literaria de la modernidad (3)
- Discursos en el aula (3)
- Investigación para la innovación (2)
- Electiva I (2)

**Total Créditos: 13**

#### SEGUNDO SEMESTRE

- Teoría y crítica literaria de la posmodernidad (3)
- Recursos en el aula (3)
- Nuevas escrituras literarias (3)
- Investigación y necesidades del entorno (2)
- Liderazgo para el cambio (2)

**Total Créditos: 13**

#### TERCER SEMESTRE

- Revisión de escrituras literarias (3)
- Teoría y crítica de la literatura hispanoamericana (3)
- Apropósito científica de la investigación (3)
- Solución creativa de problemas (2)
- Electiva II (2)

**Total Créditos: 13**

**Total créditos del programa:**

**39**

Conoce más del programa

**AQUÍ**